

“O Monster” af kunstneren Kristoffer Akselbo

01.07.23 - 17.07.23

24-timers åben installation + 3-4 performances

inter.pblc, hamletsgade 6, 2200 CPH DK

Foreningen inter.pblc søger om midler til installering samt formidling af installationen og performance “O Monster” af kunstneren Kristoffer Akselbo (DK). En totalinstallation, aktiveret gennem flere 24-timers performances i perioden.

Det samlede værk består af en totalinstallation, som forvandler hele rummet til en overvældende blomsterbutik. Butikken bestyres af et ukendt væsen og publikum inviteres fra gadeplan til at kigge ind i et absurd men empatisk univers. Kristoffer Akselbo beskriver scenariet således: *“Det er en varm sommeraften, og gaderne på ydre Nørrebro myldrer af aktivitet. En nysgerrig skare samles udenfor den lille blomsterbutik, liggende imellem to butiksfacader. Det er ikke den farverige række blomster og visnede grene, der tiltrækker publikums opmærksomhed. I midten af butikken er et væsen ulig noget, de nogensinde har set før. Det er af middel højde, med mosgrøn hud og lange, spinkle fingre. Væsenet plejer omhyggeligt blomsterne. Ingen ved hvor væsenet kommer fra, eller hvordan det kom til at leve i samfundet, men det er tydeligt, at det har gjort denne blomsterbutik til sit hjem og arbejdsplads.”*

Udstillingens formål er at undersøge hvordan inter.pblc som rum kan danne format for den steds-specifikke performance. Hvordan installationen kan bidrage med nye dynamikker i gadebilledet, mellem en bazar og en spillehal, ved at indsætte noget helt uden sammenhæng ind i tomrummet. Specifikt i en bydel, der lige nu oplever nye økonomiske interesser og gentrificering. At lade “O Monster” som fortælling inspirere til håb og accept af anderledesheden i samfundet. Helt konkret er succeskriteriet er af lade denne stærke kontrast, trække et stort publikum fra gaden. At de kan stille deres nysgerrighed på sikker afstand og derigennem få en alternativ kunstoplevelse på deres vej gennem Nørrebro.

Vi forventer omkring 150-200 besøgende i løbet af åbningen og et deltagerantal på omkring 40-50 personer ved efterfølgende performances. Og derefter, alle dem som normalt går på Hamletsgade, vil blive eksponeret for installationen (ca 300 personers opmærksomhed / dagligt). Det vil sige samlet eksponering og nysgerrighed fra 4000 personer.

Værket “O Monster” er udtænkt specifikt til inter.pblc, som er visuelt kendetegnet ved sin position mellem et traditionelt kunstgalleri samt offentlig butik grundet facaden. Stedet bryder de klassiske fysiske rammer og integrerer hverdagslivet på gadeniveau ind i udstillingsrummet og omvendt. Det skal være tilgængeligt for alle, og publikum skal mødes på kryds og tværs foran vinduet i en fælles nysgerrighed. Formidlingen sker gennem dokumentation, digitale medier (instagram), samt print på stedet. Derudover vil vi tage kontakt til lokalavisen, med håb om at det bliver nævnt og derved trækker endnu flere lokale til. Foreningen vil som led i 2023 strategi også have stigende fokus på samarbejde med lokale aktører og organisationer der har kontakt til unge i lokalmiljøet.

inter.pblc er et non-profit udstillingsrum på ydre Nørrebro. inter.pblc åbnede i maj 2021 efter flere måneders renovering, og modtog i marts 2022 støtte fra Statens Kunstfond via puljen ‘Etablering af nye udstillingsplatforme’ og har løbende modtaget støtte fra Nørrebro Lokaludvalg, Rådet for Visuel Kunst. Dette har muliggjort et løbende, mangefacetteret udstillingsprogram og udvikling, som alle har modtaget stor interesse og på mange måder har etableret stedet som en ny alternativ kunst platform på Nørrebro. Aktiviteterne i inter.pblc spænder vidt og har både performance, installationer, gruppeudstillinger etc. Det kuraterede udstillingsprogram har fokus på en miks af lokale og internationale kunstnere samt fokus på bred repræsentation. Stedet drives frivilligt og har offentlig adgang for alle.

inter.pblc

Hamletsgade 6

2200 CPH - DK

@inter.pblc

www.inter-pblc.com