



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	"O Monster" af Kristoffer Akselbo (inter.pblc)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	01-07-2023
Slutdato:	17-07-2023
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
inter.pblc Hamletsgade 6, st. 2, 2200 København N 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kristoffer Akselbo
Evt. relevant link til projektet:	https://www.inter-pblc.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Foreningen inter.pblc søger om midler til installering samt formidling af installation og performance "O Monster" af kunstneren Kristoffer Akselbo (DK). En totalinstallation, aktivere gennem flere 24-timers performances i perioden. Det samlede værk består af en totalinstallation, som forvandler hele rummet til en overvældende blomsterbutik. Butikken bestyres af et ukendt væsen og publikum inviteres fra gadeplan til at kigge ind i et absurd men empatisk univers. Kristoffer Akselbo beskriver scenariet således: "Det er en varm sommeraften, og gaderne på ydre Nørrebro myldrer af aktivitet. En nysgerrig skare samles udenfor den lille blomsterbutik, liggende imellem to butiksfacader. Det er ikke den farverige række blomster og visnede grene, der tiltrækker publikums opmærksomhed. I midten af butikken er et væsen ulig noget, de nogensinde har set før. Det er af middel højde, med mosgrøn hud og lange, spinkle fingre. Væsenet plejer omhyggeligt blomsterne. Ingen ved hvor væsenet kommer fra, eller hvordan det kom til at leve i samfundet, men det er tydeligt, at det har gjort denne blomsterbutik til sit hjem og arbejdsplads."</p>

Formidling af projektet
<p>I sig selv, fylder installationen og performance i gadebilledet (hamletsgade, nørrebro) da udstillingsrummet's store vindues facade invitere alle forbigåede direkte ind. Dermed er det næsten tale om offentlig kunst. "O Monster" af kunstneren Kristoffer Akselbo (DK) vil genne planlagt performances nå endnu længere ud, og endnu mere direkte til gæsterne. inter.pblc har stigende tilstedeværelse og anerkendelse på social medier, egne platforme og kontakt til kunst presse og lokal presse. I forbindelse med denne udstilling vil der printes promo plakater til ophæng i byen og nye presse kontakter vil aktiveres. Derudover er det en del af inter.pblc 2023 strategi at arbejde med</p>



nye lokal aktører og organisationer i området for at sikre direkte kontakt til nye publikums grupper og netværk.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	inter.pblc
Momsregistreret	