Kunst og Historie
Kultur- Fritids- og Borgerserviceforvaltningen

Notat

Kriterier for støtte til billedkunst

Rådet for Visuel Kunst støtter

- Udstillinger (solo og fælles udstillinger)
- Kunstprojekter

Hvor stor støtte kan du få?

- Rådets støtte vil typisk ligge på 5.000-15.000 kr. afhængigt af, om der er tale om en soloudstilling eller en udstilling med flere kunstnere. Rådet vil gerne støtte så mange projekter som muligt; dvs. hellere tilgodese flere projekter med mindre beløb end færre med større beløb.
- Kultur- og Fritidsudvalget kan evt. søges om støtte til større kulturelle aktiviteter.

Betingelser for at opnå støtte

- Projektet skal foregå i Københavns Kommune
- Der skal være offentlig adgang
- Du skal ansøge senest to måneder (60 dage) før udstillingsåbning
- De udøvende kunstnere skal have en relevant kunstnerisk/kunstfaglig uddannelse eller tilsvarende professionel praksis
- Budgettet skal balancere; dvs. at indtægter og udgifter udligner hinanden eller "går i nul"
- Budgettet skal indeholde honorar/honorarer til kunstner/kunstnere
- Ansøgningsskema og budget skal være korrekt udfyldt.

Rådet for Visuel Kunst prioriterer

Rådet for Visuel Kunst vurderer alle ansøgninger på baggrund af en vurdering af projektets kunstneriske kvalitet.
Derfor vurderer Rådet ikke projekter ud fra ansøgers køn, alder, etnicitet mv.

I vurderingen af den kunstneriske kvalitet ser Rådet derfor, at projektet viser en refleksion over følgende:

10. Marts 2026

Edoc sagsnummer

F2 sagsnummer
2026 - 5032

Sagsbehandler
Kenni Antonsen

Kunst og Historie

Stormgade 20
1555 København V

E-mail
aw5k@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

- Relevans i tid og sted
- Overvejelser om form og indhold
- At udstillinger udviser en originalitet.

Herefter prioriterer Rådet for Visuel Kunst i sideordnet rækkefølge:

- Ansøgninger fra kunstnere, der individuelt søger støtte ved deltagelse i udstillinger på de større, etablerede udstillingssteder
- Ansøgninger fra mindre, seriøse og typisk kunstnerdrevne udstillingssteder
- Kvalitetsudstillinger med kunstnere fra vækstlaget
- Udstillinger hvor kunstnere som minimum modtager et honorar efter gældende regler om minimumshonorar
- Deltagelse af kunstnere med relevant kunstnerisk/kunstfaglig uddannelse som afspejles i ansøgningens CV
- Ansøgninger der indeholder billedmateriale i form af relevante skitser og visualiseringer

Rådet for Visuel Kunst støtter ikke

- Studieophold og udlandsrejser
- Uddannelses- og undervisningsformål – f.eks. studerendes udstillinger
- Workshops og seminarer, medmindre der er et tydeligt element af kunstnerisk produktion
- Etablering og drift
- Anlægsudgifter
- Projekter med et partipolitisk eller religiøst indhold
- Filmproduktioner og efterproduktioner til brug for dokumentation af kunstprojekt
- Udgifter til tryk af udstillingskatalog mv.
- Udstillinger på kommercielle gallerier
- Produktion af kunstbøger
- Udstillinger uden honorar til medvirkende kunstner/kunstnere.
- Der ydes ikke støtte til studerende. Ved gruppeudstillinger skal majoriteten af deltagerne have en relevant kunstfaglig uddannelse.