

## Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Vi taler ikke om penge
Startdato:	09-01-2017
Slutdato:	14-01-2017
Antal opførelser:	10

Navn på stedet:	Teater Grob
Vejnavn:	Nørrebrogade
Husnr.:	37
Postnr.:	2200
By:	København N

Ønsket støttebeløb i kroner:	40000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Iscenesættelse: Adelaide Bentzon Medvirkende: Kasper Daugaard og Pernille Koch Forfattere: bl.a. Johannes Lilleøre, Kristina Stoltz, Caroline Minor Musik: Kristina Hverring Video: Helle Lyshøj Scenograf: Rebecca Arthy
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	Om forestillingen Stykket læner sig op af lykkehjul, matador og reality-show formatet. Scenografien er en pauver udgave af populære monetære game shows som Lykkehjulet, Jeopardy og Kvit eller Dobbelt, og består af tre mikrofoner, en stor pvc skærm, en videoprojektor og en forgyldt klæd-ud kuffert. Publikum ankommer for at spille. De modtages af en mand og en kvinde iført pailletkostumer og rævemasker, og vi sætter det hele på højkant og gambler om alt fra køle-fryseskabe til uddannelse, sygepleje, transport og drømme. Men først lægges der selvfølgelig ud med underholdning: Rekonstruktioner af monetære klassikere som "We´re in the Money" oprindeligt med Fred Astaire og Ginger Rogers "Money makes the world go round" fra Cabaret, "money, money, money" af Abba, og nyere indspark fra samtidens musikscene. Spillet fortsætter, og indimellem lander pilen på historiske rekonstruktioner, info-mercials og små foredrag. Eller der udspiller sig scener mellem de medvirkende, som afslører ting af mere personlig karakter. Og alt krydses løbende med indslag, der hensætter os til pengenes mere – eller mindre glamourøse sfære. For hvad skal vi egentlig med penge, og ku' vi klare os uden?
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	"Vi taler ikke om penge" er en ungdomsforestilling, og formidles derfor primært til folkeskoler, gymnasier og Hf. Det foregår gennem direkte kontakt til institutionerne, undervisningsmateriale samt samarbejde med Åben Skole ordningen. Vi trækker på, og udvikler, de netværk vi har etableret gennem arbejdet med f.eks. K.R.O.P. - et tidligere performance foredrag, udviklet i samarbejde med Secret Hotel, som har turneret over flere omgange på teatre og skoler rundt i landet.  "Vi taler ikke om penge" vil blive præsenteret på Aprilfestivalen 2017, og udbydt til turne på både teatre og skoler.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	LiminalDK / Adelaide Bentzon
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.liminal.dk