



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Parklife
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	03-08-2023
Slutdato:	03-09-2023
Antal opførelser/koncerter:	40

Sted	
Kongens Have og H.C. Ørsteds Parken Nørre Voldgade 1, 1358 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	80000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Idéudvikling: Erik Pold og Adelaide Bentzon Manus projekt 1 (Kongens have): Erik Pold Manus projekt 2 (H.C. Ørsteds Parken): Gob Squad (Sarah Thom og Simon Will) Koreografi: Adelaide Bentzon, Erik Pold, Sarah Thom og Simon Will Komponist projekt 1: Jens Mønsted Komponist projekt 2: ikke endeligt bekræftet, Gob Squad arbejder med komponist i Berlin Lyddesign, samlet projekt: Jens Mønsted Grafisk materiale og visuel identitet: Jes Brinch
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.liminal.dk">www.liminal.dk</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Der søges støtte til visning af to publikumsinddragende, koreografiske lydværker i to parker centralt i København. Det ene værk realiseres af det danske performanceteater LIMINAL, det andet skabes af den Berlin-baserede internationale performancegruppe Gob Squad. De to lydvandring får et fælles visuelt afsæt ved billedkunstner Jes Brinch. Projektet er støttet af Statens Kunstfond. Parkerne i vores storbyer beskrives som ånehuller; steder hvor vi samles, og hvor mennesker mødes. Men hvad mødes vi om i parken? Og hvem er "vi", er alle virkelig inkluderet? Findes der sociale koder, man skal kunne navigere i for at agere korrekt? Værkerne skabes stedspecifikt og vil hovedsageligt komme til at bestå af en lydfortælling med instruktioner af publikum, som publikum modtager gennem deres egne smartphones. De to værker spiller hver 20 gange, med gratis entré. PARKLIFE er både en metodisk undersøgende scenekunstnerisk, koreografisk research og en unik oplevelse for Københavnerne og turister i byen. Gratis i to af byens mest besøgte parker. PARKLIFE henvender sig til en ung og voksen målgruppe. Vi skaber værkerne på engelsk, så de kan opleves af både Københavnerne og besøgende udefra.</p>

Formidling af projektet
-------------------------



Til værkerne vil der blive distribueret flyers, ligesom vi planlægger en bred plakatkampagne i København via SP Media, samt en busreklamekampagne i samarbejde med Out of Home Media. Vi har derudover en pressemedarbejder tilknyttet, der vil arbejde for god pressedækning af eventet, og vi har modtaget positiv tilbagemelding fra Wonderful Copenhagen, der vil skabe synlighed for især udenlandske turister via deres informationskanaler. Vi ser et kæmpe potentiale for, at dette projekt kan nå en bred målgruppe.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Liminal
Momsregistreret	