



10-08-2016

Sagsnr.
2016-0215259

Dokumentnr.
2016-0215259-1

Sagsbehandler
Sine Midtgaard Hansen

Bilag 1. Effekter af internationale events i København 2016-2020

Med afsæt i Kultur- og Fritidspolitikens vision for København som en storby med kant og udsyn, arbejder Kultur- og Fritidsforvaltningen kontinuerligt på at sikre, at København får det maksimale ud af byens værtskab for store internationale events.



Effekter af internationale events i København

Som udgangspunkt kan værtskab af internationale events give Danmark og København "valuta retur" – i form af:

- Unikke kultur- og idrætsoplevelser for københavnernes og byens besøgende
- Turismeomsætning i form af hotelovernatninger og forbrug
- Medieomtale af København som hovedstad, oplevelses- og turismemeddestination
- Identitet og samhørighed
- Et positivt, blivende aftryk på kultur- og fritidslivet i form af øget medlemstilslutning til foreningsidræt, nye

Fritid KBH
Nyropsgade 1
1602 København V

Mobil
2485 6756

E-mail
sinemi@kff.kk.dk

EAN nummer
5798009780393

samarbejdsrelationer og netværk, nye faciliteter og viden og idéer til at videreudvikle byens eksisterende kultur- og fritidsliv.

Værdiskabelse via events?

En gennemgang af tilgængelige evalueringer af store internationale begivenheder viser, at events som oftest vurderes kvantitativt i forhold til tilført turismeomsætning, omfanget af presseomtale omregnet til brandingværdi samt afledte samfundsøkonomiske effekter som eksempelvis beskæftigelse.

Visit Denmark, Wonderful Copenhagen (WoCo) og Sport Event Denmark har udarbejdet en fælles beregningsmodel, som benyttes til turismeøkonomiske effektmålinger af sports-, -kultur- og erhvervsbegivenheder.

Af vejledningen til brug af modellen kan udledes følgende hovedpointer:

- Tilført turismeomsætning afhænger af deltagerforbruget pr. døgn. Som hovedregel har en udenlandsk eventturist et højere forbrug end en lokal eventturist. Dertil kommer stor variation i forbruget, afhængig af hvilket land turisten kommer fra. Ifølge WoCo har en kinesisk turist eksempelvis et langt højere gennemsnitsforbrug end eksempelvis en tysk turist. Det er således forbundet med usikkerhed at benytte gennemsnitsforbrug pr. turist.
- De afledte effekter for beskæftigelsen afhænger af, om det er dansk eller udenlandsk omsætning, der tilføres.
 - o Nationaløkonomiske effekter på bundlinjen forudsætter omsætning fra udenlandske eventturister.
 - o Dansk eventturisme bidrager alene til værditilvækst, beskæftigelse og skatteprovenu i værtskommunen.

Modellen har, som enhver anden beregningsmetode, styrker og svagheder. Brug af modellen kan skabe grundlag for ensartet og vidensbaseret opgørelse af de umiddelbare, kortsigtede turismeøkonomiske effekter af de events, som hovedstaden er vært for. En svaghed ved brug af modellen er, at den ikke kan måle værdien af øvrige, svært målbare, fænomener - på både plus og minussiden.

Af positive effekter kan eksempelvis nævnes værdien af den internationale eksponering, som København opnår når vi afvikler store internationale events, værdien af lokal stolthed, opbakning og frivilligt engagement samt den langsigtede afsmittende effekt

på byens kultur- og fritidsliv. Modellen kan heller ikke bruges til at måle de eventuelle ekstraordinære eventomkostninger for værtsbyen eller gener som støj og trængsel for lokalbefolkningen.

Effektmåling af events er en kompleks disciplin, og forvaltningen anbefaler, at en event ikke alene vurderes og prioriteres på baggrund af antagelser om/ estimerede økonomiske gevinster for hovedstaden, f.eks. fra turismeomsætning. I stedet anbefaler forvaltningen:

At den politiske prioritering i Kultur- og Fritidsudvalget tager afsæt i en kulturpolitisk vurdering af, hvordan eventen kan komplementere Kultur- og Fritidspolitikken og byens øvrige visioner for København som en inviterende storby, som borgere og myndigheder udvikler i fællesskab.

For at understøtte den politiske beslutningsproces arbejder Kultur- og Fritidsforvaltningen med en flerstrengt tilgang til effektvurdering af events og vurdering af potentialerne for bred værdiskabelse.

Københavns Kommunes eventvurderingsmodel

Københavns Kommunes eventvurderingsmodel benyttes for at give et 360 graders blik på de ansøgninger, som Kultur- og Fritidsudvalget forelægges. Modellen består af 9 parametre.

