

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Detour Urban Dance Festival
Startdato:	11-09-2017
Slutdato:	22-09-2017
Antal opførelser:	10

Navn på stedet:	Dansehallerne
Vejnavn:	Bohrsgade
Husnr.:	19
Postnr.:	1799
By:	København V

Ønsket støttebeløb i kroner:	60000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Programmet for forestilling er Victor Frojd fra (SE) Stephanie Thomasen (DK) Jann Gallois (FR) Salah (FR) Enfants Prodiges (FR) Plus to koreografer udvalgt fra Open call fra København og Århus. På Urban Youth scenen udvælges 6 unge koreografer/danser via audition en måned før festivalen. Street kunsteren Lucy Love (DK) DJ Shasho (CA)
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	Detour – en urban dansefestival med udgangspunkt i hip hop. I september 2017 vender Detour for 5. gang tilbage til Dansehallerne i København. Efterfølgende vil en del af forestillingerne gæste Bora-Bora i Aarhus. Detour er en betydningsfuld urban dansefestival dedikeret til at fremme og højne kvaliteten af den urbane dans og dens store koreografiske potentiale i Danmark – og som sætter fokus på mødet mellem koreografer, stederne og publikum. Detour er stadigvæk meget afhængig af de tilskudsmidler vi modtager så vi kan løfte dette projekt til gavn for scenekunsten og for København og landets borgere. Detour festivalen præsenterer urban dans, viser diversiteten i danseformen og medvirker samtidig til at professionalisere dette danseområde for i sidste ende at øge publikums interesse og bidrage til udviklingen af kunstformen, som kun er spirende i Danmark. Detour sætter streetdansen i et nyt perspektiv og har ikke mindst stor integrationsværdi, da denne danseform rammer både unge og voksne på tværs af forskellige kulturer, tilhørsforhold og æstetik. Programmet for Detour består af værker af 3 danske koreografer hvor to er valgt igennem "Open Call" samt 4 udenlandske koreografer.
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Detour vil blive markedsført via Dansehallerne og Bora Boras nyhedsbreve, diverse kalenderlistings, pressemeddelelser til lokale og nationale medier, samt via sociale medier. Detours prækkevide er både for den moderne nysgerrige kulturforbruger og over for specifikke målgrupper, der er oplagte billetkøbere: dansepublikummet, studerende og praktiserende inden for teater, musik, bevægelse. Som led i vores ønske om at række ud mod nye publikummer, vil vi desuden lave særarrangementer i forbindelse med opførelserne i København og Aarhus. Arrangementet vil tage form som gratis danse workshops og open talks med koreograferne. Detour Festival har med dens renommé sat Danmark på verdenskortet som et land med en stærk urban scenekunst. Denne festival vil samle den international urbane scene i København og Århus, hvilket vil styrke byens omdømme som et international centrum for urban scenekunst og - kultur.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Sara Jordan
Momsregistreret:	Nej
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Ja
Hjemmeside:	detourfestival.com