KØBENHAVNS KOMMUNE RÅDET FOR VISUEL KUNST

REFERAT

for mødet den 30.09.2024, kl. 15:30 i Stormgade 20, 5. sal

1.	Godkendelse af dagsorden (2024-0311028)	3
2.	Godkendelse af beslutningsprotokol fra møde den 24. juni 2024 (2024-0311028)	4
3.	Drøftelse af mulighed for reaktivering af kunstsamlingen (2024-0311028)	5
4.	Håndtering af medlemsforslag om salg af kunstværker (2024-0185906)	6
5.	Drøftelse af egenfinansiering i projekter (2024-0311028)	8
6.	Drøftelse af ny forretningsorden (2024-0185906)	9
7.	Økonomisk oversigt (2024-0311028)	11
8.	Ansøgning fra All All All til "Se havet som kulisse - Soloudstilling med Zahna Siham Benamor" på All All All den 8. november til den 15. december 2024 (2024-0312888)	12
9.	Ansøgning fra Bonamatic til "Jakob Kolding, udstilling i Bonamatic" på Bonamatic den 13. september til den 12. oktober 2024 (2024-0249683)	13
10.	Ansøgning fra Bonamatic til "Bonamatic udstilling af arkitekt Lauge Floris Larsen." på Bonamatic den 8. november til den 7. december 2024 (2024-0313779)	14
11.	Ansøgning fra JMC Produkrion til "Liquid Paper - Gruppeudstilling" i Bonne Espérance den 23. november 2024 til den 11. januar 2025 (2024-0298480)	15
12.	Ansøgning fra KTGworks v/Kim Thøgersen Grønborg til "Kunst Anlæg, registrering, tolkning 1" på Captive Portal den 11. november til den 24. november 2024 (2024-0297136)	16
13.	Ansøgning fra Cille Rosenørn Abildhauge til "Endeløse Danmark" carl jacobsens vej 30 den 1. december 2024 til den 1. september 2025 (2024-0313839)	17
14.	Ansøgning fra Louis Andre Jørgensen til "Soy Milk" på cinemateket den 26. november 2024 (2024-0314645)	18
15.	Ansøgning fra Maritime Architecture Studio ApS (MAST) til "Living with water" på Dansk Arkitektur Center den 7. oktober 2024 til den 23. marts 2025 (2024-0272478)	19
16.	Ansøgning fra Atelier v. Christian Bang Jensen til "LYS" på Den Frie Udstillingsbygning, København den 15. november 2024 til den 31. januar 2025 (2024-0212291)	20
17.	Ansøgning fra Dance Cooperative til "MELODRAMA - opføres til gruppeudstillingen Artificial Optimism" på Den Frie Udstillingsbygning den 19. til den 20. september 2024 (2024-0264109)	21

