Om The Project Room

The Project Room er et dynamisk kunstnerdrevet projekt- og udstillingssted for visuel kunst beliggende i indre by i København. Stedet er ikke-kommercielt og drives af billedkunstner, mentor og kurator Nina Worren (NO/DK).



Formål
The Project Room gennemførre et proces- og udstillingsprogram for kunstnere der arbejder indenfor visuel kunst, video og performance med fokus på personlige projekter og mental helse.

Projektet har et stort ønske om at øge indsigt, kundskab og forståelse om vigtige eksistentielle temaer om det at være menneske og samtidig være med til at nedbryde tabuer og stigmatisering. Samtidig vil kunstnernes fordybelse i sine projekter opleves terapeutisk.

The Project Room fokuserer i 2025 specielt på

- Unge kunstnere
- Personlige projekter
- Mental helse



Om The Project Room
Med støtte fra Statens Kunstfond, København Kommune og Ophavsretsfonden, har vi i løbet af 2020-2024
haft flere kunstnere i hus med fokus på personlige projekter, identitet og mental helse.
I projektrummet har de med vejledning fra mentor, Nina Worren, kunnet fordybe sig, videreudvikle sine projekter, få sparring og opfølgning og fremvise sine processer for publikum:

Tidligere deltagende kunstnere:

Johan Busch (DK) 2024
- Kunstner ophold i projektrummet, udvikling af projekt
- ”Frontal Cortex”

Jenny Hviding (NO) 2022
- Kunstner ophold og Solo Udstilling med mixed media og video kunst
- ”ARR”

Dominyka Čiplytė Bak (LT/DK) 2022
Kunstner ophold og udvikling af projekt – Online fremvisning
- Om kunst og kristendom

Lise Baltzer (DK) 2021
Kunstner ophold og udvikling af projekt – Vinduesudstilling
- ”Clouds”

Alice Millet (FR/S)
Kunstner ophold og udvikling af projekt – Vinduesudstilling
- Feministisk perspektiv, personlig, fiktiv dialog med og materiel udforskning af den kvindelige svenske malerinde Ester Almqvist (1869-1934)

Celeste Knirke (S) & Johanne Anastasia Stoffersen (DK) 2021
Kunstner ophold og udvikling af projekt og installation til den efterfølgende Duo Udstillingen Smash my Heart
- Om at være ung i dag

Esther Mott (DK) 2021
Kunstner ophold og del af Gruppeudstillingen Silent Voice
- Personligt projekt om vold I nære relationer og kvinders historie

Sidsel Becker (DK) 2020
Kunstner ophold og del af Gruppeudstillingen Silent Voice
- Et poetisk kunstfilm projekt om kvinder, generationer, stilhed, minder og det usagte.

Cecilie N. R. (DK) 2020
Kunstner ophold og Solo Udstillingen URO

***

”I løbet af tiden jeg har været i The Project Room, har jeg endelig fået mulighed til at tage mig selv på alvor, at gå helt og fuldt ind i mit projekt, fået sparring, inspiration og indspil. Jeg har kunne bruge rummet til at invitere publikum og vigtige samarbejdspartnere og aktører ind i min proces. Nu er jeg blevet meget mere tryg på mig selv og hvad og hvordan jeg ønsker at fortælle og glæder mig til at arbejde videre på filmen.”

Tilbagemeldinger fra kunstnere der har haft arbejdsophold og udstilling i The Project Room

” Opholdet i The Projekt Room efteråret 2020 har rykket mig steder hen, jeg ikke anede jeg kunne. Jeg er evig taknemlig i støtten mentor og kurator Nina Worren har givet mig i at stå frem og fortælle om min psykiske diagnose og være med til at nedbryde tabuer i samfundet. Det har været fantastisk at få udprøve idéer og indhold og møde publikum direkte, udveksle erfaringer, få feedback og støtte. Nu er jeg klar til at arbejde videre på mit projekt og planlægger at lave en bog.

*****

Mål

Projektet søger også at forstærke relationen mellem de deltagende kunstnere og den danske kunstscene.

