

## Projektbeskrivelse.

Det danske Grammy-nominerede orkester Hogo Fogo søger støtte til en koncertproduktion under Copenhagen Jazz Festival 2026 på Studenterhuset i København, 9.-12. juli, hvor Hogo Fogo er "artist in residence".

Projektet består af fire koncerter, hvor Hogo Fogo præsenterer deres musik dedikeret til en specifik gæstesolist hver aften. De inviterede gæstemusikere er Lisbeth Diers (perkussion), Alexander Kraglund (violin), Michael Rexen (vokal) og Basiru Suso (kora).

Koncerterne bliver præsenteret og promoveret som "Late Night med Hogo Fogo" på Studenterhuset og foregår kl. 23.00 - 00.30 alle aftener.

Koncerterne vil showcase Hogo Fogo's unikke kompositoriske univers, men tilgangen til musikken vil blive drejet hver aften specifikt til gæstesolistens profil og musikalske udtryk.

Vi har inviteret fire gæsteartister, der hver har et markant, personligt udtryk og repræsenterer forskellige generationer, genrer og kulturer i musik.

Perkussionisten Lisbeth Diers og kora-spilleren Basiru Suso vil fremhæve Hogo Fogos rytmiske univers og inspiration fra Vestafrika.

Koncerterne med violinisten Alexander Kraglund og sangeren Michael Rexen vil være mere lyriske og knyttet op på de to gæstesolisters solistiske egenskaber.

Ved at invitere fire meget forskellige og profilerede gæstemusikere ønsker Hogo Fogo at udvikle deres musikalske udtryk fra aften til aften og samtidig fremhæve de enkelte solisters særpræg og baggrunde.

Samarbejdet mellem Hogo Fogo og disse gæstesolister giver de fire koncerter kunstnerisk diversitet, og projektet vil fremme og formidle ny dansk kunstmusik og nye møder mellem danske musikere.

Målet er at skabe en kunstnerisk, mangfoldig og inkluderende koncertoplevelse for publikum, med fire vidt forskellige profiler i front, i et format der inviterer lytteren tæt på bandets univers.

Hogo Fogo optræder i en cirkulær opstilling på gulvet, hvor publikum opfordres til at bevæge sig rundt og opleve musikken fra forskellige positioner. Dette giver publikum en meget intim og interaktiv koncertoplevelse, hvilket Hogo Fogo har testet med stor succes på Studenterhuset tidligere.

Der er indgået aftale med Studenterhuset om entre, personale, lyd, scenografi og promovering af koncerterne.

Hogo Fogo har aftalt en samlet betaling med Studenterhuset svarende til minimums tariffen til 4 musikere over to koncerter (20.000 kr.). Hogo Fogo søger derfor:

- 24.000 kr. til dækning af honorar til Hogo Fogo for i alt 4 koncerter.
- 20.000 kr. til honorar til fire gæstemusikere (5.000 kr. pr. musiker), som også dækker grundig musikalsk forberedelse for at kunne træde ind i Hogo Fogo's univers og bidrage som solist.

Alle aftaler med gæstemusikerne og Studenterhuset er på plads.

Med støtten fra Københavns Musikudvalg kan vi sikre, at alle medvirkende musikere bliver honoreret på en retfærdig og professionel måde, og at projektet gennemføres på et højt kunstnerisk niveau.