

Negativt rum				Budget	Regnskab
INDTÆGTER		Ansøgt Bevilget			
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt		X	X	24.000	-
Staten	Kunstråd/Kunsthånd	X			-
Fonde	Beckett Fonden	X			-
	Knud Højgaards Fond	X			-
	Andre fonde (Se bilag)	X			-
Sponsor	Bidrag			-	-
Billetindtægter	Antal * Pris	250	250	62.500	
Programsalg	Programmer			-	-
	Andet			-	-
Egenfinansiering	Eget bidrag		X	30.000	-
Indtægter I ALT				116.500	-
UDGIFTER		Mdr.	Beløb		
Honorarer	Kunstner 1 (Se note)	4	20000	10.000	-
	Kunstner 2 (Se note)	4	20000	10.000	-
	Instruktør	0	0	-	-
	Koreograf	0	0	-	-
	Tekniker	1	15000	-	-
	Skuespiller 1 (ekstern)	2	33000	15.000	
	Skuespiller 2 (ekstern)	2	33000	15.000	
	Forhuspersonale	1	10000	-	-
Produktions- omkostninger	Lokaleleje	2	15500	31.000	-
	Scenografi			5.000	-
	Kostumer			5.000	-
	Lyd og lys			-	-
	Premiereudgifter			-	-
	Andet			-	-
PR og salgs- omkostninger	Tryksager			10.000	-
	Annoncer			-	-
	Web			5.000	-
	Andet			2.500	-
Administration	Producent			-	-
	Projektmedarbejder				
	Bogholder			-	-
	Forsikringer			2.000	
	Adm. gebyr til billetportal			6.250	-
Transport	Transport			-	-
	Forplejning			-	-
	Andet			-	-
Uforudsete udgifter	Uforudsete			2.500	-
Udgifter I ALT				119.250	-
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)				- 2.750	-

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.

*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

TIL AFRAPPORTERING

Særlige specifikationer:

Kommentarer/forbehold

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato

Tilskudsmodtagers underskrift

**ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.*

Til orientering:

- * Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.
- * Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.
- * Kontakt udvalgssekretær Line Sofie Gluud, hvis I har spørgsmål på 51465444 eller lf9y@kk.dk.
- * Vær venlige at sørge for, at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.

Note:

Københavns Shakespeare Kompagni drives pt. som enkeltmandsvirksomhed v/ Joseph Sherlock, men ejes også af Sarah Dahl Hasselgren. Vi driver kompagniet i fællesskab. Vi er et kunstnerisk partnerskab der, fordelt mellem os, har de færdigheder der kræves for at varetage alle de kunstneriske og administrative funktioner ifm. produktionen af vores forestillinger. Det er ikke muligt for os at opdele, hvornår vi udfylder hvilken funktion - vi er altid det hele. Derfor har vi valgt at kalde os hhv. kunstner 1 og kunstner 2, og budgettere med en samlet løn for perioden i stedet for at splitte det op på individuelle funktioner.

I denne sæson har vi sammensat et ensemble bestående af os selv og tre eksterne skuespillere, hvoraf de to medvirker i denne forestilling.

Der er indgået en særskilt aftale om og skrevet kontrakt på, at vores to eksterne skuespillere, i tilfælde af at det budgetterede honorar ikke kan udbetales, alligevel medvirker i projektet mod en minimumsbetaling, som Københavns Shakespeare Kompagni har garanteret.

På baggrund af det reviderede budget har vi valgt ikke at ansætte en ekstern tekniker samt forhuspersonale, men varetager i stedet selv disse funktioner uden honorar.