

Københavns Kommune
Kultur- og Fritidsudvalget
Rådhuset
1550 København V
Danmark

København, 27.10.2020

Kære modtager i Kultur- og Fritidsudvalget

H.C. Andersen litteraturkomité søger hermed bevilling til **Hans Christian Andersens Litteraturpris 2020**, som er en international pris på 500.000. kr., der uddeles hvert andet år i forfatterens fødeby, Odense.

Vi søger midler til selve H. C. Andersen-prisen og til de øvrige udgifter i forbindelse med afholdelse af prisuddelingsarrangementet, der udgør ca. 250.000. kr. Prisen og prisuddelingsarrangementet bliver primært finansieret via private donationer, bidrag fra virksomheder og fonde mv. Hertil kommer Odense Kommunes støtte på ca. 160.000. kr.

Formålet er at hylde og synliggøre H.C. Andersens indflydelse på forfattere i hele verden. Det gør vi ved at udvælge prismodtagere, hvis forfatterskab kan knyttes til H.C. Andersens navn og livsværk, f.eks. gennem genremæssige ligheder eller fortællerkunstneriske kvaliteter. I 2020 er det den norske forfatter Karl Ove Knausgård, der modtager prisen. H.C. Andersen priskomitéens motivation er følgende:

Karl Ove Knausgård er modtager af H. C. Andersen Literature Award i 2020 på grund af hans intense fornyelse af feltet mellem en roman og en selvbiografi. Et område, som H.C. Andersen også udforskede i vid udstrækning, og fordi han, ligesom Andersen før ham, har placeret Skandinavien på det litterære verdenskort.

Selve prisoverrækkelsen vil omfatte kunstneriske indslag af kunstnere fra andre af de nordiske lande, og det er helt særligt for den aktuelle pris, at den knytter så stærke bånd mellem Norge og Danmark og for den sags skyld Sverige, hvor Karl Ove Knausgård har boet i en årrække, i fortællingens fantastiske ånd.

Planlægningsforløbet op til ceremonien og afviklingen af selve ceremonien skal ikke kun hylde kulturen, men kræver koordinering mellem en række kulturinstitutioner med henblik på udvikling af kreative indslag, som skal give et strejf af eventyrets ånd. Prisen er et vigtigt udstillingsvindue for den skriftlige formidling, og selve prisoverrækkelsen og modtagerens formidling er åben for offentligheden, og skal skabe et rum, hvor offentligheden får uhindret adgang til vor tids vigtige og største litterære stjerner, og promovere den skrevne fortælling.

Afviklingen af prisoverrækkelsen indebærer en lang række markeringer i det offentlige rum, og skal skabe debat og interesse for litteraturen – en mission, der er vigtigere end nogensinde, hvor kulturel føde ofte består 30 sekunder på et socialt medie, som ikke giver den samme dybe indsigt og unikke følelse, som læsning af stor litteratur giver.

Priskomitéen arbejder målrettet for at udbrede nordiske relationer og kendskabet til H.C. Andersen og hans betydning på tværs af verdens kontinenter, og støtter op om udviklingen af eventyrlig litteratur og formidlingen af samme til den brede offentlighed.

Tidligere prismodtagere og mediedækning

Dame A.S. Byatt (2018), Haruki Murakami (2016), Sir Salman Rushdie (2014), Isabel Allende (2012), J.K. Rowling (2010) og Paulo Coelho (2007).

Målt på mediedækning er prisuddelingen en af de største for en dansk kulturbegivenhed, der opnår bred dækning både nationalt og internationalt fra blandt andet DR, TV2, TV2 Fyn, Jyllandsposten, Fyens Stiftstidende, Berlingske, Politiken, Kristeligt Dagblad, Børsen, Se & Hør, Billed Bladet samt 40 andre aviser og ugeblade.

Ved tidligere prisoverrækkelser har vi registreret mere end 120 avisudklip i Danmark og 220 avisudklip fra resten af verden, herunder fra New York Times, Washington Post, Boston Globe, Le Monde, Die Zeit, Aftenposten etc., ligesom der har været stor interesse fra Asien, hvor H.C. Andersen og hans fortællinger er populære som aldrig før. Uddelingen har historisk tiltrukket den største mediedækning af et kulturelt litteraturmæssigt arrangement i Danmark nogensinde.

