Kunst og Historie
Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen

Notat

Høringssvar fra Rådet for Visuel Kunst vedrørende ansøgninger til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste

20-10-2026

Edoc sagsnummer
2026-0345620

F2 sagsnummer
2026 - 20972

Sagsbehandler
Kenni Troen Lundgaard

Høring om "Vand-Blik-Spor" af Emil Salto

Rådet for Visuel Kunst besluttede at afgive følgende høringssvar til Kultur- Fritids- og Borgerserviceudvalget i forbindelse med ansøgning "Vand-Blik-Spor" af Emil Salto til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste:

"Rådet for Visuel Kunst finder, at kunstværket er af høj kunstnerisk kvalitet, og vurderer, at de foreslåede skulpturer fremstår som stærke og veludførte værker. Rådet anerkender, at der i projektet arbejdes med naturen, og at skulpturerne derved får yderligere værdi i deres samspil med omgivelserne. Sammensætningen af materialer og projektets fokus på kommunikation mellem arter vurderes at være en styrke, idet værket retter sig mod brugerne af stedet og etablerer en kontakt mellem fugle og mennesker i området.

Rådet bemærker dog, at sammenhængen mellem skulpturerne og den øvrige terrasse ønskes styrket, så værkerne ikke blot placeres perifert eller "skubbes ud i hjørnerne". En bedre integration med stedets eksisterende arkitektur og funktionalitet vil kunne understøtte den kunstneriske idé yderligere.

Det er rådets vurdering, at projektet kunstnerisk set er stærkt, men at det ikke bør støttes med hele det ansøgte beløb. Rådet anbefaler, at der tildeles et væsentligt lavere beløb, så projektets kvalitet og relevans for området fortsat anerkendes, men at støtten afspejler de nævnte forbehold vedrørende placering og integration."

Christian Bülow (O) er uenig i ovenstående høringssvar.

Høring om "Fælledskab - et kunst- og udsmykningsprojekt i Fælledby" af Wendy Plovmand Alsten:

Rådet for Visuel Kunst besluttede at afgive følgende høringssvar til Kultur- Fritids- og Borgerserviceudvalget i forbindelse med ansøgning "Fælledskab – et kunst- og udsmykningsprojekt i Fælledby" til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste:

"Rådet for Visuel Kunst finder, at projektet er af høj kunstnerisk kvalitet. Rådet synes, at værket i mange henseender interagerer godt og interessant med sine omgivelser. Værket opleves skalamæssigt interessant, fabulerende og fantasifuldt, og skaber en dynamisk og indbydende helhed i samspil mellem arkitekturen og naturen.

Kunst og Historie

Stormgade 20
1555 København V

Email:
aw5k@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

Det vurderes desuden som en styrke, at projektet er skabt med lokal forankring og inddragelse, hvilket styrker værkets relevans i området. Det vurderes ligeledes positivt, at projektet går i dialog med Per Kirkebys skulptur ved Amager Fælled, hvilket yderligere underbygger det kunstneriske og arkitektoniske udtryk.

Rådet anbefaler projektet."

Christian Bülow (O) er uenig i ovenstående høringssvar.

Høring om værket "Ran" af Ragnhild May

Rådet for Visuel Kunst besluttede at afgive følgende høringssvar til Kultur- Fritids- og Borgerserviceudvalget i forbindelse med ansøgning "Ran" af Ragnhild May til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste:

"Rådet finder, at værket har stort potentiale og forholder sig til sine omgivelser. "Det bemærkes, at værket gennem materialevalg, farver eller formsprog i endnu højere grad kunne bryde med den eksisterende arkitektur og skabe ny værdi i bybilledet.

Rådet for Visuel Kunst anbefaler at projektet realiseres, men stiller sig kritisk i forhold til at værket produceres i Kina. Rådet anbefaler derfor, at produktionen gentænkes med henblik på en mere lokal produktion. Dette vil desuden understøtte og komplimentere værkets tematik."

Høring om udsmykning på Vibenshus Skoles hovedindgang

Rådet for Visuel Kunst besluttede at afgive følgende høringssvar til Kultur- Fritids- og Borgerserviceudvalget i forbindelse med ansøgning "Udsmykning på Vibenshus Skoles hovedindgang" af billedkunstner Tine Hecht-Pedersen og billedkunstlærer ved Vibenshus Skole Kirsten Palsgaard Pedersen i samarbejde med 100 elever fra 3.-6. klasse til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste:

"Rådet for Visuel Kunst finder, at det er et godt projekt med aktiv inddragelse af eleverne og skole. Rådet påskønner, at involveringen skaber en stærk lokal relevans, men bemærker, at værket ikke fremstår integreret på stedet.

Rådet mener derfor, at projektet ikke har blivende kvaliteter. På denne baggrund anbefaler Rådet at projektet genovervejes med henblik på at skabe langsigtet værdi for området."

Høring om to gavlmalerier i København kurateret af Jens Peter Brask

Rådet for Visuel Kunst besluttede at afgive følgende høringssvar til Kultur- Fritids- og Borgerserviceudvalget i forbindelse med ansøgning fra Jens Peter Brask om to gavlmalerier af kunstnerne Agnete Bertram og Hunter Potter til Københavns Kommunes legat til stadens forskønnelse og almene bedste:

"Rådet for Visuel Kunst finder generelt, at gavlmalerier kan være inspirerende indspark i byen. Dog mener Rådet, at ansøgningen ikke i tilstrækkelig grad formidler bevæggrundene for projektet, de kunstneriske udtryk eller relevansen for området. Særligt efterlyses en klar be-

skrivelse af, hvordan værkerne forholder sig til placeringen, og hvordan de vil bidrage til byens rum.

Rådet vurderer desuden at kunstnerhonoraret i sammenligning med honoraret til kuratering og kommunikation fremstår lavt.

På denne baggrund kan rådet ikke anbefale, at projektet imødekommes i sin nuværende form og opfordrer til, at der arbejdes videre med at styrke både det kunstneriske indhold, formidlingen af projektets formål samt budgettets sammensætning."