



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Gender, Gender, Gender!
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	09-05-2025
Slutdato:	21-06-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted c4 projects Dybbølsgade 60, 1721 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	De 7 deltagende kunstnere er Aki Namba (AU/JP), Mary Maggic (US/CN), Naja Lundstrøm (DK), Cilja Bro (DK), Sølve Storm (DK), Fryd Bjørner (DK) og Oui Pui Hoang (DE).
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Udstillingen udforsker med afsæt i Sara Ahmeds teorier, hvordan visse kroppe og identiteter inviteres ind i fællesskaber, mens andre ekskluderes, ignoreres eller marginaliseres. Udstillingen bliver til i en dynamisk proces mellem syv kunstnere, som udveksler og udvikler idéer inspireret af hinandens praksisser. Dette samarbejde afspejler også Ahmeds tanker om "queer gatherings". Nogle af værkerne i udstillingen arbejder med at synliggøre hvordan den politiske diskurs bidrager til strukturel diskrimination og hvordan sproget anvendes som et redskab til anerkendelse eller afvisning af identitet. Andre værker kombinerer arkitektoniske modeller, tegninger og film i en kritisk genfortolkning af det traditionelle familiehus. Ved at re-designe husets arkitektoniske rammer søger værket at udfordre indlejrede patriarkalske strukturer og kønsroller. Andre værker igen indsamler og udstiller objekter fra queer-personer. Gennem denne gestus udfordres forestillingen om, at normativitet er en iboende kvalitet ved objekter, snarere end et resultat af diskursive strukturer.

Formidling af projektet
Udstillingen henvender sig til et bredt publikum - fra kunstinteresserede og forskere til studerende og folk med en generel interesse for enten queerteori og køn eller kunst. I udstillingsperioden vil vi facilitere workshops og åbne samtaler, hvor publikum inviteres til at bidrage med deres egne erfaringer og tanker. Disse begivenheder vil blive dokumenteret og delt på vores SoMe-kanaler ligesom vi sender pressemeddelelser ud til de forskellige kunstformidlings-platforme samt større danske dagblade.



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	