H.C. Andersen Litteraturkomité

Den frivillige, ulønnede organisation bag prisen er H.C. Andersen Litteraturkomité, der er ansvarlig for at udpege vinderen. Komitéen består af:

Jens Olesen, formand, generalkonsul og goodwill-ambassadør for København; Anne-Marie Mai, næstformand, professor (SDU); Ellen Hillingsø, skuespiller; Michael Møller Nielsen, advokat samt Claus Houden, selvstændig og byrådsmedlem i Odense. Arbejdet bliver støttet af bestyrelsens akademiske Advisory Board, der fungerer efter armslængdeprincippet. Boardet består af fem litteraturforskere ved Syddansk Universitet, hvor lektor Søren Frank er formand. Priskomiteen samarbejder desuden med privatpersoner, virksomheder og Odense Kommune.

Det er vores håb, at Kultur- og Fritidsudvalget vil tilgodese litteraturprisen og dermed også understøtte kendskabet og udbredelsen af Hans Christian Andersens værdier om *”fantasiens og skabertrangens betydning, det kulturelle vovemod, den personlige nysgerrighed og et internationalt udsyn”* og på den måde indirekte være med til at fastholde betydningen af læsningen af det skrevne ord, og at den fantastiske fortælling bliver bevaret og støttet også i fremtiden.

Et væsentligt økonomisk bidrag til foreningens arbejde i 2020 kan efter nærmere dialog og aftale med foreningens bestyrelse give direkte eksponering for Kultur- og Fritidsudvalget i forbindelse med den fortsatte fortælling om H.C. Andersens store betydning for dansk og international litteratur. Samtidig planlægger komitéen årlige begivenheder om H.C. Andersen og litteraturen og den fantastiske fortællings betydning i årene mellem prisoverrækkelsen, hvor bidrag fra Kultur- og Fritidsudvalget kan medvirke til bevarelsen og udbredelsen af den gode fortælling til inspiration for fremtidens store forfattere.

Vedlagt er følgende bilag; præsentation af prisen med skitse af programmet til årets prisuddeling, der er flyttet til maj 2021 grundet Covid-19, budgettet forbundet med prisoverrækkelsen, årsregnskab for H.C. Andersen Litteraturkomité samt dokumentation for bekræftelse af administration af midler. Hvis Kultur- og Fritidsudvalget har brug for uddybning til brug for sin vurdering af H.C. Andersen Litteraturkomité's ansøgning, eller I har spørgsmål til foreningens virke og formål, står vi til rådighed, herunder for et møde, hvor Jens Olesen, Michael Møller Nielsen og Ellen Hillingsø fra foreningens bestyrelse gerne motiverer ansøgningen og forklarer yderligere om komitéens vigtige arbejde.



Vi imødeser Kultur- og Fritidsudvalget velvillige behandling og ser frem til at høre fra Kultur- og Fritidsudvalget. Der vil efter afviklingen blive aflagt fuld rapport om midlernes anvendelse, og evt. overskydende midler vil indgå i en dialog med Kultur- og Fritidsudvalget om tilbagebetaling eller anvendelse til fremadrettede projekter inden for fondens formål og altid i tæt dialog med Kultur- og Fritidsudvalget.

Med venlig hilsen

Jens Olesen
Formand, H. C. Andersen Litteraturkomité, dansk generalkonsul Brasilien

Kontakt:

Michael Møller Nielsen

mmn@les.dk

+45 33 300 262 / +45 40 51 49 49

H. C. Andersen Literature Award budget 2020

Udgifter

Beløb

H. C. Andersen Literature Award	500.000,00
H. C. Andersen "Grimme Ælling" skulptur	25.000,00
Award Golden Certificate (til vinderen)	5.000,00
Rejseomkostninger (formand) ifm. planlægningsmøder med prisvinderen, koordinering, presse, m.v.	20.000,00
PR-kontrakt med medie bureau	30.000,00
Rejseomkostninger til prisuddeling i Odense (vinderen)	30.000,00
Gallashow ved Odense Rådhus	100.000,00
Litteratur registrering	5.000,00
Fotograf (lørdag og søndag)	5.000,00
Limousine Service (vinderen)	10.000,00
Diverse udgifter, f.eks. forplejning, blomster, pynt, transport, trykt materiale, m.m.	20.000,00
<u>I Alt</u>	<u>750.000,00</u>

HCA Award Resultat 2019 (Årsregnskab)

Saldo fra 2018 -16.576,02
Overført tidligere foreningskonto i anden bank 17.759,25

