



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	I'm an archive
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	01-09-2023
Slutdato:	15-10-2023
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
HEIRLOOM center for art and archives Sølvgade 36, st. tv, 1307 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Yvette Brackman Luke Fowler
Evt. relevant link til projektet:	www.heirloom-caa.org

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>HEIRLOOM præsenterer et nyt format, hvor udstilling, formidling og rådgivning kombineres under titlen I'm an archive. De forskellige aktiviteter sætter fokus på kunstners arbejde med eget eller andres arkiv. Udstillingen præsenterer billedkunstner Yvette Brackmans installation Moe mir (min verden på russisk) og visning af videoværket Being in a Place - A Portrait of Margaret Tait (2022) af den engelske billedkunstner Luke Fowler.</p> <p>Eventprogrammet vil bestå af en række workshops og oplæg af forskellige fagpersoner. Titlen I'm an archive kommer fra den britiske billedkunstner Barbara Stevini (1928-2020), som sent i sit liv genbesøgte flere af de steder, som havde været afgørende for hendes politiske og socialt engagerende kunstpraksis. Titlen er desuden en kærlig, men også kynisk påmindelse om, at billedkunstnere ofte er deres eget bedste arkiv, da det er dem selv som indeholder den mest opfattende viden om deres kunst, og ikke museer, gallerier eller andre kunstinstitutioner.</p>

Formidling af projektet
<p>Heirloom er fysisk beliggende i København, men publikum og brugerfladen for institutionen er langt bredere. Heirloom agerer både nationalt og internationalt, og der indgås løbende strategiske samarbejder med forskellige institutioner og organisationer, som kan være med til at løfte projekterne ud til et større og bredere publikum. Et kontinuerligt strategisk partnerskab er etableret med Statens Museum for Kunst. Heirloom ser ikke kun publikum som dem, der fysisk vil besøge udstillingsstedet, men er også dedikeret til en international kontakthjælpe via digitale kanaler. Det er derfor vigtigt for os at prioritere formidling og dokumentation på et ambitiøst niveau, hvilket vil ske i form af nyproduceret materiale til hvert enkelt projekt.</p>



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Heirloom ApS
Momsregistreret	