Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	De Tabte Runesten - Gruppeudstilling i Rundetaarn
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	20-06-2025
Slutdato:	24-08-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted
Rundetaarns Biblioteksal Købmagergade 52 A 1150 København K

Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	- Frida Retz - Louis André Jørgensen - Kristoffer Ørum - Olivia Rode Hvass - Ida Kvetny - Georg Jagunov - Sidsel Bonde - Louise Vind Nielsen - Camilla Brogaard
Evt. relevant link til projektet:	@kaellingstenen / www.rundetaarn.dk

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Udstillingen 'De Tabte Runesten' præsenterer en nyfortolkning af ni de runesten, der gik tabt i Københavns brand i 1728, og væver samtidskunst og kulturhistorie sammen. 'De Tabte Runesten' er en relevant udstilling, fordi den revitaliserer en væsentlig del af Danmarks kulturarv og bringer den ind i en nutidig kontekst. Ved at lade ni samtidskunstnere genfortolke de forsvundne runesten skabes en ny dialog mellem fortid og nutid, hvor kunstværkerne åbner op for refleksion over identitet, historie og tabte fortællinger. Udstillingens høje kunstneriske værdi kommer til udtryk gennem de inviterede kunstneres individuelle tilgange og dragende praksisser, der tilsammen udgør et rigt, tværfagligt samspil mellem æstetik og historisk bevidsthed. Værkerne belyser nye måder at forstå og formidle kulturarv på og inviterer til fordybelse, refleksion og interaktion. Gennem denne kombination af kunst og kulturhistorie skaber udstillingen en sanselig, fantasifuld - men også lærerig oplevelse, hvor hver fortolkning bringer de tabte sten og deres fortællinger til live i Biblioteksalens historiske rammer.

Formidling af projektet

Kommunikations- og pressemateriale udarbejdes af Rundetaarn i samarbejde med Kaellingstenen.
Rundetaarn varetager markedsføring, PR og kommunikation af udstillingen.
Rundetaarn udsender en pressemeddelse om 'De tabte Runesten' i starten af 2025.
• Rundetaarn udsender og følger op på pressemateriale.
• Al kommunikation til offentligheden koordineres med Rundetaarn.
• Udstillingen annonceres på rundetaarn.dk ved årets begyndelse, 2025.
Derudover står Rundetaarn også for flyers på dansk og engelsk, plakater i bybilledet og streamer/bannere.

Derudover kommer vi også selv til at udsende det grafiske materiale på Kaellingstenens platforme (facebook og instagram). Vi vil regelmæssigt lægge opslag og stories op fra foråret 2025 om udstillingen, hvor der også er et auditivt greb med.
Vi sender også invitationer ud til alle kolleger, kunstnere vi tidligere har samarbejdet med og vores netværk.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Kuratorgruppen Kaellingstenen
Momsregistreret	