	<u>Indtægter</u>	<u>Omkostninger</u>
<u>Indtægter</u>		
Jens Olesen donation	50.000,00	
I Alt	50.000,00	
<u>Udgifter</u>		
Jens Olesen hotel		1245
Repræsentation		1340
I Alt		2585
Balance 2019		
Saldo fra 2018 29/11	-16.576,02	
Overført fra tidligere foreningskonto	17.759,25	
Indtægter	50.000,00	
Samlede omkostninger		2585
Indestående d. 31 December 2019		48.598,23

To whom it may concern



Erhvervscenter København
Vesterbrogade 9
1780 København V
Telefon 89 89 02 16 (Direkte)
Telefon 89 89 19 19 (Kundesupport)
Fax 89 89 19 21
hej@jyskebank.dk
jyskebank.dk

26.05.2020

Confirmation bank account Jyske Bank

This is to certify that Lund Elmer Sandager Advokat Partnerselskab is customer at:

Jyske Bank
Vesterbrogade 9
DK-1780 København V

Account No. 5033 1196456

IBAN DK0750330001196456

SWIFTcode: JYBADKKK

Kind regards


Helle Jørgensen


Leif Graversen

BEKRÆFTELSE AF ADMINISTRATION AF MIDLER

Jeg bekræfter hermed, at Lund Elmer Sandagers klientkonto i Jyske Bank, Reg. 5033 Konto 1196 456, benyttes til administration af midler for H. C. Andersen litteraturkomité (CVR nr. 37743267).

Dato: 22. oktober 2020

Med venlig hilsen



Henrik Pedersen
Økonomichef



Hans Christian Andersen

Literature Award

2020

About the Award

The literature award is an award for internationally recognized storytellers, who share a kinship with Denmark's beloved and internationally reputed master storyteller.

The prize was awarded for the first time in 2007 and is now awarded every second year.

The Hans Christian Andersen Literature Award celebrates Andersen's influence on writers around the world by honouring writers whose genres or storytelling techniques show traces of Andersen's rich oeuvre.

This international literary award recognizes writers who share the thoughts expressed by the little boy in Andersen's tale "The Elderberry-Tree Mother":

"Mother says that everything you look at can be turned into a story, and that you can make a tale of everything you touch."

The purpose of the award is to pay tribute to H.C. Andersen's influence on writers around the world by choosing prize winners whose authorship can be linked to H.C. Andersen's name and life through genre, similarities or narrative qualities. The chosen authors must be "in swan height with H.C. Andersen".





KARL OVE KNAUSGÅRD

The 2020 recipient

The Norwegian author Karl Ove Knausgård will be the seventh and the first Nordic recipient of the prestigious “2020 Hans Christian Andersen Literature Award” .

He will receive the bronze sculpture *The Ugly Duckling* by sculptress Stine Ring Hansen, a prize of DKK 500.000 and the diploma *The Beauty of the Swan*.

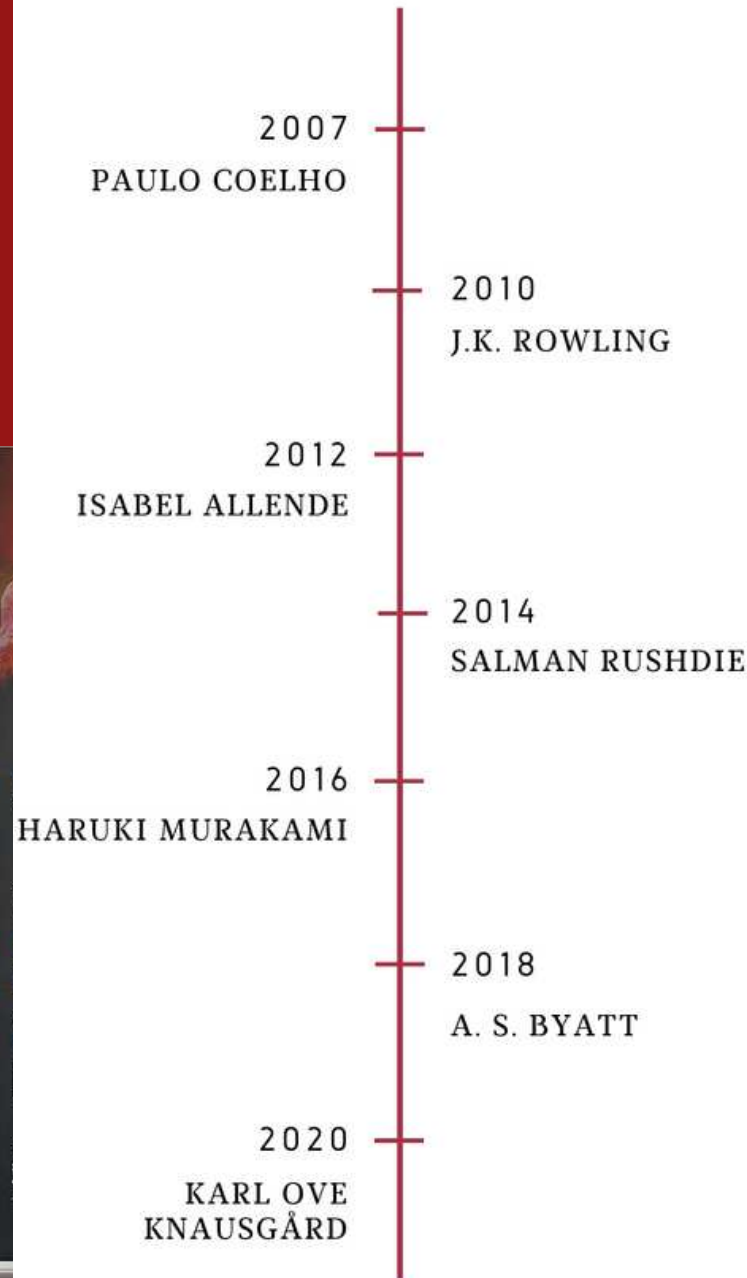
The motivation:

