

Musikalske stjernestunder på BRØK 2025

Ansøger:

Foreningen JAZZiVÆRK, CVR 40276092. Ansøger om 50.000 kr. til Stjernestunder i Brønshøj i 2025.

Resume:

Vi præsenterer 4-5 koncerter i Kulturhuset BRØK i Brønshøj, der er noget ud over, hvad der normalt kan præsenteres i et mindre lokalt kulturhus. Vi lægger vægt på høj kvalitet, originalitet, nyskabende musikalske møder og nye formater hvor genrer brydes. Vi prioriterer høj diversitet i programmet ift. køn, alder, baggrund og genrer, og i 2025 præsenterer vi en række kvindelige musikere, som vi mener har været, eller vil blive særlige forbilleder i musikbranchen.

Vision:

Dette projekt handler om at skabe nogle musikalske stjernestunder på det nye Kulturhus BRØK i Brønshøj. Om at skabe uforglemmelige musikalske øjeblikke, der kan lede tankerne højt op i himlen, væk fra en negativ debat om kriminalitet og utryghed i bydelen. Vi fylder salen op med den allerbedste musik og de mest spændende musikalske møder, vi kan forestille os. Vi får de lokale til at spærre øjnene op og valfarte til koncert i det lokale fællesskab.

Om Projektet:

Stjernestunder løb af staben for første gang i november/december 2024 med 2 koncerter, hvor det nye Kulturhus BRØK netop var åbnet. Tak for støtte fra Københavns Kommunes Musikudvalg. Projektet var en stor succes og nogle helt særlige kunstneriske oplevelser blev skabt til stor glæde for publikum i den fyldte sal. Vi ønsker i 2025 at præsentere 4-5 stjernestunder fra oktober-december. I kurateringen af Stjernestunder lægger vi vægt på at koncerterne skal være noget særligt, gerne sammensat til lejligheden. Vi lægger stor vægt på diversitet ift. køn, alder og kulturelbaggrund og ift. genrer, og vi bestræber os på at skabe musikalske møder, hvor forskellige genrer mødes.

Målgruppe: Koncerterne er særligt rette mod borgerne i Brønshøj, og fordi koncerterne bryder med genrer, mener vi, at vi kan ramme flere generationer. Vi vil gøre en særlig indsats for at få det voksne publikum til at invitere det unge publikum med til koncert og omvendt, gennem rabatordning i billetsalget.

Baggrund:

Kulturhuset BRØK åbnede i efteråret 2024 efter en lang byggeproces og mange forsinkelser. Huset er blevet helt fantastisk, og nu skal vi have sat blus under den nye koncertsal. Kulturhuset Pilegården (som det hed før) har været på lavt blus i flere år under byggeprocessen og honorarklippene har undervejs været fordelt til forskellige musikforeninger i huset. Det går allerede godt med foreningslivet i BRØK og i den lille koncertsal, som lokalbefolkningen bakker op om. Med dette projekt ønsker vi at kunne præsentere enkelte ekstraordinære koncerter på ikke kommercielle vilkår i den relativt lille sal. Vi vil gerne tilbyde det særlige og unikke og skabe stjernestunder i Brønshøj. I et tæt samarbejde, ønsker den lokale forening JAZZiVÆRK og Kulturhuset BRØK, at kuratere 4-5 koncerter i efteråret 2025. Det vil være genrebrydende koncerter (rock, jazz, pop, klassisk) med fokus på et højt kunstnerisk niveau ift. improvisationer, kompositioner og udførelse med nogle navne huset normalt ikke ville kunne præsentere grundet salens kapacitet til ca. 100 personer.

Det er vigtigt at få positive kunstneriske oplevelser til Brønshøj, som gentagne gange præges af negativ omtale og utryk stemning pga. diverse udfordringer med kriminalitet, vold og bander. Vi vil gerne sprede en anden stemning og en anden historie om vores fantastiske bydel og vores nye samlingspunkt BRØK.

