

Carmens Flammer og Ravel Boléro: 150-års jubilæumskoncert

2025 udgør 150-årsdagen for Maurice Ravel, en af det 20. århundredes mest innovative og indflydelsesrige komponister. Til ære for dette jubilæum præsenterer vi en enestående koncertrække, der sammenfletter Ravels dragende lydlandskaber med den passionerede dramatik i Georges Bizets *Carmen*, som ligeledes fejrer 150 år siden sin første opførelse. Denne kunstneriske hyldest samler tre exceptionelle kunstnere: mezzosopran Karolina Delanoue, harpist Olga Andreeva og danser Signe Elisabeth Larsen – i en fortryllende fusion af musik og bevægelse.

Ravels fascination af eksotisme og spanske indflydelser udgør et gennemgående tema i programmet og afspejler hans dybe beundring for den iberiske musikarv. Hans kompositioner, kendt for deres glitrende harmonier og rytmiske raffinement, vil blive suppleret af udvalgte dele fra *Carmen*, et mesterværk der indfanger den spanske kulturs glødende intensitet. For at berige dette farverige musikalske tæppe vil programmet også omfatte værker af Manuel de Falla, hvis musik indkapsler den spanske folkesjæls ånd og stemning.

Denne unikke koncertoplevelse vil føre publikum ind i en verden, hvor musik, dans og fortælling smelter sammen. Den menneskelige stemmes udtrykskraft, harpens æteriske klang og dansens sanselige bevægelser forenes i en forestilling, der er lige så visuelt betagende som musikalsk gribende. Gennem denne kunstneriske synergi ønsker programmet at belyse den tidløse skønhed og vedvarende indflydelse fra disse legendariske værker – genfortolket for et nutidigt publikum.

Projektmål og formål

Det primære mål med *Carmens Flammer og Ravel Boléro: 150-års jubilæumskoncert* er at fejre og formidle kulturarv gennem en tværfaglig kunstnerisk oplevelse, hvor musik og dans forenes. Ved at præsentere værker af Ravel, Bizet og Manuel de Falla i et innovativt format, søger projektet at:

- Uddybe offentlighedens forståelse og værdsættelse af klassisk musik og dens vedvarende relevans.
- Forbinde historiske traditioner med moderne fortolkninger gennem en fusion af kunstneriske udtryk.
- Engagere et mangfoldigt publikum – fra klassiske musikelskere til førstegangsslyttere – gennem en dynamisk og sanselig oplevelse.
- Fremme kulturel udveksling ved at fremhæve samspillet mellem franske og spanske musikarv.

Ud over en simpel fejring er dette initiativ en hyldest til den kunstneriske arv og den tværkulturelle dialog. Det har til formål at inspirere, engagere og vække en dybere forståelse for Ravels og Bizets genialitet og inviterer publikum på en sanselig rejse gennem noget af den mest dragende og stemningsfulde musik, der nogensinde er komponeret. *Carmens Flammer og Ravel Boléro: 150-års jubilæumskoncert* er et vidnesbyrd om samarbejdets kraft og vil vække genklang hos både erfarne

tilhængere og nye lyttere – og skabe en varig forbindelse mellem fortid og nutid, tradition og fornyelse.

Koncertrækken vil bestå af tre koncerter, som vil finde sted i november/december 2025. Vi planlægger at afholde koncerterne i Dansekapellet (Bispebjerg), Koncertkirken (Nørrebro) samt Koncertkapellet (Roskilde).