“Karl Ove Knausgård is the recipient of the 2020 Hans Christian Andersen Literature Award because of his intense renewal of the field between novel and autobiography, an area Hans Christian Andersen also explored to the fullest extent, and because he, like Andersen before him, has placed Scandinavia on the literary world map.”

Previous Recipients



HANS CHRISTIAN ANDERSEN
LITERATURE AWARD



H. C. Andersen

2020*

Literature Award Program

**Postponed until May 2021 due to
the covid-19 pandemic*

DAY 1 – Odense

- Welcome breakfast
- Media, Press
- Signing of books and posters
- Dinner at Egeskov Castle

DAY 2– Odense

- Main Library -Lectures
- H. C. Andersen Museum -
Revealing 'plaque'
- Light breakfast - H.C. Andersen
Museum
- Odense City Hall Award ceremony
- HRH Crown Princess Mary

Entertainment program

- Music, dance and reading
- Light refreshments with HRH
Crown Princess Mary - sponsors +
VIP guests Sostrup Castle -
Culture center
- Private dinner

DAY 3 – Odense

- Lecture at the University of
Southern Denmark for students /
researchers

DAY 4 – Copenhagen

- Lecture by the award winner

DAY 5 – Copenhagen

- Press Conference
- Visit the Mayor of Copenhagen
- Visit to the Minister of Culture
- The Black Diamond / Royal Library
reading

THE COMMITTEE AND THE ADVISORY BOARD



The Award Committee, who works non-profit, is responsible for designating the prize winner. The Advisory Board, which works according to the arm's length principle, is associated with the award committee and consists of 5 literature researchers employed at the University of Southern Denmark. They are appointed by the Head of the Department of Cultural Studies. The members of the Academic Advisory Board are appointed for a period of 4 years and this period may be extended if deemed appropriate.

The Advisory Board is tasked every two years with proposing the Award Committee 3-5 authors as potential award winners. This is done by written motivations forwarded to the Award Committee. Candidate names must be treated with strict confidentiality by both the Advisory Board and the Award Committee. They must not be published, and the authors may not be informed of their candidacy. After the nomination, the Committee decides the official award winner.

Sponsor Benefits

As sponsor of the H. C. Andersen Award, you are entitled to several benefits which depend on your contribution. These benefits could be the below.

- PR - Press releases with sponsor logo
- Catalog - Banner - Posters with sponsor logo
- TV interviews with TV Fyn - TV2
- Outdoor banners with sponsor logo
- Signed books by the award winner
- Invitation to Odense Library and the award ceremony at the City Hall
- Dinner at Egeskov Castle
- Newspaper Ads in Fyens Stiftstidende with sponsor logo
- Light refreshments with HRH Crown Princess Mary (photo) - sponsors + VIP after the award ceremony



THE COMMITTEE

- Jens Olesen (Chairman)
- Anne-Marie Mai (Vice Chairman)
- Claus Houden
- Ellen Hillingsø
- Michael Møller Nielsen
- Mette Westergaard (Executive secretary)



HANS CHRISTIAN ANDERSEN
LITERATURE AWARD

CONTACT US



Michael Møller Nieslen
+45 33 300 262



Odense, Denmark



www.andersen-award.com



**HANS
CHRISTIAN
ANDERSEN
AWARD**