18. Ansøgning fra KKART KUNSTNERNES KOOPERATIVE ApS til "Trøstevæggen" på Den Gule Prik den 15. november 2024 til den 14. november 2025 (2024-0300484) 22
19. Ansøgning fra Louise Bech Pedersen til "Ammons Horn: Blandt Søheste og Mandeltræer" i Eks-rummet den 21. november til den 30. november 2024 (2024-0314700) 23
20. Ansøgning fra FOYER Contemporary "The Beauty and The Beast" på FOYER Contemporary den 27. september til den 31. oktober 2024 (2024-0239004) 24
21. Ansøgning fra Sara Lubich til "Minder om et sted jeg aldrig selv har været" på Galleri 1, 4m3 den 8. november til den 15. december 2024 (2024-0314669) 25
22. Ansøgning fra Tofu Collective til "Living Gaya Dreaming Hagay" på Gammel Strand/Tofu Space den 27. august til den 1. september 2024 (2024-0229735) 26
23. Ansøgning fra Tofu Collective til "HOMΘPLEASURE – kunstudstilling bringer nye, ofte oversete queerperspektiver til København" på Tofu Space den 21. september til den 22. november 2024 (2024-0267581) 27
24. Ansøgning fra Heirloom ApS til "Udstillingen Things Change Anyway" på HEIRLOOM center for art and archives den 2. november 2024 til den 2. februar 2025 (2024-0305873) 28
25. Ansøgning fra Sofie Bove til "Værket 'Nocturna' udstilles på DEBUT FEST 24" på Huset den 7. september 2024 (2024-0248996) 29
26. Ansøgning fra KKJJ ApS til "Udstillingen Death Drag af Freja Sofie Kirk" hos inter.pblc den 8. november til den 30. november 2024 (2024-0312699) 30
27. Ansøgning fra KKJJ ApS til "Udstillingen For Days (working title) af Aske Thiberg" hos inter.pblc den 6. december til den 28. december 2024 (2024-0312738) 31
28. Ansøgning fra Clara Jozefine Olika Morks til "Leaving Drama (kunstudstilling)" på Ladder Space den 31. oktober til den 7. november 2024 (2024-0304908) 32
29. Ansøgning fra NW Gallery til "Proximity, time and presence (Den fotografiske kunstnerbog i Norden)" på NW Gallery & The Project room den 1. november til den 24. november 2024 (2024-0295950) 33
30. Ansøgning fra Tobias Normann Valentin Lassen til "WILD THINGZ: PRIDE / CARE / RAGE" på Ovenpå den 13. til 24. august 2024 (2024-0213870) 34
31. Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "Stenen mellem os" på Prospekt den 7. november til den 15. december 2024 (2024-0312968) 35
32. Ansøgning fra TITLED til "The Public Interior" på TITLED den 13. december 2024 til den 15. marts 2025 (2024-0314654) 36
33. Ansøgning fra Louise Katrine Bonde-Hansen til "Lånte fjer" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 18. oktober til den 17. november 2024 (2024-0250213) 37
34. Ansøgning fra Sydhavn Station til "Udstillingen Is There Love on Mars" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 22. november til den 15. december 2024 (2024-0269486) 38
35. Ansøgning fra Studio Ursula Nistrup til "Soloudstillingen As I Move Towards Embrace" i Politikens Forhal den 17. januar til den 5. marts 2025 (2024-0289700) 39

36. Ansøgning fra Sif Hedegaard til "An Eye in Every Layer" på Bonne Esperance den 25. januar til den 23. februar 2025 (2024-0314685) 40
37. Ansøgning fra Maria Lepistö til "Hylekoret / The Howling Choir" i Brønshøj Vandtårn den 13. januar til den 31. januar 2025 (2024-0312944) 41
38. Ansøgning fra Fotograf og Billedkunstner Tina Enghoff til "In The Past We Made History" på fotografisk center den 18. januar til den 27. april 2025 (2024-0292991) 42
39. Ansøgning fra Therese Bülow til "At gentage verden" på Matteo Cantarella den 24. januar til den 23. februar 2025 (2024-0236162) 43
40. Ansøgning fra Loos-Studio til "Soontag" på Møntvaskeriet på Øster Farimagsgade & Rantzausgade den 1. maj til den 30. juni 2025 (2024-0306221) 44
41. Ansøgning fra Monoeffect til "PANORAMA / Copenhagen Light Festival" på Ofelia Plads den 31. januar til den 23. februar 2025 (2024-0309762) 45
42. Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "UNDER CONSTRUCTION" på Prospekt den 27. februar til den 30. marts 2025 (2024-0312969) 46
43. Ansøgning fra Kunstner Niels Østergaard Munk til "Folkets Olympiade" på Skjold Contemporary den 16. januar til den 2. marts 2025 (2024-0314369) 47
44. Ansøgning fra Rasmus Mønsted Røhling til "Solo-udstilling på Simian: Open Label Placebo" på Simian den 25. januar til den 6. april 2025 (2024-0206736) 48
45. Ansøgning fra Trine Struwe til "Sirene-tunger" i Villa Kultur den 4. april til den 6. april 2025 (2024-0295916) 49
46. Orientering fra forvaltningen (2024-0311028) 50
47. Drøftelse af henvendelse fra Almene Kunst Klubber (2024-0311028) 51
48. Eventuelt (2024-0311028) 53

1. Godkendelse af dagsorden (2024-0311028)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for visuel kunst godkender dagsordenen

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde punkt 3 - drøftelse af mulighed for reaktivering af kunstsamlingen - til det næste møde.

