

Vermland (Basement)

Udstillingsaftale

Vermland (Basement) er et udstillingssted i en tidligere industribygning på Vermlandsgade 61 på Amager.

Udstillingsprogrammet er selvorganiseret og drives af foreningen Vermland, som består af de kunstnere der arbejder på bygningens 2. sal.

I 2022 iværksatte vi sammen en række udstillinger af de arbejdende kunstneres værker i bygningens kælder, i det tidligere omklædningsrum og lager. I 2023 fortsætter dette arbejde, med et nyt udstillingsprogram. Udstillingerne har til formål at skabe en forbindelse til det omgivende bymiljø med udgangspunkt i et kunstnerisk arbejdsfællesskab og udstille arbejde der produceres på stedet.

Jeg bekræfter hermed at Jakob Ohrt og Mathias Toubro skal udstille 23.06.23 - 16.07.23

Mvh Morten Knudsen



På vegne af foreningen Vermland

(Matilde Bøcher, Jesper Christoffersen, Absalon Kirkeby, Andreas Tang, Sara Sjölin, Sebastian Hedevang, Peter Olsen, Sidsel Meineche-Hansen, Andreas Rønholt Schmidt, Morten Knudsen, Marie Lund, Cecilie Skov, Asta Lyng, Jakob Ohrt, Louis Scherfig, Amitai Romm, Anne-Mette Schultz, Søren K. Rye)

Vermlandsgade 61

Atelier Bygningen AGA er et af Københavns vigtigste atelier fællesskaber. Den tidligere industrigas-fabrik på over 2400 m² er beliggende centralt på Amager med udsigt over Kløvermarken, og huser nogle af Danmarks mest anerkendte og talentfulde kunstnere.

PFA Ejendomme har ansat Sophienberg Gruppen til at udvikle industriområdet, som skal omdannes til 'New Yorker kontorer og nye boliger'. Lejekontrakterne på atelierne har de sidste mange år været usikre, og nu er alle i bygningen blevet bedt om at underskrive deres egen og dermed endelige opsigelse pr. 31. december 2024.

Samtidig med at lokalplaner og byggeplaner udvikler sig er atelierfællesskabet vokset og huser nu omkring 50 kunstnere. Bygningen har udover atelierer, en stor fælles garage, to udstillingssteder med skiftende udstillinger, fælles køkkener m.v. som tilsammen danner et betydningsfuld kunstnerisk rum for udvikling og produktion af værker samt dialoger på tværs af generationer og praksisformer.

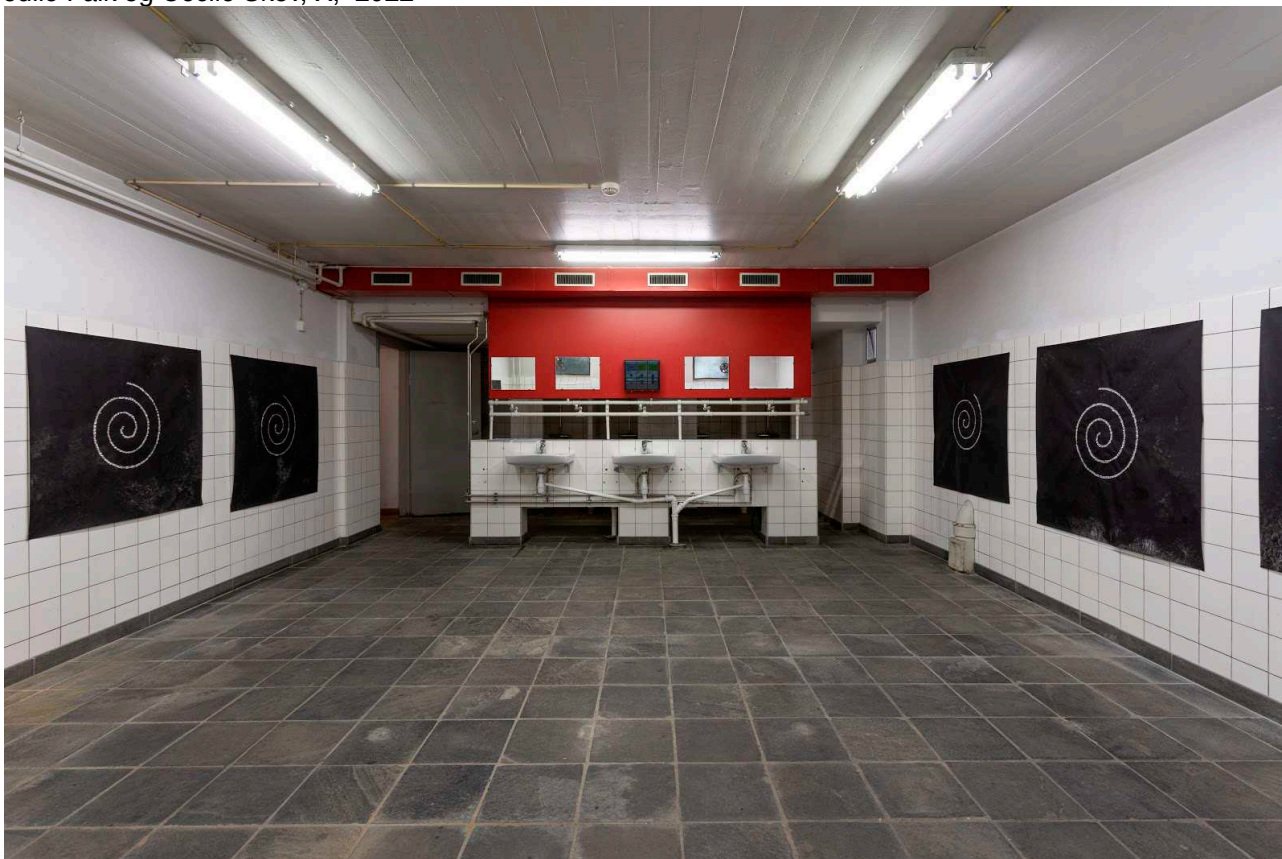
I dag huser bygningen følgende kunstnere fordelt på de tre etager.

AVPD, Troels Aagaard, Oliver Bak, Honey Beckerlee, Jonatan Bengta, Kaspar Bonnen, Matilde Böcher, Jesper Christoffersen, Eva la Cour, Jan Danebod, Stine Deja, Marie Due, Peter Frimand, Sidsel Meineche Hansen, Sebastian Hedevang, Kristian Husted, Frederik Jacobi, Absalon Kirkeby, Morten Knudsen, Rebecca Krasnik, Marie Søndergaard Lolk, Marie Lund, Sarah McNulty, Anna Moderato, Elisabeth Molin, Ursula Nistrup, Peter Olsen, Duncan Paré, Amitai Romm, Asta Lyngø, Jakob Ohrt, Søren K. Rye, Rasmus Røhling, Sara Sachs, Louis Scherfig, Andreas Rønholt Schmidt, Anne-Mette Schultz, Sara Sjölin, Cecilie Skov, Sporløs Festival, Supertanker, Andreas Tang, Mathias Tang, Tine Thomassen, Olivia Toftum, Prisca Vilsbøl, Ulrik Weck.

Udvalgt dokumentation fra udstillingsprogram 2022



Julie Falk og Cecile Skov, X, 2022



Morten Knudsen, Mouth Reader, Lip Syncer, 2022



Anne Mette Schultz & Louis Scherfig, *GAMMELT RÅDENT LYS*, 2022



Asta Lynge, Sebastian Hedenvang & Andreas Rønholt Schmidt, *SAFE*, 2022.