

1 Emner fra KFI til bydelsplan

2 O 1 - Kortere vej til idræt lokalt

3 Projekt 1: *Bedre brug af eksisterende faciliteter*

4 IO 2: Stærkere rammer for kulturen

5 Projekt 1: *Østre Elværk som kulturhus*

6 IO3: Styrke(t) samvær og fællesskaber i forbindelse med sport

7 Projekt 1: *Fornyelse af Svanemøllehallen*

8 IO 4: Kort vej til kultur-, idræts- og fritidsfaciliteter i "det 9 voksende Østerbro"

10

11 **Kortere vej til idræt og** 12 **fritidsaktiviteter lokalt**

13 I et tæt byområde som Østerbro, er det vigtigt at vi har adgang til alle
14 de basale tilbud, institutioner og faciliteter vi har brug for i
15 hverdagen - tæt på vores hjem. De fleste bevæger sig på cykel eller som
16 fodgængere og efterspørger kort vej til Østerbros fritids- og
17 idrætstilbud. Den korte afstand til idræt og fritidsaktiviteter kan være
18 afgørende for om man deltager aktivt i fritids- og idrætslivet eller ej,
19 særligt for børn unge og ældre. Derfor vil Østerbro Lokaludvalg have
20 fokus på hvordan vi sikrer idræt og fritidsaktiviteter tæt på
21 østerbroernes hjem.

22 Projekter

23 Bedre brug af eksisterende faciliteter

24 Østerbro Lokaludvalg ønsker at sikre rammerne for at børn, unge og voksne
25 kan deltage i og bidrage til stærke fællesskaber i fritids- og
26 foreningslivet. Der er i dag stor efterspørgsel på lokaler og faciliteter
27 til bydelens mange foreninger. Stort set alle foreninger oplever, at der
28 ikke er mulighed for at få dækket deres behov for faciliteter. Det
29 medfører at mange mennesker ikke kan deltage i de fritidsaktiviteter de
30 ønsker. Der er simpelthen ikke stillet nok gymnastikhaller, boldbaner og
31 foreningslokaler til rådighed, I Østerbro Lokaludvalg følger vi
32 Københavns Kommunes pilotprojekt, Book Lokalt, og ser frem til at denne
33 model kan udbredes til kommunale lokaler på Østerbro. Lokaludvalget
34 ønsker at bidrage til at der skabes øget gennemsigtighed omkring
35 kommunens faciliteter og at samarbejdet med foreninger omkring brug af

36 kommunens lokaler understøttes. Lokaludvalget vil derfor arbejde for at
37 skabe større synlighed og viden om de eksisterende, kommunale lokaler.

38 Ud over de kommunale bygninger, er der en række lokaler hos lokale
39 virksomheder og aktører, som kan komme i spil når vi skal sikre lokaler
40 og faciliteter til Østerbros foreningsliv. Vi bliver flere og flere
41 mennesker i København og vi skal blive bedre til at udnytte de
42 faciliteter, der allerede findes i bydelen, til glæde for os alle sammen.

43

44 **Drift og vedligehold ved flere aktiviteter**

45 Når skolernes idrætshaller og andre lokaler bliver tilgængelige for
46 foreninger og folkeoplysende aktiviteter, medfører det en naturlig,
47 ekstra belastning på lokalerne. Denne belastning omfatter både behov for
48 ekstra rengøring og affaldshåndtering, men også flere resurser til
49 vedligehold og renoveringer af bygninger og inventar. En øget brug af
50 kommunens lokaler, vil medføre større udgifter til drift og vedligehold.
51 Dette er en prioritering Østerbro Lokaludvalg ser som en nødvendighed når
52 vi i fremtiden skal blive bedre til at bruge byens eksisterende
53 kvadratmeter.

54

55 **Stærkere rammer for kulturen**

56 I Østerbro Lokaludvalg mener vi, at rammerne for kulturen er
57 underdimensioneret - sammenlignet med andre bydele på trods af, at det er
58 en bydel med mange ivrige kulturbrugere. Østerbro rummer tre
59 professionelle teatre - Republique, Teater Hund og Østregasværk.

60

61 Mange kirker og kulturhuse lægger hus til mindre koncerter, men bydelen
62 har ikke et eneste dedikeret koncerthus eller spillested med en stærk
63 profil - uanset genre.

64

65 Østerbro Lokaludvalg ønsker derfor både store og små projekter, der skal
66 skabe grobund for, at stærke kulturinstitutioner inden for musik, kunst
67 og kulturoplevelser kan spire og rodfæste sig i bydelen.

