

Ansøgning om støtte til udstillingen

KOMBINATION

af Hrafnhildur Halldórsdóttir

hos Galleri 1,4 m³
02.06. - 25.06.2023

Kære Rådet for Visuel Kunst

KOMBINATION er en udstilling af billedkunstner Hrafnhildur Halldórsdóttir skabt specifikt til Galleri 1,4 m³. I galleriets rum, et vindue set fra gadeplan, præsenteres et maleri, hvor lag er skilt fra hinanden og placeret så vinduet bliver et abstrakt værk i tre dimensioner. Her spilles på dybden af rummet, samt dets afgrænsede ramme. Værket er en kombination af farveflader, en kombination af vidder og en kombination af teksturer, som forvandler rummet/vinduet til et samlet værk.

Hrafnhildur Halldórsdóttir har i sit virke ofte undersøgt tilfældighedernes spil i hendes abstrakte malerier, tekstilbaserede skulpturer og installationer. Undersøgelsen baserer sig på en interesse i det intuitive og det improviserede inden for en forudbestemt ramme. Den hårfine balance mellem intention og tilfældighed, struktur og frihed og ikke mindst tid og proces bliver sat på spidsen i hendes arbejdsmetode.

Hrafnhildur Halldórsdóttir (f. 1973) er oprindeligt fra Island og har en BA og MFA fra Glasgow School of Art. Hun er nu baseret i København, og arbejder med skulptur, tekstil, maleri og installation.

Udstillingen er en del af Art Week 2023. Den 6. juni inviterer vi til morgenkaffe og lidt sødt på fortovet foran Hrafnhildur Halldórsdóttirs værk. I samtale med kurator Sara Lubich vil Hrafnhildur Halldórsdóttir fortælle om udstillingen KOMBINATION og sit virke. Dertil vil fernisering d. 2. juni være udvidet til en fredagsbar med musik.

Galleri 1,4 m³ er et kunstnerdrevet nonprofit udstillingssted, der har åbent 24 timer i døgnet. Udstillingsstedet består af et gadevindue, der måler 2,16 x 1,13 x 0,57 meter - deraf navnet 1,4 m³. Det er således altid åbent for byens folk.

Galleri 1,4 m³s ambition er, at udstillingerne skal være et åbent mødested for kunstnerisk dialog på gadeplan. Vi har en stærk interesse for at generere netværk og at understøtte og bidrage til den lokale kultur. Vi er drevet af en passion for at mere kunst skal være tilgængelig for alle.

