

Jour.nr.:

STATENS KUNSTFOND
H.C. ANDERSENS BOULEVARD 2 / 1553 KØBENHAVN V
T: (+45) 33 73 33 73 / WWW.KUNST.DK

Til Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg

26. maj 2016

Tilbage melding fra Statens Kunstråds Projektstøtteudvalg for Scenekunst vedr. Kultur- og Fritidsudvalgets udmelding om tilskud til små storbyteater og andre scenekunstaktiviteter i 2017-2020

Statens Kunstråds Projektstøtteudvalg for Scenekunst (PUS) har drøftet Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalgs udmeldte beslutninger vedr. fordelingen af tilskud til små storbyteatre og øvrige scenekunstaktiviteter i 2017-2020.

PUS vil med denne henvendelse gerne takke for den åbne og konstruktive dialog i forbindelse med mødet på Rådhuset den 4. februar 2016. Samtidig vil udvalget knytte et par bemærkninger og anbefalinger til Kultur- og Fritidsudvalgets beslutninger, og anmode om et møde med repræsentanter fra Københavns Kommune.

Samarbejder

Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg har inden for sin budgetramme til de små storbyteatre afsat midler til samarbejder.

PUS vil her bemærke, at udvalget oplever, de små storbyteatre i København i forvejen samarbejder og udveksler på tværs af institutionerne, når dette giver mening i forhold til konkrete aktiviteter og ikke mindst for at udnytte de sparsomme ressourcer optimalt - det gælder blandt andet i forhold til udnyttelse af prøvesale, teknisk udstyr, administrativ knowhow m.v. PUS anbefaler derfor, at Kultur- og Fritidsudvalget fordeler de 1,7 mio. kr. direkte til teatrene, således at de selv kan disponere midlerne til at indgå i samarbejde, hvor det giver bedst mening for dem. PUS kan ikke anbefale, at der eksempelvis etableres en ny enhed til varetagelse af administrative opgaver o. lign.

Københavns Internationale Teater

PUS ser med bekymring på, at Kultur- og Fritidsudvalget har nedprioriteret den kommunale bevilling til Københavns Internationale Teater (KIT), således at bevillingen reduceres fra 1,5 mio. kr. i 2017 til 0,3

mio. kr. i 2020. PUS vil her understrege, at KIT med sine internationale scenekunstneriske aktiviteter bidrager væsentlige til udviklingen af scenekunsten og de scenekunstneriske miljøer i storbyen. Udvalget ser derfor med bekymring på, om det er kommunens hensigt helt at udfase den kommunale bevilling til institutionen. PUS anbefaler, at Københavns Kommune fortsat understøtter KITs aktiviteter på minimum samme niveau som i dag – evt. via tilskud fra andre puljer målrettet udviklings- og festivalaktiviteter.

PUS ønsker at indgå i en fortsat dialog med Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg med henblik på en fælles løsning, der kan sikre KITs aktiviteter i fremtiden. Udvalget anmoder derfor om et snarligt møde med repræsentanter fra Københavns Kommune.

Venlig hilsen

På vegne af
Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst

Kirsten Sylvest
Slots- og Kulturstyrelsen – Musik og Scenekunst