

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| Arrangementets titel: | Reading af Hotel Heartbreak |
| Startdato: | 22-11-2017 |
| Slutdato: | 22-11-2017 |
| Antal opførelser: | 1 |

| | |
|-----------------|--------------|
| Navn på stedet: | Teater Grob |
| Vejnavn: | Nørrebrogade |
| Husnr.: | 37 |
| Postnr.: | 2200 |
| By: | København N |

| | |
|---|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 20000 |
| Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer): | Dette er et tværfagligt samarbejde mellem dramatiker Jonas Reppel, manuskriptforfatter/instruktør Ida Kat Balslev, og musikprofessor Jakub Kudláč. Samarbejdet imellem Ida og Jonas er opstået gennem projektet "Det kolde bord" hvor de begge var på samme hold. Her fungerede Jonas som dramatiker, mens Ida var instruktør. De skabte her et stykke, der tog udgangspunkt i et surrealistisk og absurd univers, hvor ekstremistiske feminister styrede verden med hård hånd. På et tidspunkt blev hovedpersonen "lille" født ud af et lærred på scenen og dette blev af værterne beskrevet som aftenens højdepunkt. De har denne gang valgt at genoptage samarbejdet for at skabe endnu et univers. Dette er i samarbejde med Idas tidligere professor fra teaterskolen i Tjekkiet. Han udvikler lydbilledet, mens Ida og Jonas er tilbage i de vante roller, som dramatiker og instruktør. |
| Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer): | Stykket tager udgangspunkt i et hotel, der ligger på en bjergside i en navnløs by. Hotellet bliver passet af den høje herre "hoteldirektøren" der med plig, uhygge og stirrende øjne, tager publikum med på en rejse gennem de utallige gange og værelser. Hoteldirektøren siger uden et eneste smil "Ingen kommer her uden at blive inviteret" og dermed ved man, at vores 4 karaktere er her af en grund. Vi møder skuespilleren, der blevet fyret, politikerens, der har brugt sin mor, som udgangspunkt for sine flotte taler, men har glemt hende på et plejehjem, præsten der kæmper med at få det rigtige svar fra gud og forretningskvinden, der bare er på hotellet, fordi hendes tog blev aflyst. Dette er en historie, der trækker publikum gennem det moderne menneskets mange konflikter og stiller spørgsmål ved, om det overhovedet er individet det handler om? Hvad gør man, når man pludselig finder ud af, at ens selvudvikling ikke er nok, når man kæmper med et hus der har sin egen agenda. Hotel heartbreak er en absurd gyser, der har referencer til 1408, The Shining, Lost Highway, Riget, Twin Peaks, Eraserhead, Muholland Drive, David Bowie Blackstar, Psykedelisk rock, Beat generation og Chelsea Hotel. |
| Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer): | Vi afholder en reading på Teater Grob den 22. november fra kl 16-18. Her vil manuskriptet blive fremført af fem skuespillere akkompagneret af Jakubs musikalske lydunivers. |

| | |
|---|--------------------|
| Ansøgers navn (person, organisation, forening): | Ida K Balslev |
| Momsregistreret: | Nej |
| Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret: | Ja |
| Hjemmeside: | www.idabalslev.com |