Rådet for Visuel Kunst besluttede at tilføje et punkt til dagsordenen. Drøftelse af henvendelse fra Almene KunstKlubber.

Deltagere: Hannibal Eric Andersen, Tine Blicher-Moritz, Maria Sofie Petersen, Rhea Dall, Mathilde Schøneberg Kastbjerg

Afbud: Niels E. Bjerrum, Karin Lorentzen, Michala Paludan

2. Godkendelse af beslutningsprotokol fra møde den 24. juni 2024 (2024-0311028)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst godkender beslutningsprotokollen for møde den 24. juni 2024

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at godkende beslutningsprotokollen for møde den 24. juni 2024.

Bilag

Beslutningsprotokol den 24. juni 2024

3. Drøftelse af mulighed for reaktivering af kunstsamlingen (2024-0311028)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for visuel kunst drøfter oprettelsen af en pulje med henblik på at støtte kunstnerdrevet kuratering af kunstværker i Københavns Kommunes kunstsamling.

Problemstilling

På baggrund af medieomtalen af Københavns Kommunes kunstsamling har Rådet for Visuel Kunst drøftet tiltag med henblik på at få aktiveret værkerne i kunstsamlingen.

Rådet for visuel kunst drøftede på møde den 24. juni 2024, om Rådet kunne oprette en pulje til støtte af kuratering af kunst i institutioner og lokaler under Københavns Kommune.

Det fremgår af kommissoriet for Rådet for Visuel Kunst, at Rådets opgaver er at behandle ansøgninger om støtte til visuel kunst og indkøbe kunst til kommunens samlinger. Herudover har udvalget en rådgivende funktion.

Det fremgår ikke af kommissoriet for Rådet for Visuel Kunst, at Rådet administrerer kunstsamlingen eller har lignende opgaver med kunstsamlingen efter indkøb af kunsten. Derfor vil derfor afhængigt af forslaget forudsætte politisk godkendelse.

Løsning

Forvaltningen anbefaler, at Rådet drøfter ønsker til målrettede indsatser for kunstsamlingen.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at udskyde drøftelsen til næste møde.

4. Håndtering af medlemsforslag om salg af kunstværker (2024-0185906)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel Kunst tager stilling til medlemsforslag om salg af kunstværker

Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på møde den 24. februar 2024, at Rådet for Visuel Kunst skal vurdere, om der blandt de værker i Københavns Kommunes kunstsamling, som ikke ofte er i cirkulation eller som igennem længere tid ikke har været udlånt, findes værker, som ikke har værdi for nutiden og/eller fremtiden og derfor bør afhændes (bilag 1).

Rådet for Visuel Kunst skal derfor tage stilling til:

1. om der findes værker, som ikke har værdi for nutiden og/eller fremtiden og derfor bør afhændes, iblandt værkerne som ofte ikke er udlånt.

I forbindelse med et politikersvar den 1. februar 2024 blev det afklaret, hvorvidt det er lovligt for Københavns Kommune at sælge ud af den eksisterende samling. Kommunen kan sælge kunst, der ikke længere anvendes til kommunale formål, så længe det sker ud fra saglige betragtninger. Der kan således sælges fra kunstsamlingen under hensyn til en række betingelser (bilag 2).

Løsning

Rådet for Visuel Kunst skal vurdere om der blandt værkerne findes nogle, som ikke har værdi i nutiden og/eller fremtiden og derfor bør afhændes.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har været i kontakt med et auktionshus, som har vurderet de værker, som ikke har været udlånt de seneste 5 år (bilag 3).

Videre proces

Når Rådet har udarbejdet en samlet vurdering af, om der findes værker, som bør afhændes, vil Kultur- og Fritidsforvaltningen orientere Kultur- og Fritidsudvalget om vurderingen.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst tog stilling til medlemsforslag om salg af kunstværker.

