

Christian Christensen

Fra: Thomas Harder [REDACTED]
Sendt: 30. april 2016 13:26
Til: Fællespostkasse Indreby Lokaludvalg
Emne: Postgrunden
Vedhæftede filer: model Postgrund 2 - 1.jpg; model Postgrund 2 - 2.jpg

Indre By Lokaludvalg

I det udkast til startredegerelse vedr. lokalplan for Postgrunden, som Borgerrepræsentationens Teknik- og Miljøudvalg skal behandle mandag d. 2 maj, præsenteres BlackRocks og Danicas projekt på en måde, som vi – beboerne i Bernstorffsgade 23 og 23A – finder misvisende i flere henseender. Vi mener i særdeleshed, at tegningernes redigering og farvevalg giver et falsk indtryk af, hvordan bygningerne faktisk vil komme til at se ud, hvor voldsomt de vil påvirke lokalområdet, og hvor markant de vil ændre bybilledet og Københavns skyline.

Vi minder om forløbet med det nye Industriens Hus, hvis faktiske udseende – ikke mindst højde og volumen – endte med at blive en hel del anderledes end dét, som arkitekternes tegninger og modeller havde givet indtryk af.

I et forsøg på at give et mere realistisk indtryk af projektet har vi ladet fremstille en digital 3D-model baseret på udkastets oplysninger, tegninger, modelfotos m.m. Vi vedhæfter to billeder af modellen.

Udkastet viser ingen lydhørhed over for den bekymring over den massive bebyggelsesgrad og de voldsomme bygningshøjder, som var et tilbagevendende tema i hørings svarene fra borgere, lokalråd, Københavns Museum, Foreningen Hovedstadens Forskønnelse m.fl. forud for VVM-redegørelsen. Tværtimod er bebyggelsesprocenten nu oppe på 450 % mod tidligere 300 %, ligesom tårnenes potentielle højde og antal er uformindsket.

Tårnenes ekstreme højder vil fuldstændig sprænge bygningskalaen, ikke bare i Bernstorffsgade, men i et område, der foruden Wencks Centralpostbygning bl.a. omfatter Hovedbanegården, Vestre Elektricitetsværk, Politigården og DGI-Byen.

Dertil kommer en lang række andre alvorlige problemer, hvoraf vi blot vil repetere dem, der bekymrer beboerne i området mest.

- De høje karreer langs Bernstorffsgade vil gøre gaden endnu mere kløftagtig, end den er i forvejen, og vil desuden gøre hele byggeriet til en lukket enklave, der står med ryggen til Rysensteen-kvarteret (mellem Bernstorffsgade og H.C. Andersens Boulevard) og Indre By.
- Karreerne vil desuden medføre en alvorlig skyggebekymring for boligerne i Bernstorffsgade 23 og 23A.
- Der planlægges at bygge klos op ad Wencks Centralpostbygning, som vil blive voldsomt trykket af naboskabet og (som Københavns Museum skrev i sit hørings svar) "miste sin fortællekraft".
- Den såkaldte "plint", som skal rumme parkering, fjernbusterminal m.m., er i realiteten en ekstra kælderetage i gadeniveau, som vil øge bygningshøjderne, og som må antages at gøre det vanskeligt at åbne bebyggelsen mod Bernstorffsgade.
- Udkastet beskæftiger sig ikke overbevisende med, hvad projektet vil betyde for trafikken i området. Der er en omtale af cykelstier og nærheden til tog og metro, men intet om, hvordan man forestiller sig at håndtere den stærkt forøgede biltrafik, som må anses som en uundgåelig følge af et sådant byggeri.

Nogle af de ovennævnte problemer ville kunne løses ved:

- At koncentrere de højeste bygninger mod Carsten Niebuhrs Gade og i den sydvestlige ende af grunden og mindske skalaen – inklusive facadehøjden mod Bernstorffsgade – ned mod Centralpostbygningen.
- At udvide den foreslåede trappe langs Centralpostbygningens sydøstfacade til en egentlig plads. Det ville gøre det muligt at se den monumentale facade i dens fulde bredde og højde, øge åbenheden mod Bernstorffsgade og Indre By samt reducere skyggebelastningen af bygningerne overfor. En sådan plads bør beplantes med træer (jf. Københavns Kommunes Træpolitik, som jo også skal behandles på mødet mandag). I det hele taget bør bynatur i højere grad indarbejdes i projektet i form af beplantning med træer og andre former for grønt på plinten.
- At anlægge flere etager under jorden end de foreslåede to. Det anføres, at det på grund af grundvand m.m. vil være "vanskeligt" (læs: "dyrere") at bygge dybere. Det foreslåede projekt flytter altså omkostningen fra bygherrerne over på Postgrundens naboer og øvrige omgivelser ved at påføre dem en "plint", som ville kunne overflødiggøres af en tilsvarende etage under jorden.

Postgrunden og dens omgivelser er et ekstremt sårbart og belastet område, hvor meget allerede er ødelagt. Det er desuden et område, som allerede har adskillige tomme erhvervsbygninger, og som, hvis det foreslåede projekt realiseres, risikerer at ende som en livløs kontorghetto.

Ejerforeningen Bernstorffsgade 23 og 23A har nær kontakt med de øvrige ejer- og andelsforeninger i Rysensteen-kvarteret samt med en del lejere i kvarteret. Som det fremgik af VVM-høringssvarene, er mange i kvarteret meget utrygge ved projektet. En beboer i Mitchellsgade har netop fortalt os, at han har solgt sin lejlighed for at slippe væk fra "Det nye bykvarter", og vi er selv begyndt at overveje muligheden af at flytte til Frederiksberg.

Ejerforeningen arbejder stadig på en mere fuldstændig udgave af 3D-modellen, som vil gøre det muligt at se byggeriet fra gadeniveau i Postgrundens nære og fjernere nabolag. En tilsvarende model af den foregående projektversion kan ses her: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=694239884012884&id=683230311780508 Her kan man også læse om de tekniske forbehold og om, hvordan modellen er konstrueret.

Venlig hilsen
 på Ejerforeningen Bernstorffsgade 23 & 23 A's vegne
 Thomas Harder & Lene Ewald Hesel

Bernstorffsgade 23
 1577 København V
 Thomas Harder
 Bernstorffsgade 23
 DK-1577 København V
 T: +45 35 43 62 20
 M: +45 23 60 12 04
 www.thomasharder.dk