68 **Projekter**

69 **Østre Elværk**

70 Det gamle Østre Elværk rummer i dag et HOFOR-spidslastanlæg, som kun
71 optager en mindre del af de tilgængelige kvadratmeter. Bygningen og de
72 tilhørende kontorer har potentiale til at blive et absolut kulturelt
73 fyrtårn - Inspireret af f.eks. The Turbine Theatre ved Battersea Power
74 Station i London og Nordkraft i Aalborg. Ikke bare på Østerbro, men for
75 København og Norden. Østre Elværk er ideelt placeret ved Trianglen med
76 Metrostation lige uden for døren. Trianglen kan blive et kulturelt

77 epicenter for Østerbro og København, med Enigma, Remisen og Elværet som
78 en kulturtriangel.

79 De mange indre kvadratmeter med højt til loftet giver mulighed for at
80 skabe et ikonisk urbant mødested, der kan blive en moderne ramme om et
81 levende kulturliv og den udøvende kunst.

82 Østre Elvæk har potentialet til at blive et mødested for scenekunst,
83 nycirkus, performance, musik for både vækstlaget og de professionelle
84 udøvere. De eksisterende kulturhuse er ofte for små eller ikke egnede til
85 at opsætte forestillinger, der kræver sceneudstyr eller en prøvetid, der
86 strækker sig over en længere periode. Samtidig er størrelsen på de frie
87 scener - de det ikke er tilknyttet et fast producerende teater, få, små
88 og har ofte hverken det tekniske udstyr eller indretning til også at
89 danne rammen om større professionelle produktioner. Med Østre Elvæk kan
90 der skabes en ramme for udøvende kunst på alle niveauer - Fra børne- og
91 ungdoms-produktioner, over vækstlaget og op til professionelle
92 produktioner på højeste niveau.

93 Mulige greb:

- 94 • Fleksibel indretning giver mulighed for at have flere scener af
95 varierende størrelse efter behov. Dagen kan byde på børneteater om
96 formiddagen, skolescene om eftermiddagen, professionel forestilling
97 til almindelig teatertid og late-night improteater eller open-mikes
98 sent om aftenen.
- 99 • Prøvefaciliteter i kælderen. De mange kvadratmeter i den nederste
100 del af bygningen giver oplagte muligheder for, at der kan afholdes
101 prøveforløb uden, at det behøver beslaglægge eller påvirke
102 eventuelt aktive scener.
- 103 • Fronten mod Øster Allé giver mulighed for på en gang at skabe en
104 moderne identitet samtidig med at den oprindelige - næsten
105 kirkelige - facade respekteres og skaber et tydeligt landemærke.
- 106 •
- 107

108 **Styrke (t) samvær og fællesskab i** 109 **forbindelse med sport**

110 Glæden ved sport er mere end den tid, der bruges på banen. Det er i lige
111 så høj grad også det samvær, der dyrkes før og efter endt træning. Det er
112 her kampen eller træningen bliver vendt og drejet. Gik det godt? Var vi
113 heldige? Det er her de sociale bånd knyttes mellem mennesker, der rækker
114 ud over det rent sportslige - bånd, der kan blive til livslange
115 venskaber. Dermed kommer de gode rekreative rammer i nærheden af bydelens
116 idrætsfaciliteter til at være en vigtig faktor for det sociale liv og
117 trivslens i bydelen og styrke tilknytningen til foreningslivet og bekæmpe
118 ensomhed.

119
120 Østerbro Lokaludvalg vil derfor sætte fokus på de steder i bydelen, hvor
121 vi har potentiale til at udbygge allerede eksisterende anlæg med nye
122 faciliteter, der i endnu højere grad bliver et aktiv for bydelens borgere

123 og kan tiltrække flere og nye grupper og samtidig skabe bedre grobund
124 for at styrke samvær, fællesskab og de tilhørende sociale aktiviteter.

125 Projekter

126 Svanemøllehallen

127 Svanemøllehallen er en af
128 Københavns Kommunes
129 største idrætsanlæg.

130 Svanemøllehallen er en
131 gammel sporvognsremise
132 der er ombygget til en
133 idrætsfacilitet. Hallen
134 er trods sin størrelse
135 næsten usynlig. Den
136 lukker sig om sig selv og
137 fremstår i dag
138 utidssvarende og
139 usammenhængende med
140 resten af bydelen.

141 Hallens indgang vender
142 væk fra den retning som
143 langt de fleste brugere
144 ankommer fra, og fremstår
145 ikke imødekommende.

