



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet | |
|--|---|
| Arrangementets titel: | Kunstnernes Efterårsudstilling 2023 i Den Frie Udstillingsbygning |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst |
| Startdato: | 04-11-2023 |
| Slutdato: | 26-11-2023 |
| Antal opførelser/koncerter: | |

| Sted | |
|---|-----|
| Den Frie Udstillingsbygning Oslo Plads 1, 2100 København Ø 0101 | |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer | |
|--|---|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 50000 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Kunstnernes Efterårsudstilling er en censureret udstilling for samtidskunst. Det vil sige, at vi kender endnu ikke de udstillende kunstnere. Vi vedhæfter et presseklip fra KE 2022, hvor det vil fremgå hvilke kunstnere som blev antaget sidste år. |
| Evt. relevant link til projektet: | https://ke-udstilling.dk/ |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret |
|---|
| Kunstnernes Efterårsudstilling 2023 genansøger venligst Rådet for Visuel Kunst. Vi er desværre ikke nået i mål med årets budget og håber derfor fortsat på støtte fra Københavns Kommune. Kunstnernes Efterårsudstilling er en årlig tilbagevendende censureret udstilling for samtidskunst, hvor alle kan få deres kunstneriske materiale anonymt vurderet af fagfolk og vist i en professionel sammenhæng. KE er mangfoldighed i dansk samtidskunst med mange forskellige bidrag, udført af både debutanter og mere etablerede kunstnere. Udstillingen i Den Frie Udstillingsbygning repræsenterer dermed samtidskunstens ambitiøse vækstlag. Kunstnernes Efterårsudstilling er en meget velbesøgt udstilling med et besøgstal på ca. 5500. Publikum er stort og bredt, og udstillingen trækker et af de største publikumstal i Den Frie Udstillingsbygning. KE 2022 fik særdeles flot omtale! Hele 685 kunstnere ansøgte om optagelse og 59 kunstnere blev antaget. Der blev fejret, netværket og diskuteret til en farverig og mangfoldig udstilling. |

| Formidling af projektet |
|---|
| I 2023 og fremover lægger vi mange kræfter i sociale medier, samtidig med vi holder fast i traditionelle formater. KE har et frugtbart samarbejde med kunstformidlerne I DO ART Agency om udstillingens presse, SoMe og ekstern kommunikation. Arrangementer Vi ønsker at afholde en række formidlende, involverende og kunstfaglige events og arrangementer. A. Orienteringsaften: En tidligere censor inviteres til at holde oplæg for alle interesserede |



kommende ansøgere angående udvælgelsesprocessen set fra censorens side. B. Artist talks: En eller flere kunsthaglige eksperter afholder dialogbaserede møder mellem udstillingens gæster og udstillende kunstnere. C. Rundvisninger: KE inviterer det brede publikum til formidlingsrunder med fokus på enkelte værker, som formidleren vælger i samarbejde med foreningen. D. Kritikklasser: Udstillende kunstnere diskuterer deres værker med mere etablerede kunstnere, der hyres ind som tovholdere for faglige samtaler. E. Performance: I dialog med antagne performancekunstnere kurateres et program, der passer til værket, og publikum får de bedste vilkår til at opleve værkerne.

| Information om ansøger | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| Ansøgers navn | |
| Virksomhed | KUNSTNERNES EFTERÅRSUDSTILLING |
| Momsregistreret | |