



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	from A to B, and back again
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	20-02-2025
Slutdato:	06-03-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
blad Griffenfeldsgade 27, st. th, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	14000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Anouk Asselineau og Myrto Vratsanou
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Projektet handler om den usikre økonomi i kunstneres bijobs. Asselineau og Vratsanou laver tegninger præget på tynde plader af kobber og aluminium. Hver tegning er inspireret af et bijob, som en kunstner i deres netværk har haft. De forsøger at "monumentalisere" dem ved at arrangere dem i rummet i form af en fragmenteret visuel fortælling om en verden i krise. Som en del af udstillingen vil de trykke og udgive en ny publikation i form af en mindmap-plakat. I Bladrs specifikke kontekst undersøger Asselineau/Vratsanou, hvordan kunstnerisk research kan gøres visuel, og hvordan tryksager kan fungere som et rum for samarbejde

Formidling af projektet
Tegningerne bliver præget på tynde plader af kobber og aluminium, lavet med specielle metalpenne og i sidste ende giver de effekten af et relief. Nogle af pladerne vil derefter blive fastgjort til trærammer og hængt op på væggene rundt omkring i rummet. Deres brug af kobber og aluminium vil matche og tilpasse sig rummets specifikke arkitektur (spor af et sænket loft for at bevare varmen, udsatte metalelementer). Som en del af udstillingen vil de lancere en ny publikation i form af en mindmap-plakat. Det bliver et diagram over forskellige deltidsjobs og bibeskæftigelser, som kunstnere i deres netværk har haft (de lærer om disse ved et open call, som vil også blive delt via Bladrs instagram for at finde flere fortællinger om bijobs, som en form for samarbejde). Vi afholder en fernisering. Derefter kan udstillingen ses i 2 uger og værkerne vil også kunne ses fra Bladrs vindue, som vender ud mod en travl gade i



hjertet af Nørrebro. Arrangementet vil være åbent for offentligheden, og vi håber at kunne inspirere til fælles samtale.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Bladr
Momsregistreret	