

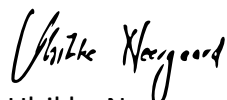
December 2024

Udtalelse vedr. kunstnervalg til mindesmærke for Jutta Graae

Billedhuggeren Eli Benveniste (f. 1961) arbejder i spændfeltet mellem det abstrakte og figurative og altid med mennesket i centrum. Benveniste udforsker i sine skulpturer menneskekroppens fysik og bevægelse, der gennem minutiøst og utrætteligt formmæssigt arbejde søges indfanget til perfektion og med en særlig fornemmelse for at levendegøre ellers hårde materialer som bronze og ler. Men det er også mennesket set i et eksistentielt og samfundsmæssigt lys, der træder frem i hendes kunst, hvor særligt bevæggrundene for at træffe bestemte eksistentielle valg går igen.

Denne kunstneriske praksis gør - sammen med kunstnerens erfaring med at skabe skulpturer til offentlige rum - Eli Benveniste velvalgt blandt de foreslåede kunstnere til opgaven, udvalgt af initiativgruppen bag opgaven: at skabe et kunstnerisk interessant mindesmærke for en af Danmarkshistoriens oversete kvinder, modstandskvinden Jutta Graae. En opgave, der skriver sig ind i en aktuel debat om behovet for at synliggøre oversete historiske personer og som kalder på en udforskning af nye kunstneriske udtryk i spændfeltet mellem tradition og fornyelse, der bibringer en bredere offentlighed en forståelse af den hyldede persons samfundsmæssige betydning.

Med venlig hilsen



Ulrikke Neergaard

Direktør

KØS Museum for kunst i det offentlige rum