Parametre i Københavns Kommunes eventvurdering	
1. Økonomisk bæredygtighed	<i>Budget, erfaring, samfundsøkonomiske potentialer, øvrig støtte (ex. fra Regionen)</i>
2. Miljømæssig bæredygtighed	<i>Positiv/negativ effekt på miljøet</i>
3. Faciliteter	<i>Udnytte eksisterende faciliteter, primært i KK</i>
4. Relevans for idræts- / kulturlivet i København	<i>Forankring: medlemstal, rekruttering, inddragelse</i>
5. Relevans for borgerne	<i>Byens rum, tilgængelighed, inddragelse af skoler/foreninger</i>
6. Aktivering	<i>Deltagelse, byens rum, knytte an til projekter/politikker i KK</i>
7. Branding	<i>Værdimæssige målsætninger i KK</i>
8. Medieinteresse	<i>Lokal, national, international</i>
9. Tilskuerinteresse	<i>Estimeret antal</i>

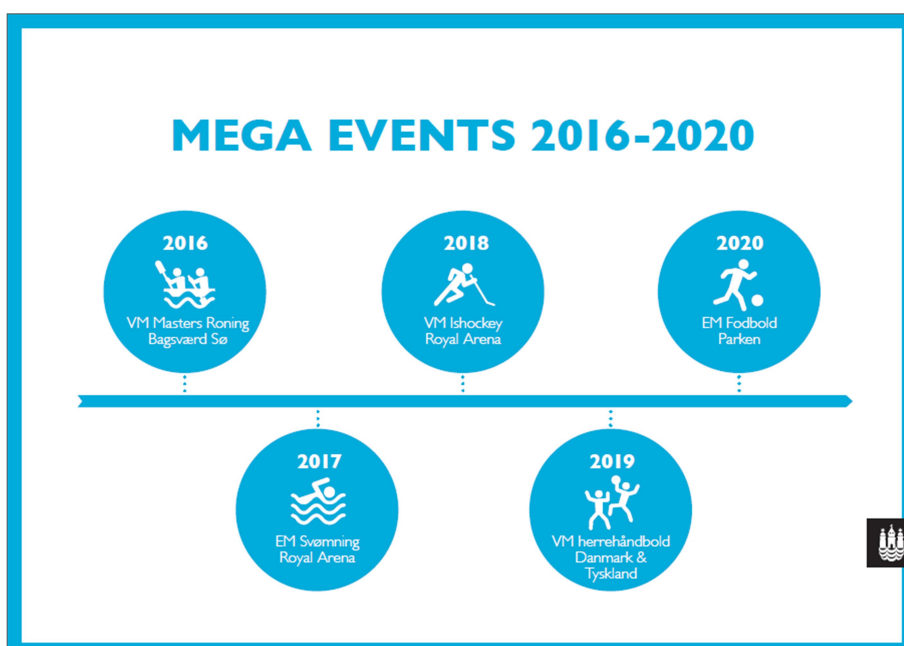
I Københavns Kommunes eventvurderingsmodel indgår de forventede turismeøkonomiske effekter. Estimerne udarbejdes

af WoCo og Sport Event Denmark og er baseret på tidligere afholdte events i sammenlignelige hovedstæder.

De turismeøkonomiske beregninger står imidlertid ikke alene men suppleres af en vurdering af eventens potentiale for værdiskabelse. På denne måde tilstræber modellen en balance mellem de mere kortsigtede, økonomiske og turismerelaterede effekter og værdiskabelse for hovedstadens kultur- og fritidsliv - på den lange bane.

Indsats frem mod 2020

Frem mod 2020 har København vundet værtskabet for flere store internationale sportsevents, herunder EM i Svømning Kortbane 2017, VM i Ishockey i 2018, VM i Herrehåndbold i 2019 og EM i Fodbold 2020.



Tilskud til VM i Ishockey blev afsat i Budget 2015 mens Kultur- og Fritidsudvalget har henvist ansøgningerne om tilskud til EM i Svømning Kortbane 2017 og EM i fodbold 2020 til forhandlingerne om Budget 2017.

Kultur- og Fritidsforvaltningens arbejde med aktivering af internationale events frem mod 2020 tager udgangspunkt nedenstående hovedprioriteter:

⇒ **Københavnerevents**

Udgangspunktet for Københavns Kommunes arbejde på eventområdet er, at afviklingen af internationale events knytter an til byens særlige værdier og kendetegn – events

skal ikke blot være events, der kunne finde sted i enhver anden storby! Events skal komplementere Københavns Kultur- og fritidspolitik og styrkepositioner, eksempelvis vores status som ”verdens bedste cykelby”.

Case eksempel: VM i Landevejscykling 2011.

