

Islandsk jazzevent på Posthus Teatret

Projektbeskrivelse

Nærværende projekt ønsker - med to koncerter med islandsk-dansk jazz samt filmvisninger hen over en uge af den islandske mesterinstruktør Erlendur Sveinssons film *Dream of the Way*, at præsentere et event for det københavnske publikum, der sætter fokus på det kulturelle fællesskab og de historiske bånd, der binder Danmark og Island sammen.

Eventet indrammes af to jazzkoncerter - som vi hermed søger støtte til: Første koncert d. 25/10 med en trio, der spiller musik af guitaristen Andrés Thor - anden koncert d 3/11 præsenterer musik skabt af saxofonisten Ólafur Jónsson. Andrés og Ólafur er to af Islands fineste jazzmusiker - hver med prisbelønnede og anmelderroste udgivelser i bagagen.

Musikken ved de to koncerter har det til fælles at den er lyrisk og inspireret af indtryk og oplevelser af det særligt nordiske - som det kommer til udtryk i værdier, sprog og natur.

Koncerterne finder sted på Posthus Teatret, der med sin centrale beliggenhed i København, en allerede etableret tradition for livejazz og et koncertrum med en fin akustik, er en velegnet ramme om eventet.

Line up

25/10: Andrés Thor (guitar), Richard Andersson (bas), Ulrik Bisgaard (trommer).

3/11: Olafur Jónsson (sax), Toggi Jónsson (bas), Ulrik Bisgaard (trommer).