



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet

Arrangementets titel:	inter.pblc: "But the flesh is weak" by Samuel Fasse
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	09-11-2023
Slutdato:	26-11-2023
Antal opførelser/koncerter:	

Sted

inter.pblc
Hamletsgade 6, st. 2, 2200 København N
0101

Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej
--	-----

Baggrundsinformationer

Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	SAMUEL FASSE (solo show)
Evt. relevant link til projektet:	https://www.inter-pblc.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret

inter.pblc er glade for at kunne præsentere udstillingen "But the flesh is weak" af Samuel Faste som en del af hans serie udstilling (internationalt). Udstilling muliggøres i samarbejde med Institut français Danemark. "But the flesh is weak" er en performative udstilling, der undersøger menneske kroppen fysisk lag for lag sat i context, kontrast, til maskinen og dens læsning af menneske. Samuel Fasse: "This exhibition proposes itself as an encounter of several expanded and stretched forms resulting from the diverse performative itinerant project's inputs, "But the Flesh is weak". We reactivate these ambiguous interactions, multi sense external and internal ways through the intersubjectivity or our/its/their relationships. These entanglements blur our thoughts, destabilize the hierarchical order, in terms of challenging collective behaviors. These works are a layered illustration of a propagandized process. By the detour of functional and symbolic objects, a hand-to-hand, such as speculative vessels, condensed of matters/materials collected along the representations. A domestication of the bodies via the creation of planters disseminated in space.

Formidling af projektet

Samuel Fasse er en anderkendt visual artist bosat i Paris, men med stor international bevågenhed. Vi vil i samarbejde med S Fasse og Institut français Danemark gøre et stor arbejde for at skabe synlighed og opmærksomhed på denne udstilling. Både via sociale medier, og presse arbejde. Udstilling vil også få opmærksomhed via Den Franske Ambassades arbejde med kulturel udvekslen mellem Danmark og Frankrig. Derudover vil inter.pblc synlighed til "gadens publikum" henvende sig med en 24-timer tilgængelighed gennem den store glasfacade i gade plan.

**Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	inter.pblc
Momsregistreret	