Ansøgning om støtte til udstillingen

SKIN STUDIES
af Nina Worren

hos Galleri 1,4 m³
21.03. - 04.05.2025

Kære Rådet for Visuel Kunst

Til vinduesudstillingsstedet Galleri 1,4 m³ skaber kunstner Nina Worren en udstilling, der viser fotografiske studier af hud. I sine værker kombinerer hun fakta, fiktion, dokumentar og arkivværker, som i collageform fylder udstillingsstedet.

Huden er menneskets største organ; det holder vores krop og sind sammen, omfavner og beskytter os. I udstillingen *Skin Studies* undersøger Nina Worren huden, dens mangfoldighed og ligheder samt forholdet mellem forskellige hudtyper. Fra jordens overflade til under overfladen af vand. Mennesker, fauna og flora. Fotografierne bærer elementer af taktilitet, tid, nærhed og stilhed, og stiller spørgsmål som, kan huden huske? Kan huden bære historier? Et ord, en tanke, en berøring, varme eller kolde fornemmelser…

Nina Worren (f. 1971) arbejder multidisciplinært med temaer som handler om det at være menneske, i relation med hinanden og til naturen. Hun er specielt optaget af kvindeliv, arv og identitet. Worren har en Master of Fine Art in Photography fra Valand i Gøteborg, certifikat fra International Center of Photography i New York, og hun har studeret ved Atelier Smedsby i Paris og Fatamorgana i København.

Galleri 1,4 m³ er et kunstnerdrevet nonprofit udstillingssted, der har åbent 24 timer i døgnet. Udstillingsstedet består af et gadevindue, der måler 2,16 x 1,13 x 0,57 meter - deraf navnet 1,4 m³. Udstillingsstedet er især for endnu ikke så etablerede kunstnere, der får mulighed for at udfolde sit talent i et meget specifikt rum.

Galleri 1,4 m³s ambition er, at udstillingerne skal være et åbent mødested for kunstnerisk dialog på gadeplan. For når kunsten er i direkte gadeplan, forventer vi at endnu flere får glæde af kunstens evne til at sætte dialog i gang; værknært og stedspecifikt, og i relation til hele samfundet og den verden vi lever i. Vi er drevet af en passion for at mere kunst skal være tilgængelig for alle. Udstillingen formidles via et handout, der er tilgængelig ved vinduet.

De venligste hilsner,
Sarah Gad Wøldike og Sara Lubich

GALLERI
1.4 m³