Rådet besluttede at sende et svar til Kultur- og Fritidsudvalget vedrørende dette.

Kultur- og Fritidsforvaltningen vil på baggrund af rådets drøftelser udarbejde udkast til tilbagemelding om medlemsforslag om salg af værker til Kultur- og Fritidsudvalget.

Bilag

Bilag 1 Medlemsforslag om salg af kunstværker
Bilag 2 Regler for Københavns Kommune i forbindelse med salg af kunst
Bilag 3 Vurderingspriser fra Auktionshuset

5. Drøftelse af egenfinansiering i projekter (2024-0311028)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst drøfter egenfinansieringen i projekter

Problemstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen administrerer de tilsagn, som Rådet for visuel kunst bevilger. I forbindelse med afrapportering sker det, at budgetposter ændrer sig fra ansøgning til regnskab.

Tilsagn fra Rådet for Visuel Kunst gives som underskudsgaranti. Det er derfor en betingelse for at modtage støtten, at projektet giver underskud. Det skal fremgå af regnskabet, at såfremt ansøger ikke havde modtaget støtten, ville der være et underskud.

Der er ikke krav om egenfinansiering i projekter, som støttes af Rådet for Visuel Kunst. Det er dog også en betingelse for støtten, at projektet skal være gennemført i overensstemmelse med beskrivelsen i ansøgningen.

Når tilsagnsmodtagere har nedjusteret deres egenfinansiering, vurderer Kultur- og Fritidsforvaltningen, hvorvidt afrapporteringen lever op til disse to betingelser for støtten. I tilfælde, hvor underskuddet i regnskabet skyldes en reduceret egenbetaling, eller der er andre væsentlige ændringer, bliver regnskabet forelagt Rådet for Visuel Kunst.

Løsning

For at Kultur- og Fritidsforvaltningen kan reducere antallet af sager, der genbehandles af Rådet for Visuel Kunst, foreslås det, at Rådet drøfter egenfinansiering i projekter.

Det foreslås, at Rådet drøfter, hvorvidt tilskudsmodtagere i visse tilfælde kan reducere eventuel egenfinansiering for at leve op til betingelserne for at modtage og få udbetalt støtte fra Rådet for Visuel Kunst.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst drøftede egenfinansiering i projekter.

Rådet besluttede, at afrapporteringer med væsentlige ændringer fra budget til regnskab fortsat skal forelægges Rådet for Visuel Kunst inklusive information om, hvorfor ændringerne er sket.

6. Drøftelse af ny forretningsorden (2024-0185906)

Tidligere beslutninger

På møde den 24. juni 2024 i Rådet for visuel kunst blev punktet af tidsmæssige hensyn udskudt til næste møde den 30 september 2024.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst drøfter udkast til ny forretningsorden
2. at udkast til ny forretningsorden godkendes, såfremt Rådet for Visuel Kunst ikke har rettelser til dette.

Problemstilling

Rådet for Visuel Kunsts nuværende forretningsorden er ikke blevet opdateret siden 2002.

I maj 2023 vedtog Borgerrepræsentationen ændringer i kommissoriet for Rådet, og på den baggrund foreslås det, at forretningsordenen opdateres (bilag 1).

Forretningsordenen fastsætter regler for Rådet for Visuel Kunsts virke.

Udvalget har tidligere drøftet udkast til ny forretningsorden, men ændringerne i forretningsordenen er ikke blevet vedtaget.

Løsning

Borgerrepræsentationen godkendte på møde den 4. maj 2023 et nyt kommissorium for Rådet for Visuel Kunst. Her fremgår det, at Rådet for Visuel Kunst selv fastsætter sin forretningsorden.

Kultur- og Fritidsforvaltningen foreslår, at Rådet for Visuel Kunst drøfter udkast til ny forretningsorden (bilag 2).

Videre proces

Såfremt Rådet for Visuel Kunst kan godkende udkast til ny forretningsorden, vil denne træde i kraft pr. dags. dato.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst drøftede og godkendte udkastet til forretningsordenen, som hermed træder i kraft.

