



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet | |
|------------------------------------------------|-----------------------|
| Arrangementets titel: | INTERVCTIVE X DUALITY |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst |
| Startdato: | 13-10-2023 |
| Slutdato: | 15-10-2023 |
| Antal opførelser/koncerter: | |

| Sted | |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Kabelhallerne Refshalevej 325, 1432 København K 0101 | |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 15000 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Art director: Noah Umur Kanber Projektleder / Art director: Hillary S. Seshie Musikere: Betty Bass, Saint Precious, 3.hemmeligt, 4.hemmeligt. |
| Evt. relevant link til projektet: | https://www.instagram.com/intervctive_/ |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INTERVCTIVE er en 360 musikoplevelse, hvor vores mål er at skabe et unikt rum, hvor musikere har muligheden for at forme deres musiske udtryk i gennem fysiske rammer. Vi forsøger at beskrive os, som noget der ligger imellem et interaktivt teater og en kunstudstilling hvor man i stedet for at have en audioguide i ørene, hos os har musikerens musik i ørene. Når en musiker skaber en single, EP eller et helt album, sker det oftest med et væld af tanker og idéer bag. Et helt univers bliver skabt i kunstnerens hoved og det vil vi give lytteren en mulighed for at opleve. |

| Formidling af projektet |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D. 13 oktober bliver afviklet af INTERVCTIVE. Som består af mig, Hillary S. Seshie, jeg er stifter og hovedorganisator. Jeg har en uddannelse i projektledelse og arbejds erfaring der matcher. Noah Umur Kanber er vores Art Director, Noah læser på Det Kongelige Danske Kunstakademi, Noah har erfaringer med en bred vifte af kunstformer herunder, kunst strækker sig fra fotografi, keramik, glasskulpturer, performancekunst og installationer. Desuden vil vi være en ekstra projektleder, med uddannelse i marketing koordinering der starter op til september/oktober. Vi vil også denne weekend have 2 produktionsassistenter, til at assistere os med projektet og afviklingen af aftenen! |

| Information om ansøger | |
|------------------------|--|
| Ansøgers navn | |
| Virksomhed | |
| Momsregistreret | |

