

Evaluering: DLB x TOFU – A/V Odyssey (Sagsnr.: 2023-0433356)

Baggrund og formål:

Henover 2024 har kunstforeningen Tofu Collective og pladeselskabet Don't Look Back Records afholdt en tværkulturel og tværkunstnerisk arrangementrække under titlen A/V Journey, som har haft til formål at introducere den eksperimenterende musikscene med rod i kinesisksprogede områder for et dansk publikum. Koncertrækken inviterede multidisciplinære og kompromisløse kinesiske diasporakunstnere til at forene lyd, performance og multimediekunst i audiovisuelle oplevelser, der transcenderer geografiske lokationer og musiktradition. Arrangementerne foregik i marts, juni og november og fandt sted i Tofu Space på Gammel Strand og i Bådehuset på Refshaleøen, hvor kunstinteresserede og musikinteresserede på tværs af aldersgrænser og etnicitet blev samlet om – for et dansk publikum – nye musikalske og visuelle udtryk. Herunder samlede arrangementerne expats og udvekslingsstuderende fra Kina, som kunne få nye bekendtskaber og samtidig bidrage med at formidle de kulturelle referencer i arrangementernes performances til de danske gæster.

Arrangement 1: Sabiwa fredag d. 15. marts i Tofu Space

Det første arrangement blev afholdt i Tofu Space på Læderstræde 15 i København og tiltrak ca. 60 gæster. I samarbejde med fløjtenist Lorenzo Colocci (IT) performede cellospiller og producer Sabiwa (TW) sit audiovisuelle værk *Island no. 16*, som i form af et elektronisk univers båret af reallyde fra feltoptagelser, styres af hendes vokal og visualiseres gennem dystopiske projektioner og objekter. Før og efter performancen blev der serveret forfriskninger, og publikum kunne gå dialog med kunstneren og hinanden om den immersive musikoplevelse.

Arrangement 2: Ying-Hsueh Chen og Angela Wai Nok Hui fredag d. 21. juni i Bådehuset

Det andet arrangement i serien foregik i Bådehuset på Refshaleøen og tiltrak ca. 50 gæster. Aftenen bød på eksperimenterende percussionperformances af Københavnsbaserede Ying Hsueh Chen (TW) og Londonbaserede Angela Wai Nok Hui (HK), som hver især slørede grænserne for det visuelle og auditive i en crescendo af mødet mellem slagets kraft og forskellige materials resonans. Performances foregik i bådehusets store åbne lokale, hvor gæsterne kunne bevæge sig frit omkring og opleve kraftige lyde fra forskellige vinkler. Før og efter performancen blev der åbnet op ud til Bådehusets lille have, hvor der blev serveret forfriskninger og spillet DJ sets af Howie Bao (CN) og James Ho (TW).

Arrangement 3: Fei Nie fredag d. 15. november i Tofu Space

Det sidste arrangement i rækken foregik i Tofu Space med et besøgstal på ca. 60 personer, hvor pianist Fei Nie (CN/ DK) præsenterede sit soloprojekt *Sunshine*. I en kombination af lyd og video søgte Fei ud af klassisk musik og ind i mere eksperimentelle postgenrer – fx ambient, noise og drone – som tog publikum med på en rejse ind i et lydunivers, der både inkorporerede kinesisk og vestlig musiktradition. Før efter koncerten blev der serveret forfriskninger og spillet et DJ set af Frigga Borup, hvor gæsterne havde mulighed for gå i dialog med hinanden og Fei Nie.

