



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	STATEN
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	20-06-2024
Slutdato:	20-12-2024
Antal opførelser/koncerter:	288

Sted	
Forskellige lokaliteter i København Arkonagade 23, kld., 1726 København V	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	300000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kompagni: fix+foxy (Teaterforeningen Fix&Foxy) Instruktør: Tue Biering Øvrigt hold: sammensættes af Tue Biering
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>STATEN - en megaloman, seriel iscenesættelse af en by Med værket "STATEN" vil kompagniet fix+foxy udforske den udfordrende ambition, det er at lade meget forskellige mennesker leve sammen. STATEN er en fortsættelse af kompagniets insisterende bestræbelse på at skabe møder mellem mennesker, som sjældent ser hinanden, på steder som nogle gange kun er for de få. ET VÆRK OM FELLESSKAB OG SAMMENHÆNG Trods forsøg på at blande befolkningen i store byer bor folk i stadig større grad i områder med folk, der ligner dem selv. Polariseringen i samfundet afspejles af, hvordan vi bor i vores byer. Men hvem er vi, som bor i byen, og er det muligt for os at komme ud af boblen og mødes på tværs af vores forskellige værdier, baggrunde og forestillinger om hinanden? BYEN SOM SCENE STATEN er en kæmpe seriel performativ installation af små og store teatrale oplevelser fordelt over hele København, som gennem et halvt år - og gennem 200-300 opførelser - undersøger statens og dens borgeres tilstand. Hvert afsnit vil have sit eget format, som tager udgangspunkt i den pågældende location og de medvirkende. Genremæssigt fra dialogbaserede og interagerende til digitale og installationsformater.</p>

Formidling af projektet
<p>Via en separat hjemmeside vil man kunne tegne et abonnement med adgang til alle episoder. Her kan man holde sig opdateret på, når der udgives nye episoder, og hvornår og hvor de forskellige tilgængelige episoder spiller. Hver episode vil spille som en selvstændig forestilling et bestemt antal gange indenfor perioden. På den måde er det muligt enten at se episoderne i kronologisk rækkefølge eller springe frem og tilbage mellem de forskellige episoder. For at værket stadig består efter 2024, vil vi producere</p>



dokumentation af alle scener som dels en VR-oplevelse på et website og dels en film, der bygger på forestillingen. KOMMUNIKATION Vi vil undersøge formidlings- og brugerdelen med henblik på at skabe kommunikation, som er baseret direkte på forholdet mellem aktør og publikum og en form for forestillinger, som publikum kan få en mere direkte adgang til, udenom traditionelt billet salg og faste spilletider.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Fix&Foxy
Momsregistreret	