Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	"What happens is that a room starts to feel like a box, I got four sides and a lid."
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	05-02-2027
Slutdato:	28-02-2027
Antal opførelser/koncerter:	

Sted Vermland (Basement) Vermlandsgade 61, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Sabine Kongsted Anders Snitker Simon Kriegel Pedersen
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret

Titel: "What happens is that a room starts to feel like a box, I got four sides and a lid."
Titlen på udstillingen er et citat fra Scooter Tramp Scotty, en amerikansk motorcykeldrifter.
I Danmark er det meget almindeligt at finde en partner, skabe familie og slå sig ned på fast grund, men hvem er man i et homogent samfund, når man ikke gør som resten af flokken?

Udstillingen handler om rastløshed og er via nye og gamle værker, bestående af skulpturer og tekster, en udforskning af uro, intimitet, det smadrede og det raffinerede.
Den finder sted i AGA's underjordiske udstillingssted Vermland (Basement), og er en soloudstilling af mig Sabine Kongsted, med bidrag af debuterende digter-duo Anders Snitker og Simon Kriegel Pedersen, to drenge, som lever på kanten af samfundets lov og orden.
Teksterne handler om den rastløse sjæls bedrifter og begær, mens skulpturerne arkitektonisk forsøger at finde "hjem" i kælderen.

Formidling af projektet

Wilfred Wagner designer formidlingen. Der skal designes en plakat til at hænge udenfor udstillingsstedet og omkring Vermlandsgade 61. Dertil skal der

designes "flyers" til online brug på sociale medier, Instagram og Facebook og til invitationer på mail. Vores mål er, også at tiltrække et publikum udenfor kunstfaget. Udover plakatophængning og digital formidling, arbejder jeg selv meget som håndværker og vil gøre de forskelllige arbejdpladser og fællesskaber digitalt og mundligt opmærksomme på det. Anders og Simon bevæger sig i mange forskellige sociale lag, og vil gøre reklame der. Til udstillingen vil vi få trykt et lille blad med uddrag af værkerne, som folk kan tage med hjem. På den måde får værkerne et liv efter udstillingen også.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Sabine Kongsted
Momsregistreret	