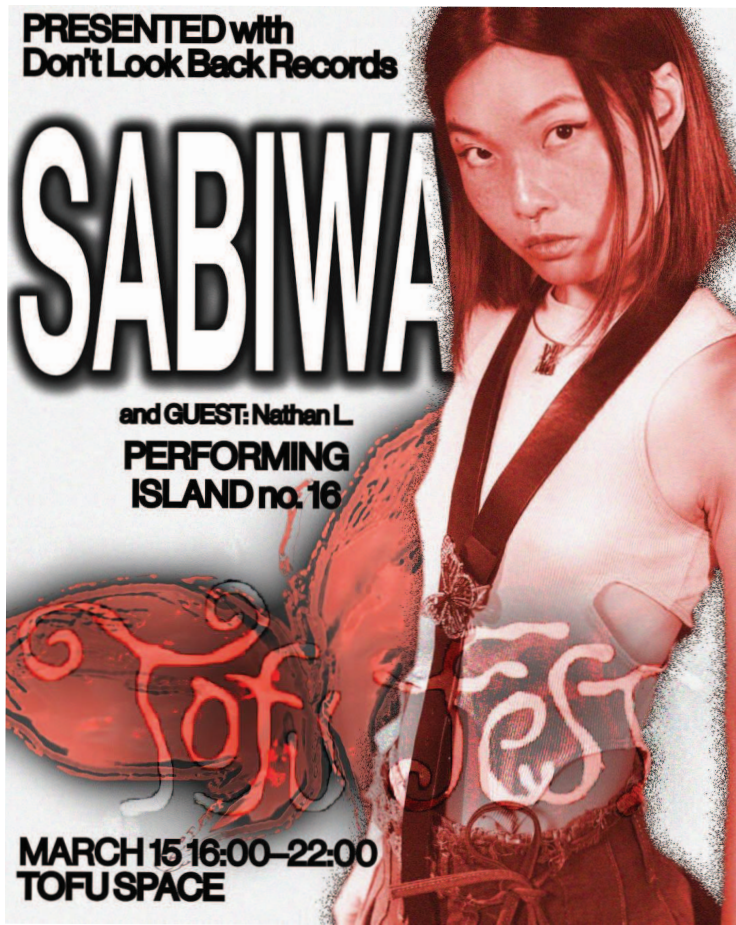
Alle arrangementerne var åbne og gratis for offentligheden og har haft særlig fællesskabsfremmende karakter ved at tiltrække et yderst mangfoldigt publikum. Både besøgende gæster og publikum har udtrykt stor begejstring for de musikalske formatters evne til at bringe folk tættere sammen og tættere på svært tilgængelig og badebrydende musik. Arrangementerne har dermed skabt en tværkulturel platform for musikken, som har bidraget til både at skabe et stærkt netværk lokalt og internationalt. Don't Look Back Records og Tofu Collective vil fremadrettet fortsætte det positive samarbejde for at skabe flere tværkunstneriske og -kulturelle kulturtilbud, der kan styrke og afspejle København som en multietnisk og international hovedstad.

På vegne af Don't Look Back Records og Tofu Collective

Se næste sider for billedmateriale

A/V JOURNEY #1 w/ SABIWA

15/3 2024
Tofu Fest & Hangaren



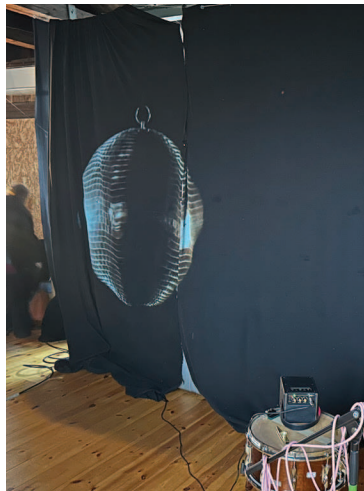
A/V JOURNEY #2
w/ Angela Wei Nok Hui
& Ying-Hsueh Chen

21/6 2024
BådeHuset

PROGRAMME

19:00: Howie Bao (dj)
20:00: Angela Wai Nok Hui:
Let's Go to Disco Seventeen
21:00: Ying-Hsueh Chen:
Dark Radiance
22:00-end: Howie Bao & James Ho (dj)

21.06.2024
BADEHUSET Free admission



A/V JOURNEY #3
w/ Fei Nie

15/11 2024
Tofu Space

