

# FORMÅL MED ANSØGNINGEN

Projekt Nørd, et samarbejde mellem foreningerne Epos Epoke, Kitsune Cosplay Guild og J-PopKai, søger driftstilskud til at skabe kulturelle aktiviteter for unge i København, der på den ene eller anden måde står uden for det gængse foreningsliv. Vi vil lave et frirum, hvor at alle unge, også dem med synlige og usynlige handicap, LGBT+ unge, introverte nørder og alt derimellem kan dyrke fritidsaktiviteter og deltage i frivillige fællesskaber på lige fod med alle andre.

**100 % frivilligdrevet.** Der er ingen ansatte i projektet, og der søges ikke lønkroner. Hver eneste krone går til drift af lokalerne og til aktiviteter for børn og unge.

**550.000**

kr. pr. år

**2027–29**

bevillingsperiode

Ansøgt beløb: 500.000 kr. årligt i 2027, 2028 og 2029, til foreningslokalerne på Enghavevej 80-82, 3. sal, 2450 København SV.

**Støtten skal bruges til:**

- At udvikle kulturaktiviteter for børn og unge i vores foreningslokalerne på Enghavevej
- At skabe et nørde-frirum, hvor man kan komme og deltage i de aktiviteter, der inspirerer en
- At gøre en forskel for udsatte unge med trygge, sociale fællesskaber
- At dække lokaleomkostningerne, som brugsretten ikke selv dækker, så de ikke tager fra aktiviteterne

# ANSØGNING – BESKRIVELSE AF STØTTEBEHOV

**Med den tildelte brugsret til lokalerne på Enghavevej 80-82, 3. sal, er det naturligt, at driften af lokalerne følger med. En brugsret giver adgang til lokalerne, men dækker ikke de løbende lokaleomkostninger, og som frivillig foreninger må vi ikke drive kommerciel udlejning eller tjene penge på lokalerne. Foreningen kan derfor ikke selv skabe den indtægt, der ellers skulle finansiere el, vand, varme og andre driftsomkostninger. Det er baggrunden for, at der søges driftstilskud netop nu, hvor lokalerne er overtaget.**

Foreningen har fået tildelt brugsret til lokalerne for perioden 2026–2029 og modtog i 2026 et opstartstilskud på 700.000 kr. som en engangsbetaling. Der søges nu driftstilskud for de resterende år af brugsretten, 2027–2029, så lokalerne kan drives og aktiviteterne modnes.

Opstartstilskuddet fra 2026 har muliggjort etableringen, men et fortsat driftstilskud er afgørende for at kunne fortsætte projektet i det omfang, der er planlagt, og skabe det bæredygtige fundament, hvor projektet kan vokse og fokusere på menneskerne og aktiviteterne frem for driften.

Projekt Nørd er fra begyndelsen tænkt som en langsigtet indsats, hvilket også fremgår af den oprindelige planlægning, der strækker sig over flere år. Opbygningen af aktiviteter, fællesskaber og bæredygtige strukturer tager tid, særligt i udelukkende frivilligdrevne miljøer.





# Tidslinje



Vi sender ansøgning om at få tildelt Enghavevej 80-82C og starte projekt NØRD

Vi underskriver brugs- og tilskudsaftale d. 26

Vi opdager at driftstilskud vi originalt ansøgte var et engangsbeløb og ikke et årligt tilskud

Vi ansøger om driftstilskud til 2027-2029

Juli 2025 | Oktober 2025 | Januar 2026 | Februar 2026 | Maj 2026 | September 2026 | Oktober 2026 | Januar 2027



Vi får tildelt brugsretten og tilskud

Vi får besked om at vi ikke kan få ibrugstagninstilladelsen før maj

Der er stadig ikke en ibrugstagnings-tilladelse, og der er ingen der ved hvornår den kommer

Der forelægger ibrugstagningst illadelse og driftstilskud

# ANSØGNING – UDDYBNING AF STØTTEBEHOV

**Brugsret uden driftsdækning skaber et gab.**

Projekt Nørd har fået stillet lokalerne til rådighed, men de faste lokaleomkostninger, der følger med at drive et nyt initiativ, løber fra dag ét. Som frivillig forening må projektet ikke tjene penge på lokalerne, og deltagerbetaling kan ikke alene bære driften i opstartsfasen. Uden driftstilskud går ressourcerne til ren lokaledrift frem for til at opbygge aktiviteter og fællesskaber, og det går ud over de unge, der har mest brug for fællesskabet.

Forsinkelsen på lokalerne har flyttet startpunktet, men ikke behovet. I opstartsperioden budgetteres der derfor med øgede aktivitetsomkostninger, fordi deltagergrundlaget endnu er under opbygning. Den ansøgte støtte dækker dette gab og gør det muligt at prioritere kvalitet og modning frem for kortsigtet overlevelse.

