



1 & 2. *Store Krop*; 2019; stedspecifik installation til KH7 Art Space, Aarhus, DK. Brugte madrasser og hynder, foldet og stakket mellem to søjler, gulv og loft. H 320 cm x B 470 cm x D 140 cm



3 & 4. *Tætte i grunden*, 2020, stedspecifik installation til Eks-rummet udstillingssted, Kbh.

To relieffer af foldet, brugt tøj på krydsfiner, bygget ind i arkitekturen. H 114 x B 216 x D 8 cm & H 265 x B 114 x D 8 cm



5 & 6. *Opognedture*; 2021; stedsspecifikt værk til udstillingen *GO WEST*, Kongegaarden, Korsør (kurator Ruth Campau)
Brugte madrasser, pigment, træ og elementstøtter, del 1: H 240 x B 370 x D 180 cm, del 2: H 230 x B 320 x D 180 cm



7. *Pakket (OS OG DEM)*, 2021, stedsspecifik installation til AGA Works (en forhenværende industriel garage), København
Seat Arona og sammensyet, brugt, foldet tøj. H 5m x B 8m x D 10m



8, 9 & 10. *Under Klippe*; 2022; brugt og indfarvet dyne og pude med nylonremme på krydsfiner, 140 x 70 x 45 cm

SKITSER OG VISUALISERINGER, STEDSPECIFIK INSTALLATION PÅ INTER.PBLC



11, 12 & 13. Digitale skitser som angiver mulig størrelse og placering samt viser hvordan dynerne indfarves og klemmes op mod ruderne ved hjælp af en form for trækonstruktion.



14, 15 & 16. Praktiske tests mod glasparti med vægt bagtil