

Foyer er en forening, som er dannet i 2022. En forening som består af et tværkunstneriske fællesskab, et fælles ønske og en drøm om at skabe rum til kunsten, et afsæt i at skabe muligheder for at vække glæden, legen og ikke mindst nysgerrigheden i et møde med kunsten. Foyer er et udstillingssted, der har til huse i PARK bio på Østerbro.

Til 2023 har kunstnerduoen Mejlholdt og Hesselvang udvalgt fire kunstnere, der inviteres af FOYER til at vise deres værker i rummet. Alt arbejde omkring foreningen er frivilligt og non profit. Udstillinger vises i og i samarbejde med PARK bio på Østerbro.

Foyer er en non profit organisation

Forperson: Charlotte Malte (direktør, design- / kunsthistoriker)

Kunstnerisk ledelse: Evalajka Pervin (billedkunstner)

Bestyrelse: Evalajka Pervin, Charlotte Malte, Rie Lykke (scenograf), Rikke Tvillum (scenograf) Peet Thomasen (galleriejer).

Til udstillinger i 2023 har kunstnerduoen Mejlholdt og Hesselvang udvalgt fire kunstnere, der inviteres af FOYER til at vise deres værker i rummet. Alt arbejde omkring foreningen er frivilligt og non profit. Der dækkes alene udgifter til udstilling og et lille kunstnerhonorar. Det er til årets udstillinger vi ansøger om støtte, og søger midler hos andre (herunder Østerbro lokaludvalg) til de andre udstillinger. Der skal endvidere i 2023 fremsendes større fondsansøgninger til udvikling af projektet i helhed.

De tre af fire udstillere vi søger til er:

Name: Sif Hedegård

Birth year: 1986

Contact:

sifhedegard@gmail.com

<https://www.sifhedegard.net/>

<https://www.instagram.com/sifhedegard/?hl=da>

Phone Nr.: +45 28743671

Udstilling periode Juni 2023 - / august 2023

Name: Madeleine Andersson

Birth year:1993

Nordre Fasanvej 198, 2000 Fredriksberg

<https://maddeandersson.com> <https://>

www.instagram.com/_the_green_queen/

madeleineanderssoncool@gmail.com

Phone nr: +4542739359

Udstillings periode Aug/Sep 2023

Name: Luka Cvetkovic

Birthyear: 1995

<https://lukacvetkovic.com/>

+381637577023 +41779657682

<https://www.instagram.com/lukacvetkovich/?hl=en>

lukacvetkovich@yahoo.com

udstillings periode : slut okt/feb 2024

F O Y E R

(TRAPPERNE)

.ET RUM . EN PAUSE

Foyer er en forening, som er dannet i 2022. En forening som består af et tværkunstneriske fællesskab, et fælles ønske og en drøm om at skabe rum til kunsten, et afsæt i at skabe muligheder for at vække glæden, legen og ikke mindst nysgerrigheden i et møde med kunsten. Foyer er et udstillingsrum, en nonprofitorganisation.

Udstillingsstedet byder ind fra det øjeblik døren åbnes i gadeplan til Park Bio. En trappe og foyer fra 1926 danner rammen for at invitere ind til kunst på vejen til andre oplevelser eller som en oplevelse i sig selv.

Foreningen Foyer ønsker at kuratere med et åbent sind, hvor en bred palet af medier kan indgå i stedsspecifikke installationer. Samtidskunsten manifesteres i det stedsspecifikke i Foyers lokaler med 4 årlige udstillinger med afsæt i et internationalt kuratorisk open-call.

Igennem de udvalgte stedsspecifikke udstillinger, ønsker Foyer at skabe vinduer til kunstneriske perspektiver i et uformelt rum, åbne op for samtale og oplevelser i møde med samtidskunsten, en pause, der kan bidrage med at vække mennesket, vække nysgerrigheden og sætte tanker i gang.

Ønsket er også at byde ind til events, artist talks og performances på denne platform.

Private og lokale aktør bidrager til kunstens fremme med donationer og sponsorater.

Park Bio stiller udstillingsrum til rådighed og afholder ferniseringer og events. Kunstnere får mulighed for både at udstille i PARK bios foyer og visninger af værker på den store skærm i biografen – en helt unik mulighed i københavnske udstillingssteder.

Alle arbejder frivilligt og ulønnet.

Formålsparagraf:

Foyer ønsker at vise:

Kunst til alle

Kunst af høj kvalitet

Eksperimenterende samtidskunst

International kunst til Østerbro/København

Foyer ønsker at gøre dette i et:

Non profit udstillingssted

Stedsspecifikt udstillingssted

Foyer ønsker at gøre dette med:

4 årlige udstillinger

Foyer ønsker at bidrage med:

Oplevelser

Tankerum

Kuratoriske overvejelser

Muligheder for kunstnere