**Den ansøgte støtte giver den forudsigelighed, et frivilligdrevet miljø har brug for, for at kunne planlægge, vokse og blive en varig del af byens kulturliv, og for at give børn og unge det faste fællesskab, de har brug for.**



# UDFORDRINGER UNDERVEJS

**En brugsret, vi endnu ikke må bruge.**

Lokalerne på Enghavevej 80-82, 3. sal, er omfattet af en byggesag, og ibrugtagningstilladelsen, som skulle have foreligget den 1. januar, er endnu ikke på plads. Uden den har foreningen ikke reel tilladelse til at opstarte aktiviteter i lokalerne. Byggesagen har trukket ud, og foreningen har ikke kunnet få det fulde overblik undervejs, hvilket har gjort det umuligt at planlægge. Resultatet er, at et helt kulturtilbud har måttet vente i mere end 8 måneder, selvom lokalerne står klar.



**En regning, der ikke var synlig.**

Når brugsretten tildeles uden driftstilskud, står foreningen selv med udgifterne til el, vand, varme, rengøring og vedligeholdelse. Det er en "usynlig" udgift, der ikke fremgår, når man taler om brugsret som en fordel, men som i praksis løber op i et betydeligt beløb hvert år og belaster en frivillig forenings økonomi hårdt.

**En brugsret føles ikke som en gave, når den er bundet til faste driftsudgifter, foreningen hverken kan undgå eller selv må skabe indtægt til at dække. Vi står med regningen for lokaler, vi endnu ikke har haft lov til at åbne.**

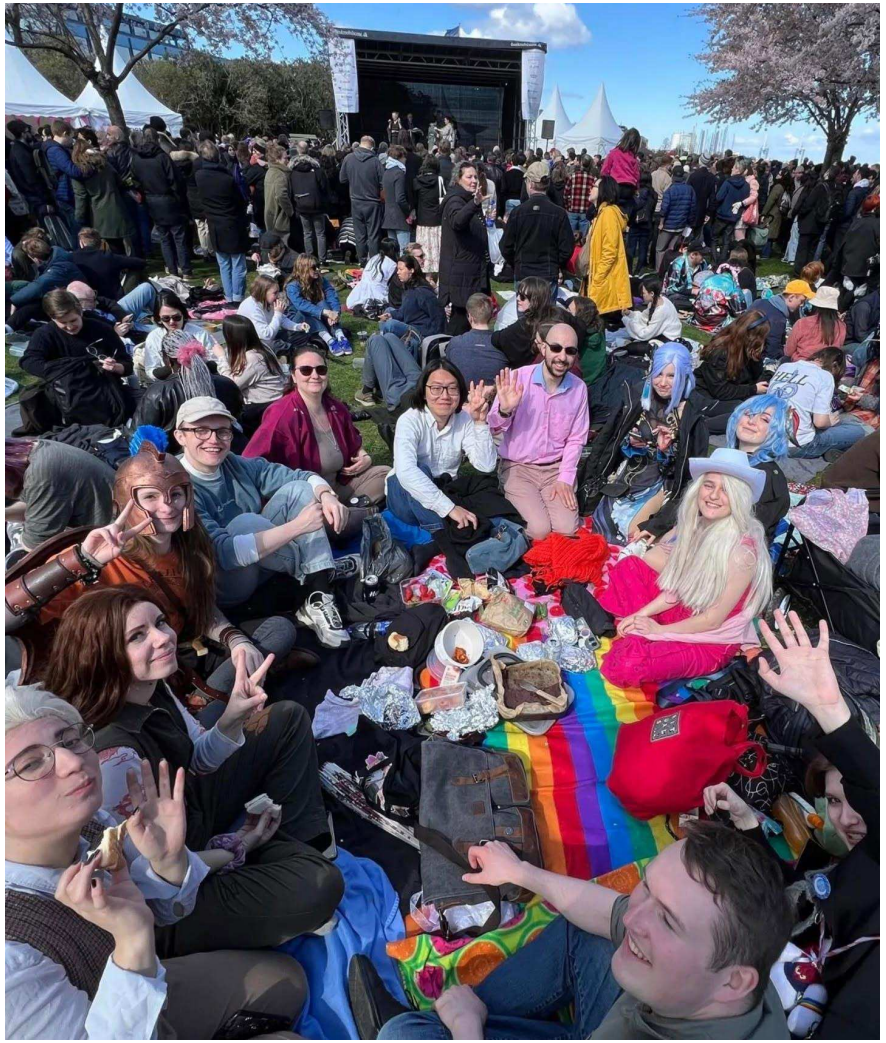
# BAGGRUND FOR ANSØGNINGEN

Projekt Nørd er skabt for de unge københavnere, der ikke finder sig til rette i det gængse foreningsliv. Det er et samarbejde mellem Epos Epoke, Kitsune Cosplay Guild og J-PopKai, der tilsammen samler rollespils-, cosplay- og nørdemiljøet omkring ét fast fysisk sted i byen. For mange af vores medlemmer bliver det her det første sted, hvor de oplever et fællesskab, der er bygget til dem.

