

Ansøgning om tilskud 2023 til udstillingen "Skattejagt" på Sydhavn Station

1. Introduktion

Der søges om støtte til gruppeudstillingen "Skattejagt", (den 4. August - 3. September 2023) på Udstillingsstedet Sydhavn Station.

Udstillingen består af 5 dele. Alle dele af udstillingen er gratis og offentligt tilgængeligt:

1. En indendørs gruppeudstilling i DSB's gamle billetkontor på Sydhavn Station
2. En plakatfrise - udstilling á 15 plakater i foyeren på Sydhavn Station
3. En billboard-udstilling på ydermuren på Sydhavn Station
4. En endags performance-festival med 6 performancekunstnere
5. Et formidlingsevent og artist talks: En kunsthistoriker formidler udstillingen og nogle af kunstnerne holder 'artist talk' om deres kunstneriske praksis og værker på udstillingen.

2. Indhold - hvad kommer der til at ske

1. Indendørs udstilling

I udstillingsstedets indendørs lokale, som er DSB's gamle billetkontor, vises en gruppeudstilling med værker af 6 kunstnere, som arbejder med tekstil, skulptur og maleri. Alle arbejder eventyrlige og magiske objekter og figurer, som i sammenhang skaber et fiktivt univers, som bliver spændende at udforske og gå på opdagelse i.

2. Plakatfrise

Plakatfrisen på Sydhavn station består af 15 plakatstandere, som er placeret i ankomsthallen for stationen. Her kommer alle stationens pentlere fordi, hvor vi præsenterer en plakatudstilling af Noah Holtegaard i klare farver, magi og eventyrlig stemning. Plakaterne vil være stor kontrast til stationens andre plakatfriser, som benyttes til ordinære reklamer.

3. Billboard

På stationens ydermur er et billboard, som udsmykkes af kunstner, Tanja Silvestrini, til offentlig skue hele døgnet.

4. En-dags performance festival

På udstillingen sidste åbningsdag (søn 27. August 2023) arrangeres et performance event, hvor 6 kunstnere opfører performances. Eventet foregår om eftermiddagen, hvor der hver halve time starter en ny performance á ca 20 minutter og præsenterer bl.a. klassisk musik, moderne dans og performere i skikkelse af forskellige avatars.

5. Formidlingsevent og artist talks

Det er vigtigt for os, at kunsten kommer ud til folket og ikke kun omvendt: Så foruden at have værker i det offentlige rum, arranges et formidlingsevent, hvor kunsthistoriker, Marie Vinther, vil give rundvisning i udstillingen, formidle værkerne samt interviewe tre af kunstnerne, som holder en 'artist talk' om deres udstillede værker samt deres praksis generelt.

Herudover promoveres og formidles udstillingen og dets events på digitale platforme som kunstn.nu og idoart.dk samt [SoMe](https://www.instagram.com/so.me). Der vil også være en skriftlig introduktion til udstillingen i

udstillingsrummet og det vil være muligt at snakke om udstillingen med udstillingsvagten/en af kunstnerne i åbningstiden.

Målgruppen for udstillingen er kunst- og kulturinteresserede, de lokale i Sydhavnen, den almindelige bruger af offentlig transport, unge som gamle, børnefamilier mv. Med andre ord er udstillingen let tilgængelig for et meget bredt udsnit af Københavns befolkning samt rejsende og forbipasserende i Sydhavn, grundet dets legende tilgang til kunst, formidling på dansk og engelsk og centrale placering.

Tidsplan: Udstillingsperiode: 4. August - 3. September 2023
Indendørs udstilling: kl 13-17 torsdag-søndag
Plakater og billboard: Hele døgnet hele udstillingsperioden

Events: Fernisering: fredag den 4. August 2023 - kl 17-21
Formidlings-event: 27. August 2023
Performance dag: 3. September 2023

Sted: Udstillingsstedet Sydhavn Station, Ernst Kapersvej 1, 2450 Sydhavn

3. Tema

Udstillingen "Skattejagt" tager udgangspunkt i, hvordan vi kan bruge kunsten, fiktionen og fantasien til at forstå og ændre den verden vi lever i. Mennesket har et behov for at tage på eventyr, på jagt efter mening og sjov. I fantasien kan alt ske: Vi kan være hvemend, vi har lyst til, vi kan have superkræfter, vi kan få biler til flyve og redde hele verden. Med disse muligheder i fiktive verdener, reflekterer vi over, hvordan vi kan gøre vores verden til et bedre sted.

"Skattejagt" er en samtidskunstudstilling, der undersøger lighederne mellem kunst og skattejagt. Begge kan være en rejse om opdagelse og selvudfoldelse, hvor deltagerne, beskuer såvel som kunstnere, er på udkig efter dét, som er vigtigt for dem.

