

1 **Høringssvar om Kunststrategi**

2

3 Indre By Lokaludvalg ser positivt på det fremsendte udkast til strategi for kunst i offentlige
4 rum i Københavns Kommune samt handleplan og er overordnet enig i målene i strategiens
5 fem temaer. Men vi har følgende forslag og bemærkninger:

6 **Forslag til side 6 i udkastet til kunststrategi**

7 Lokaludvalget foreslår, at afsnittet om aktiv stillingtagen indeholder bemærkninger om
8 hvordan tilbud fra gallerier, kunstnere, agenter osv. om opstilling af skulpturer skal
9 håndteres. Spørgsmålet er, om offentlige arealer skal bruges som showroom. Det mener
10 vi ikke, at de skal.

11 **Forslag til side 9 i udkastet til kunststrategi**

12 Til afsnittet om lokaludvalg på side 9 i udkastet til kunststrategi foreslår vi, at det nævnes,
13 at man kan søge lokaludvalgene om støtte til opstilling af kunst i det offentlige rum.

14 **Forslag til tema 1**

15 Lokaludvalget foreslår, at det under tema 1 i strategien og i handleplanen slås fast, at
16 værkerne, der opstilles i det offentlige rum, skal være unikke værker og ikke kopier af
17 værker, som er opstillet andre steder. Det vil være i tråd med målene under tema 1.

18 **Forslag til tema 3**

19 Lokaludvalget foreslår, at det under tema 3 i strategien og i handleplanen indgår, at
20 Teknik- og Miljøforvaltningen vil udarbejde en plan for etablering af en egentlig
21 skulpturpark omkring Søerne med respekt for fredningen og især med den hensigt at
22 udnytte yderkanten af rummet omkring Søerne.

23 **Forslag til handleplanen: Byggepladser som kunstnerisk oplevelse i det offentlige** 24 **rum**

25 Der er dagligt over 100 synlige byggepladser i det offentlige rum. Byggepladser defineres
26 som midlertidige, selvom byggepladsernes længde kan vare i flere år. Byggepladser er
27 generende for alle. Byggepladserne er grimme for borgerne, de handlende og turisterne.

28 Forslag, fx som tilføjelse til handleplanens punkt 1.4. eller punkt 3.2:

29 I forbindelse med forvaltningens udarbejdelse af byggetilladelse til bygherren aftales det,
30 hvordan bygherren i samarbejde med kunstner, institutioner og forvaltningen bidrager til, at
31 den aktuelle byggeplads, som byggetilladelsen vedrører, bliver en kunstnerisk oplevelse i
32 det offentlige rum.

33 Metroselskabets Byens Hegn-projekt, som udsprang af en idé fra Indre By Lokaludvalg,
34 kan inspirere.

35 Indre By Lokaludvalg har en arbejdsgruppe under sig, der kan bidrage med dialogen med
36 bygherrerne om indretning af byggepladser i Indre by.

37

38 Vi henviser i øvrigt til lokaludvalgets principper for kunst i det offentlige rum i Indre By, som
39 er vedlagt høringssvaret.

40

41 Lokaludvalget samarbejder gerne om fremtidige kunstværker i byrummet, udarbejdelse af
42 en potentiaeliste (1.3 i handleplanen) og er klar til at bistå med sparring og
43 borgerinddragelse.

44

45 Med venlig hilsen

46 Bent Lohmann
47 forperson i Indre By Lokaludvalg

48

49

50

51