Bilag

BIlag 1 Udkast til ny forretningsorden
Bilag 2 RVK nuværende forretningsorden

7. Økonomisk oversigt (2024-0311028)

Bilag

Økonomisk oversigt 2024
Økonomisk oversigt 2025

8. Ansøgning fra All All All til "Se havet som kulisse - Soloudstilling med Zahna Siham Benamor" på All All All den 8. november til den 15. december 2024 (2024-0312888)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag da det vurderes at det billedkunstneriske element ikke er bærende i projektet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

9. Ansøgning fra Bonamatic til "Jakob Kolding, udstilling i Bonamatic" på Bonamatic den 13. september til den 12. oktober 2024 (2024-0249683)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

10. Ansøgning fra Bonamatic til "Bonamatic udstilling af arkitekt Lauge Floris Larsen." på Bonamatic den 8. november til den 7. december 2024 (2024-0313779)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

11. Ansøgning fra JMC Produkrion til "Liquid Paper - Gruppeudstilling" i Bonne Espérance den 23. november 2024 til den 11. januar 2025 (2024-0298480)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
LiquidPaper_Billedmateriale

12. Ansøgning fra KTGworks v/Kim Thøgersen Grønborg til "Kunst Anlæg, registrering, tolkning 1" på Captive Portal den 11. november til den 24. november 2024 (2024-0297136)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
anlæg_press
aftaler.pdf

13. Ansøgning fra Cille Rosenørn Abildhauge til "Endeløse Danmark" carl jacobsens vej 30 den 1. december 2024 til den 1. september 2025 (2024-0313839)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da det vurderes, at projektets gennemførelse ikke virker realistisk i forhold til projektbeskrivelsen og budgettet.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

14. Ansøgning fra Louis Andre Jørgensen til "Soy Milk" på cinemateket den 26. november 2024 (2024-0314645)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da det vurderes, at det billedkunstneriske element ikke er bærende i projektet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 4.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Invitation - Works For Radio
Portfolio WFR produktonsstøtte

15. Ansøgning fra Maritime Architecture Studio ApS (MAST) til "Living with water" på Dansk Arkitektur Center den 7. oktober 2024 til den 23. marts 2025 (2024-0272478)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billedemateriale

16. Ansøgning fra Atelier v. Christian Bang Jensen til "LYS" på Den Frie Udstillingsbygning, København den 15. november 2024 til den 31. januar 2025 (2024-0212291)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

17. Ansøgning fra Dance Cooperative til "MELODRAMA - opføres til gruppeudstillingen Artificial Optimism" på Den Frie Udstillingsbygning den 19. til den 20. september 2024 (2024-0264109)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da ansøgningen ikke overholder de formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
OPLYSNINGER VEDRØRENDE BRUG AF DANCE COOPERATIVES CVR

18. Ansøgning fra KKART KUNSTNERNES KOOPERATIVE ApS til "Trøstevæggen" på Den Gule Prik den 15. november 2024 til den 14. november 2025 (2024-0300484)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse Trøstevæggen Gule Prik
Budget

19. Ansøgning fra Louise Bech Pedersen til "Ammons Horn: Blandt Søheste og Mandeltræer" i Eks-rummet den 21. november til den 30. november 2024 (2024-0314700)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Portfolio_2024_LouiseBechPedersen
Udstillingaftale_Eks-rummet 2024

20. Ansøgning fra FOYER Contemporary "The Beauty and The Beast" på FOYER Contemporary den 27. september til den 31. oktober 2024 (2024-0239004)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

21. Ansøgning fra Sara Lubich til "Minder om et sted jeg aldrig selv har været" på Galleri 1, 4m3 den 8. november til den 15. december 2024 (2024-0314669)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

22. Ansøgning fra Tofu Collective til "Living Gaya Dreaming Hagay" på Gammel Strand/Tofu Space den 27. august til den 1. september 2024 (2024-0229735)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet giver afslag, da det vurderes, at det billedkunstneriske element ikke er bærende i projektet.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr. Til den del, der er foregået på Gammel Strand.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billedmateriale

