

Projektbeskrivelse:

I samarbejde med Literaturhaus, Møllegades boghandel og MAT's galleri skaber Zines & Comix fest i Møllegade rammerne om en 1-dags festival, der byder på gadefest; boder med alt det gode fra DIY-kulturens brogede landskab; politisk aktivisme, feminisme, kunstbøger, serigrafiske publikationer, grafiske romaner, selvpublicerede bøger og idealistiske undergrundsforlag. Talks, oplæsninger, live-tegning, udstilling og workshop. Det er i dette vækstlag, at der dannes personlige fortælleformer og deles interesser og niches. Festivalen har det formål at danne bro mellem DIY kulturens spirende vækstlag og den mere etablerede scene indenfor grafisk litteratur. Samt at præsentere gæsterne og offentligheden for den diversitet og originalitet, der findes i den narrative/serielle billeddeskabelse. Zines & Comix har været afholdt 2021 og 2022.

Hele festivalen er kunstnerdrevet.

Programmet vil byde på zine-workshop i LitteraturHaus, så gæster selv kan lege med og afprøve mediet. Performances/talks og radio (Radio Rackham) vil foregå i Møllegades Boghandels lokaler. Vi arbejder på, at også den store sal i den gamle kirke inddrages til livetegning og performance. Med et stort gennemsligt lærred hængende fra loftet i LiteraturHaus' store sal, vil skiftende kunstnere live-tegne og blive filmet og projiceret op.

MAT's galleri i gaden skal fungere som white cube udstillingssted for dansk tegneseries/artbook original kunst. Der planlægges at skabe en fællesudstilling med originalmateriale fra 4-8 aktuelle danske tegneserie/artbook skabere. Det er denne del af festival arrangementet, der søges støtte til hos Billedkunstudvalget i Københavns Kommune. Støtten vil bruges til kunstnerhonorar på 2.500,- kr. Til hver kunstner, hvid maling samt evt. byggemateriale til skillevæg. Ved salg af billeder går salget ubeskåret til kunstneren. Udstillingen vil vare i en periode på 17 dage.

Kunstnere der har tilkendegivet deltagelse er Zven Balslev, Matilde Digmann, Karla Paloma og undertegnede Rikke Villadsen. Derudover er flere andre kunstnere fra CULTPUMP's bagkatalog i spil. CULT PUMP er grundlagt i 2010 af billedkunstneren Zven Balslev. Forlagets filosofi lægger sig i forlængelse af en anarkistisk "D.I.Y." zine-kultur, arvet fra både punk- og undergrundstegneserie. Udgivelserne trækker desuden på inspiration fra forskellige fænomener som Art Brut, situationisme og surrealisme. CULT PUMP udgiver artist books, tegneserier og billedbøger, ofte trykt i serigrafi i begrænsede oplag, samt tidsskriftet "Radbrækket", der har til formål at vise nye danske talenter side om side med udenlandske tegnere oversat til dansk. CULT PUMP er samtidig et trykkeri og grafisk værksted, hvor der produceres bøger, plakater og kunsttryk, beliggende ved siden af koncert-rummet Mayhem i København.

Der vedhæftes CV på de af kunstnerne, vi indtil videre har tilkendegivelse fra.

Håber udvalget vil støtte udstillingen.
På vegne af Zines & Comix festivalen
Rikke Villadsen