Derudover prioriteres netværk og samarbejde mellem deltagere, kuratorer og udstillingssted med henblik på videre udstillinger, også i andre lande, så udstillingerne kan fremvises til en bredere, international offentlighed.

Gennemførelse

Open Call

- Open Call udlyses på de sociale medier
- Kunstneren skal indsende projektbeskrivelse og ansøgning
- Kunstnere udvælges af The Project Room

Indhold for kunstner

- 2-4 uger i The Project Room med tilgang til mentor/kurator
- Udstillings laboratorie; kreativt flow, udarbejdelse og installation af værker
- Åben dag for publikum, artist talk/præsentation undervejs i processen
- Åbning af udstillingen
- Fremvisning/Udstilling i ca. 1 uge

    - Kunstner får tilgang til lokaler 24/7 med tilhørende udstyr (scanner, printer osv.), sparring og opfølgning af mentor/kurator

    - Kunstneren og værkerne vil blive dokumenteret affotograferet, filmet fra begyndelse af proces til færdigt arbejde for *digital fremvisning* for publikum og fremtidig brug

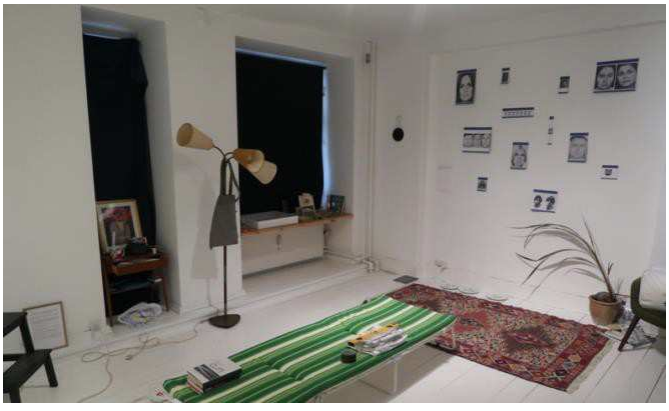
    - Kunstner vil udvide kundskab og netværk, udvikle sig og få øget anerkendelse og branding af egen kunstneriske karriere og fokus på de aktuelle temaer kunstneren arbejder med

BILLEDER

Cecilie N. R., 2020



"Jeg vil gerne eksperimentere med et billede som tænkt og som en måde at kortlægge oplevelser på, og hvad det vil sige at lave billeder i form af metode, konsekvens, gevinst, sprog, hukommelse, genopretning, social forbindelse og indsigt, når man lever med en psykisk lidelse."