146 Området omkring hallen er præget af en meget stor parkeringsplads og med
147 biler der gør det farligt for gående og cyklister. Indvendig er der kun
148 ringe opholdsmuligheder, som ikke generelt virker tiltrækkende. Desuden
149 er hallen indrettet på en måde der gør, at man som bruger træder ind på
150 basketball banen for at komme til lokalerne i baghuset. Det forstyrrer og
151 skaber farlige situationer. En fornyelse af Svanemøllehallen - f.eks. med
152 inspiration fra Nørrebrohallen - vil være med til skabe en moderne hal
153 med et bredt udbud af idræts- og fritidsfaciliteter og hvor der skabes
154 sammenhæng mellem inde og ude aktivitet
155

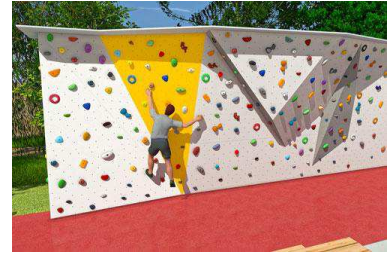


156 Mulige greb:

- 157 • En åbning af hallen med hovedindgang mod
158 Carl Nielsens Allé vil give hallen en
159 grøn, trafik dæmpet forplads med gode
160 cykelparkeringsmuligheder
- 161 • Etablering af mindre cafe-bygning på Carl
162 Nielsens Allé vil kunne skabe udeservering
163 og give hallen appel til flere borgere og
164 dermed kunne skabe opmærksomhed om hallens
165 aktiviteter og faciliteter. Det nuværende
166 produktionskøkken vil kunne bibeholdes inde i hallen og der skal
167 kun etableres et mindre serveringskøkken i den nye cafe-bygning.
168 Her tænkes på en lettere glaskonstruktion a' la Cafe Kapers.



- 169 • Etablering af gennemgang så man adskiller idrætten fra opholds- og
170 gangområde.
171 • En ydre bouldering (klatre) væg vil kunne
172 skabe ramme om uorganiseret
173 fritidsaktivitet. Bouldering har den sociale
174 fordel, at det appellerer ligeligt til alle
175 køn. Begrønning og idrætsfaciliteter på det
176 nuværende parkeringsområde vil kunne skabe
177 et moderne og sammenhængende område hvor
178 forbedret belysning er med til at skabe
179 tryghed.
180
181
182



183 Kort vej til kultur-, idræts- og 184 fritidsfaciliteter i "det voksende 185 Østerbro"

186 Hvis man ønsker et velfungerende byliv i de nye kvarterer i Nordhavn, er
187 det nødvendigt, at man rettidigt sikrer, at de nødvendige rammer er til
188 stede. Sker det ikke, er det ikke bare et svigt af de kommende beboere,
189 men også af det "gamle" Østerbro, der nødvendigvis vil opleve et stærkt
190 stigende pres på bydelens faciliteter, når de skal servicere over 50% flere
191 borgere.
192

193 Når Nordhavnen på et tidspunkt rummer 40.000 beboere (svarende til
194 Rødovre Kommune) og 40.000 arbejdspladser (svarende til Slagelse) er det
195 helt nødvendigt, at der allerede nu indtænkes kulturhuse, svømmehaller,
196 teatre, spillesteder, boldbaner mv. integreret i de kommende
197 lokalområder. Ellers kommer de mange nye borgere til at forringe adgangen
198 til kultur-, fritids- og idrætsfaciliteter i resten af byen og bydelen.
199 Østerbro Lokaludvalg har gennemført en borgerpanelanalyse i 2021, hvor
200 2623 svarede på spørgsmål om deres ønsker til placering af
201 idrætsfaciliteter i Nordhavn. Det var tydeligt, at borgerne ønsker, at
202 fritids- og idrætstilbud placeres så de er tilgængelige for både børn og
203 unge på cykel eller til fods. Derfor ønsker Østerbro Lokaludvalg at de
204 kommende planer for Nordhavns udvikling i langt højere grad sigter på, at
205 der etableres flere mindre lokale faciliteter fremfor få meget store - men
206 utilgængelige - anlæg.

207 Samtidig ønsker Lokaludvalget at der i langt højere grad indtænkes alle
208 typer af faciliteter ind i byudviklingen - fra skateranlæg over
209 streetbasket til kulturhuse, teatre og mindre spillesteder, der har
210 potentialet til at blive lokale kulturelle ankerpunkter.
211
212