- Enkeltstartsløbene blev afviklet i centrum af København, en beslutning som gav borgere og besøgende en unik mulighed for at komme helt tæt på begivenheden.
- Nøgletal: 500.000 tilskuere og 1.000 frivillige.
- Afledt turismeomsætning på ca. 232 mio. kr.
- I forlængelse af det officielle program blev byrummet åbnet for 34 større og mindre events med cyklen som omdrejningspunkt - som en hyldest til cyklister og cykelkulturen i København.

⇒ **Medansvar for events**

Fokus på Københavns særlige kvaliteter (grøn metropol, cykelby, rent vand i havnen, løbenation mm.) i planlægningsfasen styrker mulighederne for at skabe engagement og medansvar i det lokale/ regionale foreningsliv og blandt byens frivillige, hvilket kan sikre mere langsigtede effekter af events for kvaliteten og udbuddet af byens samlede kultur- og fritidsliv.

Case eksempel: VM i Bueskydning 2015

- Christiansborg Slotsplads dannede ramme en ikonisk ramme for finalerne.
- Nøgletal: 30.000 tilskuere, 200 frivillige.
- Afledt turismeomsætning ca. 22 mio. kr.
- Side-events: 270 børn fra fem forskellige kommuner i hovedstadsregionen deltog i Skole-VM turnering. Efterfølgende kunne Københavns Bueskyttelaug melde om 20 nye potentielle medlemmer – svarende til en medlemstilgang på 10 %.
- VM i bueskydning blev kåret til Årets Sportsevent i København 2015

⇒ **”En del af noget større”**

Det er et prioriteret fokus, at store events skal gøres relevante og tilgængelige for alle københavnere – også dem, som ikke selv deltager eller er at finde på tilskuerrækkerne. Kultur- og Fritidsforvaltningen lægger derfor særlig vægt på at foreningslivet skal inddrages aktivt og at side-events skal række ud til nye målgrupper og bydele.

Case eksempel: VM i HalvMarathon 2014

- Blev for første gang nogensinde afviklet som et kombineret elite- og bredde event. Omkring 30.000 motionister løb med.

Startnumrene til motionsløbet blev revet væk og arrangørerne kunne melde udsolgt med det samme.

- *Udnyttelse af byens rum: Rute gennem Indre By med start og mål på Christiansborg Slotsplads.*
- *Nøgletal: 100.000 tilskuere og 1500 frivillige.*
- *Afledt turismeomsætning ca. 15 mio. kr.*
- *Eventen blev den mest pris-vindende sportevent afviklet i Danmark i 2014. Mesterskabet har desuden banet vejen for et årligt tilbagevendende halvmaraton, Copenhagen Half Marathon, som formelt har fået udmærkelse som et af verdens bedste halvmarathonløb.*

Kultur- og Fritidsforvaltningen understøtter events

Kultur- og Fritidsforvaltningen er Københavns Kommunes hovedindgang for eventarrangører og forvaltningen forestår, som udgangspunkt, koordineringen af alle de opgaver som Københavns Kommune, som værtsby, er forpligtet til at indfri i forbindelse med planlægning og afvikling af events.

Fra 2012-2015 havde Kultur- og Fritidsforvaltningen ansvar for det regionale indsatsområde "Projekt Idrætsevents" indenfor rammerne af den regionale kulturaftale, Metropol Øresund. Projektets formål var at afprøve forskellige metoder til at aktivere megaevents i hovedstadsregionen.

Mere end 5.000 børn dystede i perioden om at blive regionens bedste i en række meget forskellige sideevents, der var tilrettelagt af projektledere fra Kultur- og Fritidsforvaltningen og specialforbundene omkring fire internationale mesterskaber. Et andet udkomme af projektet er STEPPLAN for side-events, som på baggrund af projektets erfaringer giver konkrete anbefalinger til, hvordan kommuner og forbund i samarbejde kan aktivere store events og engagere lokale partnere i processen (se vedlagte bilag 1 A).

Erfaringerne fra Projekt Idrætsevents viser, at der ligger store aktiveringspotentialer i værtskaberne for internationale mesterskaber som kan sikre borgere i København en god oplevelse, øge synligheden om idrætten og inspirere flere til et aktivt fritidsliv.

Oplæg til aktivering af de internationale mesterskaber, som København er vært for frem til 2020 indarbejdes i de særskilte budgetnotater som forelægges politisk. Til forhandlingerne om Budget 2017 har Kultur- og Fritidsforvaltningen udarbejdet oplæg til aktivering af EM i svømning 2017 og EM i fodbold 2020.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har på nuværende tidspunkt afsat 1 årsværk til at udvikle og løfte opgaverne på eventområdet.