Markedsføring:

JAZZiVÆRK og BRØK vil kommunikere via alle vores online kanaler og vores frivillignetværk. Hver især har vi mange tusinde følgere på de sociale medier i Brønshøj og København, og vi er stærke på markedsføring. BRØK kan dertil kommunikere via de fælles platforme for kulturhusene i København. Vi vil også annoncere koncerterne med et lille oplag af plakater i de lokale butikker og biblioteker.

Om arrangører og venue:

JAZZiVÆRK: Er en musikforening forankret i Brønshøj. Foreningen står bl.a. bag festivalen Brønshøj Sommerjazz og arrangerer ind imellem også særlige enkeltstående koncerter og gjorde det særligt under Corona. Foreningens forperson er Mai Seidelin, der også varetager projektledelsen af foreningens aktiviteter. Foreningen engagerer mere end 50 frivillige musikelskere fra Brønshøj.

BRØK: Brøk er det nye kommunale kulturhus i Brønshøj, åbnet den 22 august 2024. Huset har været undervejs i flere år og processen har, som så ofte set før, været præget af forsinkelser. Tidligere har de lokale haft glæde af kulturhuset Pilegården længere nede af gaden, men grundet byggeprocessen har dette hus været længe under afvikling og dermed ikke haft en aktiv musikprofil. Det nye hus har en smuk koncertsal til 100-120 gæster, samt en café, en række værksteder og mødelokaler.

Programforslag: (Datoer og orkestre er ikke endeligt fastlagt, men vi arbejder på nedenstående eller noget der ligner)

Marilyn Mazur: Hvis Marilyns helbred tillader det, så ønsker vi at lave en ganske særlig tributekoncert til hende, fordi hun har været et fantastisk forbillede for mange unge kvindelige musikere i mange år, og fordi hun har leveret en kraftpræstation af en international karriere. Hun er netop blevet tildelt Musikforlæggernes Ærespris.

Randi Laubek: Under Corona havde foreningen fornøjelsen af at præsentere Randi Laubek. Desværre blev det via streaming. Alligevel synes vi at musikken var enestående og søgende i sin egen skrøbelighed, og vi ser for, hvordan den virkelige kunne komme til sin ret i den nye smukke sal i BRØK.

Karen Mukuba special: Mukuba krydser grænserne mellem sprog, genrer, kulturer og har som rapper, komponist, tekstforfatter, sanger været rollemodel i 3 årtier. Hendes kunstneriske bidrag er stærkt forankret i hendes samfundsmæssige engagement og kamp for ligestilling. Foreningen har tidlige haft Mukuba som gæstesolist, men denne aften får Mukuba frit spil til at sammensætte et unplugged orkester lige efter sin egen smag.

Musvit: Det unge dansk/svenske up-coming orkester Musvit spiller dansk-sproget nordisk musik, der rummer alt lige fra pop til jazz og hiphop. Bandet er kendt for deres kantede og humoristiske energi og deres særlige besætning med trommer, bas, tenorsax og vokal med indslag af vocoder og altsax. I 2024 vandt orkestret jazzkonkurrencen for unge musikere, hvor de blev beskrevet som legesyge, minimalistiske, kraftfulde og nyskabende. Her får man alt fra rap til pop-omkværd og fri improvisation.

Viktorija Tolstoy & Nikolaj Hess: Nikolaj Hess er vores huskunstner, som vi ofte bruger til at sætte særlige kunstneriske koncerter i værk. Denne gang præsenterer han en aften med Viktorija Tolstoy m.fl.

Det kan kun lade sig gøre at gennemføre disse koncerter med støtte fra Københavns Kommune, og vi håber, at I har lyst til at medvirke til, at berige Brønshøj med ekstraordinære oplevelser. Billetterne vil blive solgt for ca. 160 kr. + moms (200 kr.)