



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Rytmask
Yderlig beskrivelse af genrer	Pop , verdens musik
Arrangementets titel:	Kulturnatten 2025
Startdato:	10-10-2025
Slutdato:	12-10-2025
Antal koncerter:	1

Sted Dronning Louise bro Søtorvet 6, 1371 København K	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	25000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Navne på deltagende DJs og kunstnere ved popfesten på Dronning Louises Bro: - DJ Fleex - DJ Alkaline - DJ Mabinti - DJ Niknags Listen over deltagende DJs og artister er åben og udvides løbende, da flere talenter tilmelder sig og bekræfter deres deltagelse. Ovenstående liste er de navne, vi indtil videre har fået endeligt bekræftet. Vi kan fremsende en komplet og opdateret liste, når alle tilmeldinger er på plads. Arrangementet har til formål at promotere Danmarks nye, kommende talenter inden for DJ-og musikverdenen, som endnu ikke har haft mulighed for at optræde på større scener. Ved at give dem en værdifuld scenetid i offentlige byrum styrker vi talentudvikling, skaber inkluderende fællesskaber og fremmer kulturel forståelse og integration gennem musikken.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.facebook.com/share/v/18j1BAMyZ5/?mibextid=wwXlfr

Kort projektbeskrivelse
Copenhagen Music Festival arbejder professionelt og med stort engagement for at styrke og udvikle den rytmiske musikscene i København ved at skabe lydhøre, inkluderende og åbne rum for kommende danske talenter inden for DJs, artister og musikverdenen. Projektet fornyer



musikscenen gennem aktiv talentudvikling og præsenterer bred musikalsk mangfoldighed med særlig fokus på dansk upcoming musik og DJs

Gennem arrangementer i byens offentlige rum sikrer festivalen adgang til musikoplevelser af høj kvalitet, hvor både kendte og nye kunstnere deltager på lige fod, med overholdelse af minimumstariffer og fokus på ligestilling.

Projektet laver målrettet kommunikation og PR for at tiltrække og engagere nye og forskellige publikummer og arbejder hele tiden med bæredygtighed, sikkerhed og respekt for lokalområdet.

Med erfaring fra bl.a. Copenhagen Beach Festival og Pop up fester på Dronning Louises Bro skaber vi et musikalsk fællesskab, der fremmer integration, kulturel forståelse og social inklusion. Vi søger støtte til at videreføre og udvide denne betydningsfulde platform for vækstlaget i dansk musikliv.

Formidling af projektet

Formidlingen af projektet vil ske gennem målrettet kommunikation på flere platforme for at nå både musikere, publikum og relevante samarbejdspartnere. Vi benytter sociale medier, herunder festivalens Facebook-side og Instagram, til løbende at dele videoer, fotos, eventoversigter og interviews, så både kunstnere og publikummer kontinuerligt engageres og informeres.

Der lægges vægt på at skabe en fortælling om talentudvikling, fællesskab og kulturel mangfoldighed, som appellerer bredt og styrker projektets profil. Vi samarbejder med lokale medier og kulturaktører for presseomtale og større synlighed. Under arrangementerne sættes der fokus på direkte dialog med publikum for at øge forståelsen og opbakningen til musikken og dens sociale virkninger.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
---------------	--