23. Ansøgning fra Tofu Collective til "HOMΘPLEASURE – kunstudstilling bringer nye, ofte oversete queerperspektiver til København" på Tofu Space den 21. september til den 22. november 2024 (2024-0267581)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 14.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billedmateriale

24. Ansøgning fra Heirloom ApS til "Udstillingen Things Change Anyway" på HEIRLOOM center for art and archives den 2. november 2024 til den 2. februar 2025 (2024-0305873)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
HEIRLOOMS profil

25. Ansøgning fra Sofie Bove til "Værket 'Nocturna' udstilles på DEBUT FEST 24" på Huset den 7. september 2024 (2024-0248996)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel kunst giver afslag, da ansøgningen ikke overholder de formelle krav til ansøgninger.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
Nocturna Projektbeskrivelse
Budget

26. Ansøgning fra KKJJ ApS til "Udstillingen Death Drag af Freja Sofie Kirk" hos inter.pblc den 8. november til den 30. november 2024 (2024-0312699)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Death Drag - billedmateriale

27. Ansøgning fra KKJJ ApS til "Udstillingen For Days (working title) af Aske Thiberg" hos inter.pblc den 6. december til den 28. december 2024 (2024-0312738)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

28. Ansøgning fra Clara Jozefine Olika Morks til "Leaving Drama (kunstudstilling)" på Ladder Space den 31. oktober til den 7. november 2024 (2024-0304908)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Skitsemateriale

29. Ansøgning fra NW Gallery til "Proximity, time and presence (Den fotografiske kunstnerbog i Norden)" på NW Gallery & The Project room den 1. november til den 24. november 2024 (2024-0295950)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket Rådet ikke yder støtte til.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da ansøgningen ikke overholder formelle krav til ansøgninger.

Bilag

Ansøgning
NW_Projektbeskrivelse
Budget

30. Ansøgning fra Tobias Normann Valentin Lassen til "WILD THINGZ: PRIDE / CARE / RAGE" på Ovenpå den 13. til 24. august 2024 (2024-0213870)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Udstillingsbeskrivelse WildThingz
Visueltmateriale WildThingz

31. Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "Stenen mellem os" på Prospekt den 7. november til den 15. december 2024 (2024-0312968)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

32. Ansøgning fra TITLED til "The Public Interior" på TITLED den 13. december 2024 til den 15. marts 2025 (2024-0314654)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billedmateriale

33. Ansøgning fra Louise Katrine Bonde-Hansen til "Lånte fjer" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 18. oktober til den 17. november 2024 (2024-0250213)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Visuelt materiale
Eventprogram

34. Ansøgning fra Sydhavn Station til "Udstillingen Is There Love on Mars" på Udstillingsstedet Sydhavn Station den 22. november til den 15. december 2024 (2024-0269486)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

35. Ansøgning fra Studio Ursula Nistrup til "Soloudstillingen As I Move Towards Embrace" i Politikens Forhal den 17. januar til den 5. marts 2025 (2024-0289700)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Skitse og Portfolio
Udstillingsaftale og kommunikationsstrategi

36. Ansøgning fra Sif Hedegaard til "An Eye in Every Layer" på Bonne Esperance den 25. januar til den 23. februar 2025 (2024-0314685)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for Visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
aneyeineverylayer_visualisering

37. Ansøgning fra Maria Lepistö til "Hylekoret / The Howling Choir" i Brønshøj Vandtårn den 13. januar til den 31. januar 2025 (2024-0312944)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

38. Ansøgning fra Fotograf og Billedkunstner Tina Enghoff til "In The Past We Made History" på fotografisk center den 18. januar til den 27. april 2025 (2024-0292991)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Visuel Skitse In The Past We Made History
Aftale og anbefaling af udstilling

39. Ansøgning fra Therese Bülow til "At gentage verden" på Matteo Cantarella den 24. januar til den 23. februar 2025 (2024-0236162)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst giver afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket Rådet ikke yder støtte til.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst besluttede at give afslag, da det vurderes, at der er tale om en udstilling på et kommercielt galleri, hvilket Rådet ikke yder støtte til.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billeddokumentation.

