



## Projektets formål og tidsplan

Projektet, hvortil der søges om underskudsgaranti, består af et stationært forløb med forestillingen **FOOLS' PARADISE**, inspireret af Michael Kviums kunst, på Teater ZeBU i København fra 19. oktober til den 5. november 2023 med i alt 27 opførelser.

FOOLS' PARADISE er realiseret i co-produktion mellem Meridiano Teatret, ZeBU og Operaen i Midten. Den blev produceret fra januar til marts 2023 og havde Ur-premiere på Operaen i Midten den 17. marts 2023. Meridiano Teatret har haft det kunstneriske ansvar for forestillingen og står for projektledelsen og teatrets kunstneriske leder Giacomo Ravicchio har skabt projektidéen og historien og har stået for instruktion og scenografi. Der er 7 medvirkende skuespillere og teknikere i projektet. Meridiano Teatret får 1/3 af indtægterne i forbindelse med gæstespillet på ZeBU. Teatret betaler tilsvarende 1/3 af udgifterne i forbindelse med spilleperioden. Budgettet tilknyttet denne ansøgning gengiver Meridiano Teatrets økonomi i forbindelse med projektet.

Meridiano Teatret, der netop er blevet nomineret til Årets Reumert 2023, har siden stiftelsen i 1996 modtaget kontinuerlig støtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg til teater.

Baggrunden for denne ansøgning er, at Meridiano Teatret har oplevet en markant nedgang i sin støtte, der pt. består af støtte til teatrets drift og aktiviteter for sæson 22/23 og 23/24 på årligt 1 mio. kr. Denne støtte skal dække teatrets drift og alle aktiviteter hele året, der omfatter såvel nyproduktioner som flere genopsætninger af både forestillinger for børn/unge og for voksne samt både landsturné og gæstespil stationært i Kbh.

Da bevillingen på 1 mio. årligt fra Projektstøtteudvalget ikke kan dække underskud ifm. stationære forløb i København er det nødvendigt for Meridiano Teatret at disse kan hvile økonomisk i sig selv.

## Beskrivelse af forestillingen

FOOLS' PARADISE er en æstetisk billedrig og grotesk humoristisk forestilling inspireret af figurene i Michael Kviums kunst – og fortalt i en tværkunstnerisk blanding af drama, sang/musikteater, performance og dukketeater for voksne.

Den prisbelønnede dramatiker, iscenesætter og scenograf Giacomo Ravicchio gengiver - med teaterscenens utallige virkemidler og skulptørens rumsans - alle de følelser og oplevelser, han selv får som beskuer af værkerne.

Inspireret af en dyb kunstnerisk samtale med både dette groteske univers og Michael Kvium selv, har han vakt figurene til live og skabt en hudløst ærlig og tragikomisk karikatur af et samfund, hvor dybt ensomme mennesker hovmodigt fører sig frem med egosime, selviscenesættelse, grådighed og magtbegær.

Ligesom kunstværkerne ligner også denne forestilling selve livet. Hjulpet af latteren kan vi frit spejle os i de overdrevne skabninger og deres absurde handlinger, genkende os selv og hinanden i dem og forstå, hvordan deres vrede og ondskab gemmer på fortabthed og angst for at blive oversete og skubbet ud af fællesskabet.



### **Giacomo Ravicchio om iscenesættelsen**

“Mit første møde med Michael Kviums kunst fandt sted for snart 30 år siden. Det første jeg tænkte var, at hans malerier er så teatraliske og hans figurer så dramatiske, at det ville være interessant at prøve at iscenesætte dem.

Jeg tror, at årsagen til at jeg blev så ramt af Kviums malerier, var, at jeg i dem så en ‘universel åbenhed’. Jeg så groteske billeder, der formidler følelser, enhver kan genkende. Jeg så unaturlige figurer, der på et meget basalt - nærmest urinstinktligt plan - fremstår som repræsentanter for den menneskelige race.

De skrider uden stemme. Deres vrede over den ensomhed, de befinder sig i, kommer til udtryk i aggression, egoisme, grådighed og dumhed. Vreden er bundet i det mørke, som er en uløselig del af det menneskelige sind. Et mørke, der udspringer af en dans med døden, imens de søger et lys at optræde i.”

### **Publikumsreaktioner på facebook under gæstespillet på Odin Teatret i Holstebro**

Michael Møllgaard: ”Kan varmt anbefales! Hvis man kan lide Michael Kviums figurer, så må man også holde af de sære skabninger, der gebærder sig her. Selv når de er vrede, kalder de på omsorg. Det er både morsomt og trist. Der bliver mumlet og vrælet og talt med store, uforståelige bokstaver. Eller der er helt stille, kun vinden suser eller en krage skrider. Der er dejlig musik og smuk sang med uforståelige ord. Uden at kunne forstå noget, forstod jeg alligevel alting. Det absurde får absolut mening. Bravo!”

Lone Kjær Hein: ”Fantastisk forestilling, overraskende, sjov, forunderlig og ja imponerende.”

Karen Sørensen: ”Tak! Det var en fornem rejse ind i Kviums univers. Kan varmt anbefales.”

Marie Brolin-Tani: ”Super forestilling!”

Eva Hallgreen: ”Fremragende!”

Susanne Pedersen: ”Fantastisk forestilling – hvor var det dog vildt, anderledes og SÅ fascinerende.”

Per Fogsgaard: ”TAK for en fantastisk levendegørelse af Kviums elskede, fabulerende, herligt groteske univers. Wauw!”

Birthe Kjeldsen: ”Til alle som endnu ikke har set forestillingen på Odin Teatret i Holstebro. Skynd jer – I kan nå det i dag. Det er en så stor oplevelse.”

Rikke Jehs Løh: ”Fantastisk oplevelse at se Fools’ Paradise. Uden ord formidles forestillingen med et nøgent nærvær og en nerve, så seeren kan spejle sig i de 5 forskellige karakterer. Det starter helt fra urmennesket og tager emner op omkring personligheder, der er medløbere og hvem der tager lederskab. Forestillingen udtrykker misundelse og afvisning og at opdage lyset udenfor og indeni sig selv. Om at give op og tro man dør, for derefter at leve igen. Forestillingen har masser af humor. Lys og lyd samt scenen hvor skuespillerne kommer helt tæt på, summer stadig i mit system. Michael Kvium kan være stolt af at blive iscenesat. Tak for oplevelsen. De varmeste anbefalinger.”

## Medvirkende

Skuespillere, sangere, dansere:

**Lars Begtrup, Therese Glahn, Jan Overgaard Mogensen, Karin Norrinder, Serafín Ziqver Xavier**

Instruktør, dramatiker og scenograf: **Giacomo Ravicchio**

Komponist og lyddesigner: **Jérôme Baur**

Lysdesigner: **Martin Danielsen**

Dramaturgisk konsulent: **Elise Müller**

Koreografisk konsulent: **Jørgen Carlslund**

Kostumedesigner: **Karin Ørum**

Dukkemager: **Katrine Karlsen**

Lys-lyd afvikling: **Nicolai Micallef/Steen Molls**

## Link til yderligere information, fotos og trailer

<https://www.meridiano.dk/fools-paradise>