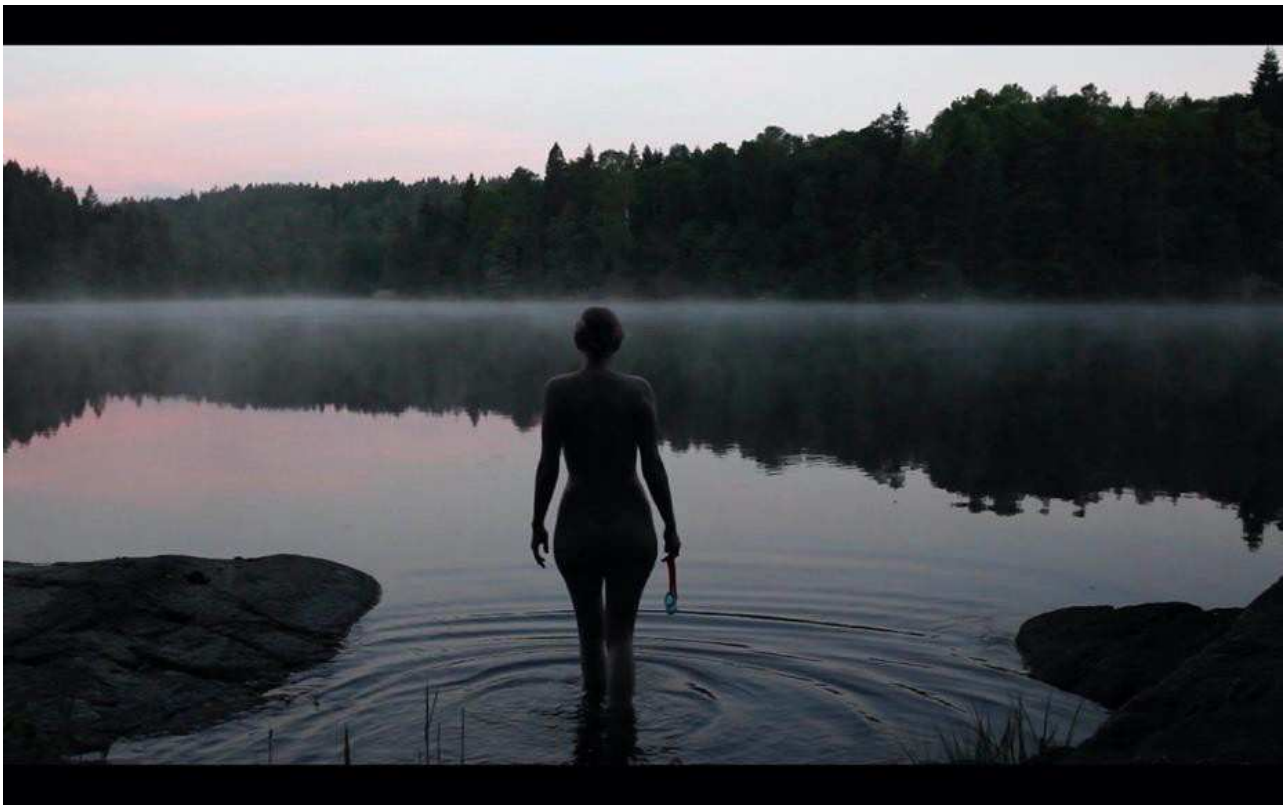
Fra Udstillingen "Uro".
Vi indrettet stedet som Cecilies intime hjem med udvalgte personlige ting sammen med kliniske journaler og egne kunstværk bl.a. en video installation – og inviterede publikum ind.

Rhizome (Tankemylder)
Idéen om rhizome tager afsæt i forestillingen om røddernes vildtvoksende netværk. Her hersker det ikke- hierarkiske og tværgående. Alt har en mulig forbindelse med det næste og det nye. Rhizomet er dynamisk og uforudsigeligt. Der er hverken startpunkt eller slutpunkt. I stedet er det en blomstrende alliance mellem nye og bevægelige relationer, momentvis fixpunkter og konstante tilføjelser, der evigt krydser hinanden.



Hver tråd repræsenterer et fototrafisk arkiv kategori, som f.eks. planter, blå, tekstil eller bil. Der er 20 forskellige kategorier. Publikum blev inviteret til at tage et billede fra bunken, og placere det på tråden (kategorien), hvor billedet hører til.