Epos Epoke er juridisk ansvarlig for lokalerne og står som ansøger, men aktiviteterne bæres af alle tre foreninger i fællesskab.

Projekt Nørd vil give København et blivende frirum, hvor børn og unge kan deltage i gratis kulturaktiviteter og skabende fællesskaber, og hvor at de passionerede og nørdede mennesker i byen kan få lov til at dyrke deres hobby i fuldt sving, og sammen med andre. Vi bidrager til hovedstadens kulturliv med et tilbud, der findes få eller ingen andre steder, og til byens unge med tryghed, fællesskab og et sted at høre til.

**Målet er, at Projekt Nørd bliver en varig og integreret del af Københavns kultur- og ungeliv, et sted, der bliver ved med at være her for de unge, der har mest brug for det.**



# HVAD VI GØR – OG HVORFOR VI KAN LØFTE DET

**Erfarne foreninger, ikke et nyt eksperiment.**

Epos Epoke, Kitsune Cosplay Guild og J-PopKai har hver især eksisteret i en årrække og har mange års erfaring med at afvikle rollespil, cosplay og kulturarrangementer for børn og unge, fra ugentlige aktiviteter til store rollespil til kæmpestore japansk kultur-conventions.

**Vi er vokset ud af Spillaboratoriet.**

Foreningerne har alle haft tilknytning til Spillaboratoriet i Valby Kulturhus. Det var her, vi voksede os store, og til sidst for store til rammerne, og blev klar til at flyve fra reden. Vi tager erfaringerne med os: Projekt Nørd bygger på en styregruppe efter samme demokratiske model som Spillaboratoriet, hvor de tilknyttede foreninger selv har ansvar for den daglige drift og udvikling af lokalerne.

**Vi står ikke alene.**

Alle tre foreninger er medlemmer af Landsforeningen Bifrost, landsorganisationen for rollespil og nørdede fritidsfællesskaber, som også er repræsenteret i Spillaboratoriets styregruppe. Gennem Bifrost har vi adgang til erfaring, rådgivning og et netværk, der har hjulpet os med at drive større projekter, og som fortsat bakker os op.





# OM PROJEKTET

- Et samarbejde mellem tre foreninger: Epos Epoke (rollespil), Kitsune Cosplay Guild (cosplay) og J-PopKai (japansk populærkultur).
- Epos Epoke er juridisk ansvarlig for lokalerne og står som ansøger, men aktiviteterne bæres af alle tre foreninger i fællesskab.
- Drevet 100 % af frivillige, uden ansatte og uden lønudgifter i projektet.
- Et fast, stedbundet samlingssted i København for spil, levende fortælling og skabende fællesskaber.
- Gratis kulturaktiviteter for børn og unge, så deltagelse aldrig afhænger af økonomi.
- Demokratisk organiseret med en styregruppe, hvor de tilknyttede foreninger har medbestemmelse over drift og udvikling.
- Understøtter centrale mål i København om levende fritids- og kulturmiljøer, deltagelse og inkluderende fællesskaber.

KØBENHAVNS KOMMUNE
Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen

# BUDGETSKABELON TIL TILSKUD TIL DRIFT

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes tilskud til drift at tilskudsmodtager forud for hvert år/ hver sæson udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning.

Budgettet skal godkendes af Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen.

Det vil fremgå af tilskudsaftalen, hvornår budget og virksomhedsplan for det kommende regnskabsår skal være kommunen i hænde.

Hvis der sker væsentlige ændringer efter budgettet er godkendt, skal der udarbejdes et revideret budget, som skal godkendes af Kultur-, Fritids- og Borgerserviceforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsinstruks og modelregnskab).

| **Oplysninger** |
|---|
| Budgetår: 2027 |
| Tilskudsmodtagers navn (virksomhed): Epos Epoke |
| CVR-nummer: 41131748 |
| Aktivitet: |

| **Hvis budgettet udarbejdes på baggrund af et eksisterende tilsagn om tilskud til drift** |
|---|
| Sagsnummer: 2026-0031247 |
| Dato for underskrift af tilskudsaftale: 26/01/2026 |

