

## *konkrete utopier, projektbeskrivelse*

der søges produktionsstøtte til værket "konkrete utopier" bestående af generativ lydinstallation og indrammet foto og tekst. værket er del af gruppeudstillingen "3 måneders opsigelse" og udstillingsrækken "på korte kontrakter" på henholdsvis AGA works og den frie udstillingsbygning.

jacob remin, 22. maj, 2023

## *konkrete utopier*

jacob remin vil producere et nyt værk baseret på lyd, tekst og foto til gruppeudstillingen "3 måneders opsigelse" på AGA works og efterfølgende den frie udstillingsbygning.

jacob remin udstiller sammen med sian kristoffersen, marie bancks og august valentin, og repræsenterer i denne kontekst atelierfællesskabet golden enterprises. golden enterprises eksisterede i lokalerne oven på føtex på vesterbrogade i perioden 2006-2022. i perioden havde 60 kunstnere atelier og deres gang i lokalerne. i 2022 blev atelierfællesskabet opløst grundet en pludselig lejestigning på 180%. jacob remin havde atelier på golden i perioden 2020-2022 og var med til rydningen af matriklen.

remin dokumenterede i forbindelse med udflytningen alle kunstneres værksteder på golden, uden kunstnerne.

i arbejdet med udstillingen "3 måneders opsigelse" interviewes nøglepersoner i goldens historier af august valentin. lydoptagelser af interviews behandles generativt af jacob remin til en lydinstallation, som fokuserer på stemmer som spørgsmål og spor, af noget andet der levede i rummene en gang.

frustrationen omkring kunstneres arbejdsforhold, og umuligheden i at finde atelierpladser der er til at betale i københavn er velkendt. mange omtaler denne udvikling som en uomgængelig del af en kapitalistisk agenda. men det behøves ikke være sådan. jacob remin vil gennem en række korte tekster fokusere på konkrete handlinger, med udgangspunkt i egne og andres erfaringer med at organisere sig bæredygtigt. disse handlinger præsenteres som "konkrete utopier", kort og præcist formidlede handlingsforslag, frit tilgængelige og klar til brug, såfremt en politiker, fond eller kunstnersammenslutning skulle ønske at sætte fokus på dette område.

remins værk til udstillingen bliver således et meget subjektivt og intimt lydspor af mennesker der har besjælet rummene sidestillet med udvalgte fotos af kunstneres forladte arbejdspladser, stillet op imod konkrete handlinger, der kan tages for at sikre at vi ikke står tilbage med en by helt uden kunstnere og kunstnerisk skaben.

## *om golden enterprises' historie*

golden enterprise var nødt til at flytte og opløste sig som atelierfællesskab grundet høje leje stigninger i oktober 2022 efter 16 år i bygningen. med advokathjælp af fra bkf forfattede atelierforeningen en indsigelse til salling group, der ejer bygningen, og foreslog en noget lavere lejestigning. på dette brev svarer salling group gennem sit advokatfirma med at indkalde samtlige medlemmer på lejekontrakten til en retssag; en retssag, eksterne ejendomsadvokater vurderede golden enterprises ikke ville kunne vinde. salling group gik med til at nedlægge retssagen, hvis atelierfællesskabet ville forlade lejemålet, ryddet og i pæn stand, inden for 3 måneder.