40. Ansøgning fra Loos-Studio til "Soontag" på Møntvaskeriet på Øster Farimagsgade & Rantzausgade den 1. maj til den 30. juni 2025 (2024-0306221)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

41. Ansøgning fra Monoeffect til "PANORAMA / Copenhagen Light Festival" på Ofelia Plads den 31. januar til den 23. februar 2025 (2024-0309762)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Lars Lundehave Hansen, VENTILATOR- LOC

42. Ansøgning fra Mogens Ulderup Fotografi til "UNDER CONSTRUCTION" på Prospekt den 27. februar til den 30. marts 2025 (2024-0312969)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Billedmateriale

43. Ansøgning fra Kunstner Niels Østergaard Munk til "Folkets Olympiade" på Skjold Contemporary den 16. januar til den 2. marts 2025 (2024-0314369)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget
Skitse og Portfolio Skjold
Invitation - Niels Østergaard Munk

44. Ansøgning fra Rasmus Mønsted Røhling til "Solo-udstilling på Simian: Open Label Placebo" på Simian den 25. januar til den 6. april 2025 (2024-0206736)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse
Budget

45. Ansøgning fra Trine Struwe til "Sirene-tunger" i Villa Kultur den 4. april til den 6. april 2025 (2024-0295916)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller

1. at Rådet for visuel kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst bevilger en underskudsgaranti på 7.500 kr.

Bilag

Ansøgning
Projektbeskrivelse_TrineStruwe
Budget
Portfolio_TrineStruwe
Visuelt_Materiale_TrineStruwe

46. Orientering fra forvaltningen (2024-0311028)

Indstilling

Problemstilling

Løsning

Økonomi

Videre proces

47. Drøftelse af henvendelse fra Almene Kunst Klubber (2024-0311028)

Tidligere beslutninger

Rådet for Visuel Kunst besluttede efter henvendelse fra Almene Kunstklubber på møde den 30. september 2024 under dagsordenspunkt 1 - Godkendelse af dagsorden - at tilføje en sag til dagsordenen. Sagen blev tilføjet af et enigt Råd.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Rådet for Visuel Kunst drøfter henvendelse fra Almene Kunstklubber

Problemstilling

Almene Kunstklubber er af Kultur- og Fritidsforvaltningen indstillet til afslag på ansøgning om socialt partnerskab med Københavns Kommune. Begrundelsen er, at de ikke lever op til de nuværende krav til sociale partnerskaber.

Almene Kunstklubber (AKK) vil derfor rette henvendelse til Kultur- og Fritidsudvalget for at skabe dialog om, hvordan deres arbejde kan passe til de kommunale rammer. Dette skyldes at AKKs virke med kunst i udsatte byområder har en social dimension og AKK ønsker at indgå et partnerskab med Københavns Kommune. AKK skriver i deres henvendelse: "*Vi arbejder således netværksskabende, bydelsdækkende og metodeudviklende i krydsfeltet mellem socialt og kunstnerisk arbejde, og står på skuldrene af vedtagne politikker og visioner på tværs af forvaltninger i Københavns Kommune*."

Derfor spørger AKK Rådet for Visuel Kunst "*om Rådet bakker op om at der afsøges mulighed for et udviklingsprojekt i regi af AKK ala det Brobold fik for 3 år siden.*"

Løsning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Rådet drøfter henvendelsen fra Almene Kunstklubber.

Beslutning

Rådet for Visuel Kunst drøftede henvendelsen fra Almene Kunstklubber

Rådet besluttede at sende et brev til Almene Kunstklubber med opbakning til deres arbejde.

Kultur- og Fritidsforvaltningen vil på baggrund af Rådets drøftelser udarbejde udkast til tilbagemelding på henvendelse, som sendes til Almene Kunstklubber.

48. Eventuelt (2024-0311028)