## Budget

| | Note | Budget | Budget året før (hvis der er givet tilskud året før) |
|---|---|---|---|
| Tilskud fra Københavns Kommune | 1 | 650.000 | 800.000 |
| Øvrige tilskud og indtægter | 2 | 290.000 | 720.000 |
| Renteindtægter | | | 0 |
| **INDTÆGTER I ALT** | | 940.000 | 1.515.000 |
| Løn, honorar og konsulentydelser | 3 | 0 | 0 |
| Øvrige personaleudgifter | 4 | 121.000 | 70.000 |
| Kontorholdsudgifter | 5 | 200.000 | 210.000 |
| Lokaleudgifter | 6 | 186.000 | 275.000 |
| Andre udgifter | 7 | 9.000 | 35.000 |
| PR og markedsføring | 8 | 46.000 | 85.000 |
| Særlige projekter | 9 | 100.000 | 840.000 |
| Aktivitetsudgifter | 10 | 262.000 | 0 |
| **Aktivitetsudgifter i alt** | | 924.000 | 1.515.000 |

| | | |
|---|---|---|
| Renteudgifter | | 0 |
| **UDGIFTER I ALT** | 924.000 | 1.515.000 |
| **ÅRETS RESULTAT** | 16.000 | 5.000 |

## Noter

| | **Budget** | **Budget året før** (hvis der er givet tilskud året før) | *Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget* |
|---|---|---|---|
| **1 Tilskud fra Københavns Kommune** | | | |
| Driftstilskud fra KFU | 550.000 | 700.000 | Ansøgt |
| Folkeoplysningstilskud, Medlemmer | 80.000 | 80.000 | Anslået |
| Folkeoplysningstilskud, Lederkursusstøtte | 20.000 | 20.000 | Anslået |
| | 650.000 | 800.000 | |
| **2 Øvrige tilskud og indtægter** | | | |
| Betaling til aktiviteter | 172.000 | 235.000 | |
| Kontingenter | 18.000 | 15.000 | |
| Tilskud fra fonde | 100.000 | 150.000 | |
| Forbrug af Erasmus+ hensættelse | 0 | 320.000 | |
| | 290.000 | 720.000 | |
| **3 Løn, honorar og konsulentydelser** | | | |
| Løn, specificeret: | 0 | 0 | |
| | 0 | 0 | |
| **4 Personaleudgifter** | | | |
| Transport | 5.000 | 25.000 | |
| Hotel | 0 | 0 | |
| Fortæring | 91.000 | 25.000 | |
| Uddannelse | 25.000 | 20.000 | |
| Øvrige personaleudgifter | 0 | 0 | |
| | 121.000 | 70.000 | |
| **5 Kontorholdsudgifter** | | | |
| Kontorartikler | 5.000 | 5.000 | |
| Telefon, porto og fragt | 0 | 0 | |
| Fotokopiering | 0 | 5.000 | |
| It-udgifter | 63.000 | 18.000 | |
| Anskaffelser og vedligeholdelse af inventar | 20.000 | 0 | |
| Revision og regnskabsmæssig assistance | 80.000 | 90.000 | |
| Abonnementer og kontingenter | 2.000 | 2.000 | |
| Forsikringer | 0 | 0 | |
| Diverse | 0 | 0 | |
| | 170.000 | 120.000 | |
| Anskaffelser over 10.000 kr., specificeres | | | |
| Indkøb af rollespilsgrej | 30.000 | 90.000 | |
| | 0 | 0 | |
| | 200.000 | 210.000 | |
| **6 Lokaleudgifter** | | | |
| Husleje | 0 | 0 | |
| El, vand og varme | 120.000 | 120.000 | |

| | | |
|---|---|---|
| Vedligeholdelse | 10.000 | 50.000 |
| Rengøring | 30.000 | 80.000 |
| Lagerrum | 26.000 | 25.000 |
| Diverse | 0 | 0 |
| | 186.000 | 275.000 |
| **7 Andre udgifter** | | |
| Tab på debitorer | 0 | 0 |
| Mødeudgifter | 0 | 30.000 |
| Repræsentation | 9.000 | 5.000 |
| Afskrivninger | 0 | 0 |
| Autodrift | 0 | 0 |
| Diverse | 0 | 0 |
| | 9.000 | 35.000 |
| **8 PR og Markedsføring** | | |
| Rekruttering | 0 | 25.000 |
| Publikationer | 11.000 | 10.000 |
| PR/markedsføring, Åbning af nørderi på Enghavevej | 0 | 25.000 |
| PR/markedsføring, Tur til Folkemødet | 10.000 | 0 |
| PR/markedsføring, Reklame på ungdomsskoler | 25.000 | 0 |
| PR/markedsføring, Reklame KKFO | 0 | 25.000 |
| | 46.000 | 85.000 |
| **9 Særlige projekter** | | |
| Særlige projekter i alt, nettoresultat | 0 | 840.000 |
| | | |
| **10 Aktivitetsudgifter** | | |
| Ung til Ung aktiviteter | 192.000 | 0 |
| Offentlige aktiviteter | 70.000 | 0 |
| | 262.000 | 0 |