Denne udstilling er en hyldest til queerness, fiktionen, fantasien og legen. Med et ønske om at stille spørgsmålstejn ved binære tankemønstre, vil udstillingen komme til at indeholde magiske væsener, der hverken er gode eller onde, og skjulte skatte, der hverken er grimme eller smukke. Dermed ønsker den at få os til at overveje, hvilken skat vi jager, og hvilken rejse vi er på på vejen derhen. Beskueren inviteres på en eventyrrejse fra togstation til udstillingens parallelunivers og videre igen fra stationen på sydhavn til deres næste destinationer.

4. De udstillende kunstnere

Udstillingen præsenterer 13 forskellige unge kunstnere, som er del af den ambitiøse del af vækstlaget, lige i starten af deres karriere. De er uddannede fra forskellige kunstakademier/ kunstinstitutioner i Norden.

Fælles for kunstnerne er at de er unge og sætter spørgsmålstejn ved vores forståelse af verden gennem en queer, legende, undersøgende og inkluderende tilgang.

Indendørs udstilling	Nationalitet / uddannelsessted	Kunstmedie
Olivia Rhode Hvas (she/her)	DK / DK	Billedvæver /skulptur
Sofie Burgaard (she/her)	DK / DK	Malers
Truls Martensson (he/him)	SE / SE / bor i Sverige	Keramik
Nicolai Risbjerg (he/him)	DK / NO	Skulptør /performer
Mette Bjørndal Velling (she/her)	DK / DE / bor i Tyskland	Skulptør

Jone André Tou (he/him)	NO / NO / bor i Norge	Tekstil / skulptur
Plakat-udstilling		
Noah Holtegaard (they/them)	DK / DK	Digital kunst / skulptur
Billboard-udstilling		
Tanja Silvestrini (they/them)	NO / FI / bor i Finland	Billedkunst
En-dags performance festival:		
Lucas Kruse Kristiansen (he/him)	DK / DE	Moderne danser
Jens Riemer (he/him)	DK / DK	Klassisk pianist
Nicolai Risbjerg (he/him)	DK / NO	Performance /skulptur
Sigrid Lerche (she/her)	DK / NO	Performance
Frida Retz (she/her)	DK / NO	Performance / film
Didde Borup (they/them)	DK / NO	Performance /skulptur

5. Hvad er Udstillingsstedet Sydhavn Station?

Foreningen, Udstillingsstedet Sydhavn Station, (USS) blev dannet i 2012 og består idag af 11 medlemmer, som er udøvende kunstnere. Stedets særlige placering på en S-togstation, har skabt et kunstnerisk mødested for samtidskunst, hvor der ellers ikke ville være kunst. USS henvender sig til et bredt udsnit af københavnere, rejsende, turister og lokale. Her skabes kontakt med mange forskellige aldersgrupper og samfundslag, som derigennem møder kunst i det offentlige rum på en uformel måde.

Alle udstillinger er kurateret af Sydhavn Stations medlemmer, som på skift har ansvar for udstilling samt drift af udstillingsstedet. Støtte fra fonde og legater til produktion af udstillinger er essentielt for udstillingsstedets overlevels, og vil være opgivet under de enkelte udstillinger. Alle månedlige omkostninger til drift, husleje etc. er dækket af medlemmerne af Sydhavn Station.

6. Hvem er vi?

Nicolai Risbjerg (1994) er arrangør og kurator på udstillingen. Udover at være en del af foreningen, Udstillingsstedet Sydhavn Station, er han kunstner og kreativ producent, uddannet fra kunstakademiet i Bergen i 2020. Han har arrangeret og kurateret en lang række udstillinger. Bl.a: "Skulpturpark Prøvestenen Syd": En skulpturpark i det offentlige rum med 20 upcoming kunstnere i sommeren 2022; "Efterglød": Videoudstilling i det offentlige rum i Sydhavn i samarbejde med Sydhavn Teater, vinteren 2023; "Kunstnernes Efterårsudstilling": som en del af bestyrelsen arrangerer han udstillingerne af samme titel på Den Frie Udstillingsbygning.

Mette Bjørndal (1993) er medkurator på udstillingen. Hun har gået på Kunstakademiet (HFBK) i Hamburg 2017-2023. Foruden sin egen praksis som skulptør har hun arrangeret og kurateret flere udstillinger i Tyskland f.eks. gruppeudstillingerne "There Will Come Soft Rain and The Smell of The Ground" på Galerie Genscher, Hamburg og udstillingen "Darkness" på Frappant Galerie, Hamburg, med kunstnere fra ind og udland.

CV'er på arrangører er vedlagt i bilag 3.