

Med store skuespillerdrømme gik jeg som 23-årig til optagelsesprøve til Studenterrevyen 1983. Til min store glæde lykkedes det mig at komme med i årets revy, og jeg befandt mig med ét i et miljø, jeg ikke var klar over, at jeg havde gået og længtes efter. Studenterrevyen boblede af kreativitet, det var en rugekasse for talenter indenfor alle teatrets genrer. Og bag revyen stod en række frivillige, der sørgede for at alt det, der skulle til for at få den populære forestilling til at køre på skinner.

Jeg var blevet medlem af Kongelig Mayestait's Acteurs, en titel der lød noget finere end den jeg nogle år senere kunne bryste mig af som uddannet skuespiller fra Statens Teaterskole.

Det var også i Studenterrevyen, at jeg fik min debut som revyforfatter, det blev springbrættet til de professionelle revyer, som jeg har leveret tekster til lige siden.

Det er en vigtig og fornem opgave at give unge mennesker chancen for at afprøve sig selv i trygge rammer, hvor man samtidig tør udfordre og nytænke revygenren.

Jeg vil altid tænke tilbage på mine år i Studenterrevyen med stor glæde og taknemmelighed. Og vigtigst af alt: jeg fik venner for livet, og når vi mødes til jul eller påske, afsynger vi naturligvis alle de obligatoriske sange, som jeg lærte i selskab med Kongelig Mayestait's Acteurs.



*Gunvor Reynberg*

*Skuespiller/forfatter*

*Foto: Elle*