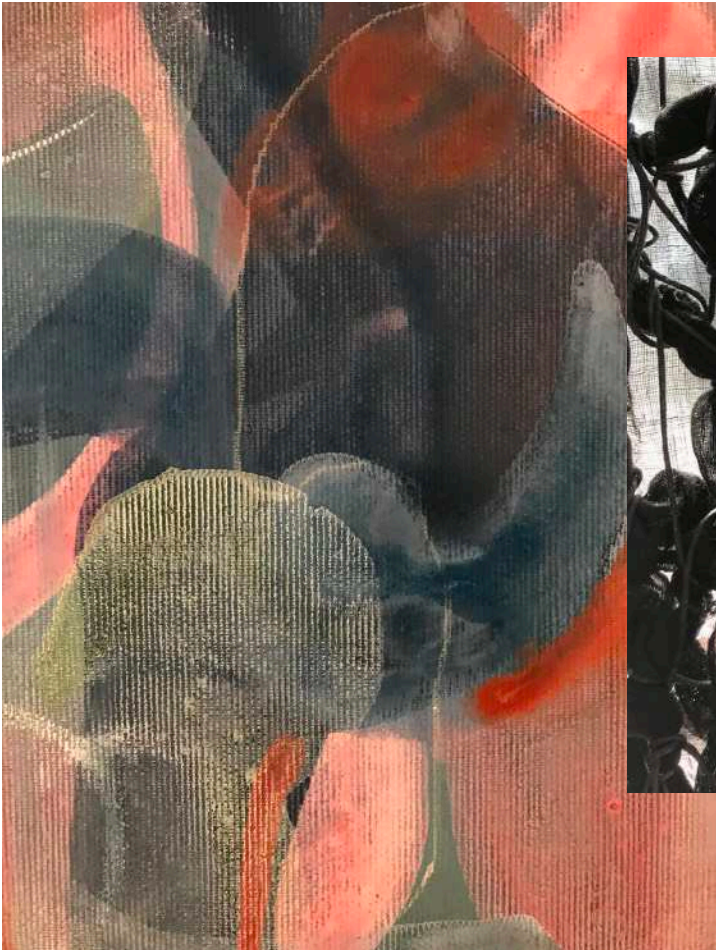
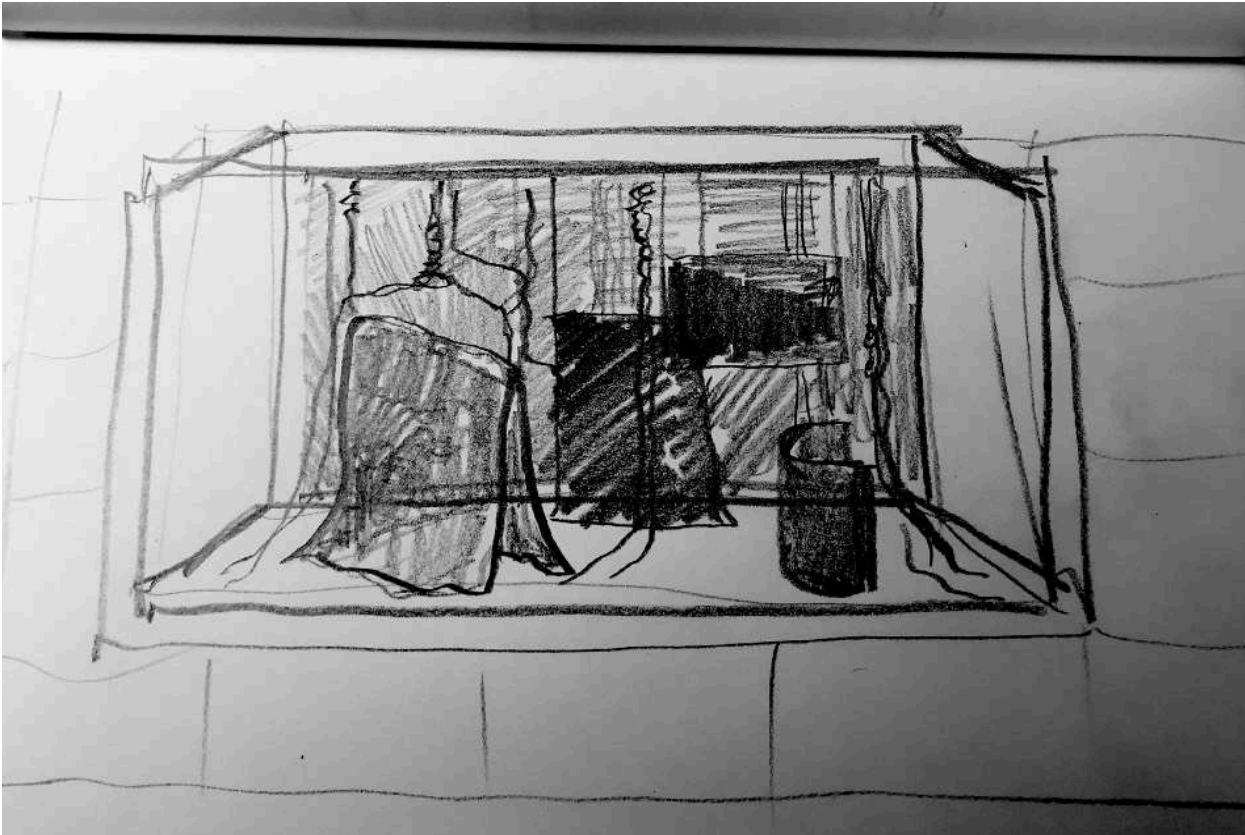
De venligste hilsner,
Sarah Gad Wøldike og Sara Lubich

G A L L E R I

1 . 4 m ³

Billedmateriale

Skitser til udstillingen *KOMBINATION*



Hrafnhildur Halldórsdóttirs tidligere arbejder



Fra serien *The Jazz Years*, 2018. Goache og farveblyant på papir, 42 x 29,7 cm.



Natural History, 2014. Tre tekstilværker.
Installationsfoto, udstilling hos Intermedia, Centre for Contemporary Art Glasgow.



Shore, 2019.

Akryl, farveblyant.

Horror Vacui, 2019.

Pastelkridt.

Begge 52 x 77 cm.

Installationsfoto fra udstillingen Alkymi hos Buskerud Kunstsenter, Drammen, Norge, 2020.

I am Amalgam II, 2020.

Jerseytekstil, bomuldstekstil, akrylmaling, metal.

Installationsfoto fra udstillingen Alkymi hos Buskerud Kunstsenter, Drammen, Norge, 2020.

www.hrafnhildur-halldorsdottir.com