



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

<b>Arrangementet</b>	
Arrangementets titel:	nurturing maneuvers / In search of space
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	09-11-2023
Slutdato:	26-10-2023
Antal opførelser/koncerter:	

<b>Sted</b>	
Bladr - platform for kunstnerbøger Griffenfeldsgade 27, st. th, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

<b>Baggrundsinformationer</b>	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Ruth Gilmour
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.bladrbladr.net/">https://www.bladrbladr.net/</a>

<b>Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret</b>
Bladr har inviteret Ruth Gilmour til at skabe en stedsspecifik soloudstilling. Ruth Gilmour er en skotsk visuel kunstner, der bor og arbejder i Danmark. I sit arbejde benytter hun silke og teknologi til at beskrive sårbarheder, der folder sig ud på tværs af personlige, miljømæssige og digitale landskaber. Ved at eksperimentere med nedbrydning og genopbygning af materiale og gennem brugen af silke, trækker hun på sine erfaringer med kronisk sygdom for at afsløre kropslig viden og reflekterer over tabet af natur og begrænsninger. Til udstillingen lærer Gilmour af naturens visdom og cyklusser for at skabe en installation, hvor bevægelsen af frø og planter bliver fanget og trykt på vævet silke, hvorefter det bliver løsnet for at skabe en dynamisk samling af fibre, der - som frø og planter - også bevæger sig i vinden. Derudover præsenteres en samling af mixed-media værker, der består af af indsamlede fibre skrab, samt en unik publikation under udarbejdelse bestående af et fotografi- og litteraturarkiv.

<b>Formidling af projektet</b>
Udstillingen formidles gennem Bladr's kanaler på sociale medier, vores nyhedsbrev og ved at udsende pressemeddelelser til relevante medier, både lokale, online og landsdækkende. Udstillingen vil desuden blive formidlet gennem Ruth Gilmours egne sociale medier samt netværk. Udover åbningsarrangementet opretter Bladr og Ruth Gilmour et lille læsebibliotek som en del af udstillingen og inviterer de besøgende til at bruge mere tid på bøgerne. Ruth Gilmour arbejder også på en unik publikation, der vil blive udgivet under udstillingsperioden. Publikationen vil være en meditation over hendes proces. På den måde fortsættes udstillingsperioden med arrangementer og



samlingsmuligheder. Der vil altid være et medlem af Bladr til stede, som er kompetent til at formidle udstillingen til interesserede.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Bladr
Momsregistreret	