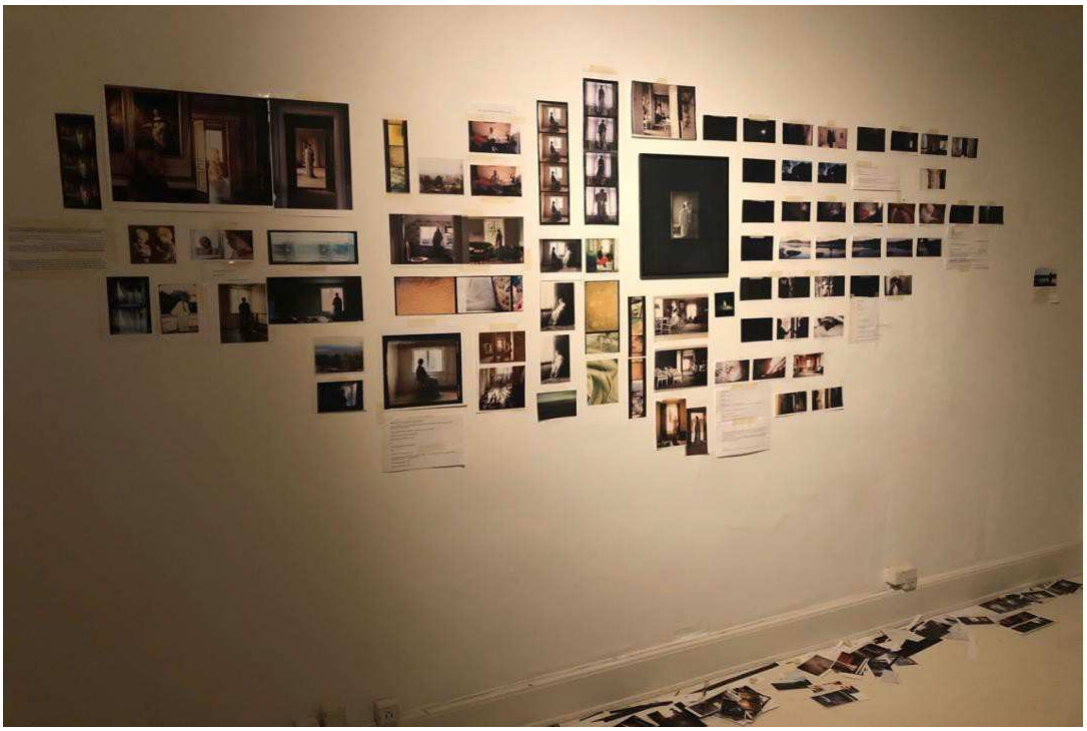
Sidsel Becker, 2020



Fra Sidsel Beckers kommende kunst film

- Sidsel Becker arbejder inden for video, film og fotografering. I løbet af opholdet har hun tid til at fordybe sig i sig selv og hendes værker af kreationer de sidste ti år:

  Smukke mysterier fra mennesker, visuelle landskaber og sfærer - historier om barnet, kvinder, generationer, forhold, hemmeligheder og minder.



"Projektrummet, november 2020

Kære gæst, velkommen til min arbejdsproces.
Her er materiale fra de sidste 20 års undersøgelse, ved at samle sig til Det første kapitel i Historien om pigen der elskede stilhed. Processen er fortsat i gang. Det du ser og oplever i rummet nu,
er et dyk ned i skitseringen og tilblivelsen af filmprojektet.

Jeg ved ikke hvad det er der gør et øjeblik vigtigere end tusind andre. Jeg ved bare at det tager tid og det er værd at vente på. At det at vente er mit bedste værktøj. Således er en samtale vi havde i 2008 fortsat i en samtale i 2014 og igen i 2017.
Et spørgsmål stillet, er blevet besvaret en årrække senere, og det der er så svært at sætte ord på fortsat i sammenhænge der giver sig over tid.

Som hun siger Nu er jeg snart der hvor jeg hele tiden har været.

Jeg arbejder i rummet gennem de næste uger så materialet vil forandre sig.

Skitsevæg inspiration og storyboarding
Uddrag af videoinstallation, 2 kanaler, 05 min"

Mentor og kurator

Kunstnerne vil blive fulgt op, støttet, udfordret, inspireret og motiveret tæt og i en sikker og tillidsbaseret miljø af Nina Worren (NO / DK), der er billedkunstner, kurator og mentor. Hun indehar en MFA i Fotografi fra Kunst- og Design akademiet Valand, Göteborg, er også uddannet fra Fatamorgana i København og International Center of Photography i New York. Hun har været i kunstscenen for fotografi i Skandinavien samt et bredt netværk internationalt i mere end 20 år. Hun har også coachingerfaring fra Sofia Manning et års program og har været en lang tid samtalepartner og porteføljeanmelder for forskellige kunstnere.



www.theprojectroom.dk
www.instagram.com/theprojectroom_cph/
www.nw-gallery.dk

Kontakt:
THE PROJECT ROOM
Nansensgade 10/DK-1366 Copenhagen K
mail@theprojectroom.dk
Mob. +4527314147