Projektets navn				Budget	Regnskab
Dura Mater / jeg omgiver og beskytter spindelsmateriale - Sagsnr.: 2023-0429652					
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget		
Københavns Kommune	Beløb ansøgt hos Billedkunstudvalget	15000		7,500	7,500
Statens Kunstfond	Produktion, udstilling og formidling				-
	Udstillingsprogram			-	
Fonde	Fond 1			-	-
	Fond 2			-	-
	Fond 3			-	-
Sponsor	Bidrag			-	-
Andre indtægter	Salg			-	-
	SixtyEight Art Institute		0		-
Egenfinansiering	Eget bidrag	15000		12,466	12,466
Indtægter I ALT				**19,966**	**19,966**
UDGIFTER		Antal	Beløb		
Honorarer til kunstnere				-	-
nanna lysholt Hansen	kunstnerisk arbejde 1 mdr fuld tid	1	5000	5,000	5,000
Aflønning af andre					
	tekst /oversættelse	1	3000	3,000	3,000
Udstillings/Projekt-	materialer	1	320	320	320
omkostninger	teknisk udstyr	1	1049	1,049	1,049
	atelierleje	1	2273	2,273	2,273
PR -omkostninger	Tryksager			-	-
	Annoncer			-	-
	Event			-	-
	Web			-	-
Administration	deltagelse i møder +	1	2500	2,500	2,500
	pr, projektfinansiering			-	-
	indkøb, regnskab etc			-	-
Transport/Hotel mm.	Transport	1	750	750	750
	Hotel/ophold			-	-
	Forplejning	1	528	528	528
Uforudsete udgifter	Uforudsete,atelierleje	2	2273	4,546	4,546
Udgifter I ALT				**19,966**	**19,966**
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)*				**-**	**-**

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.
***Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.**

Særlige specifikationer:

af forskellige årsager har vi måtte skære i omfanget af projektet og skalere det ned. indholdsmæssigt er det ikke væsentlige ændringer. Det er fysisk og teknisk skåret ned for at passe i budgettet og passe til nye fysiske omgivelser , så det kan gennemføres efter aftale med Sixty Eight Art Institute i perioden 10/5-31/5 2024. Sixty Eight Art Institute har lagt lokaler til

udstillingen, omkostningsfrit, men har ikke kunnet udbetale honorar fordi de er flyttet og ikke har fået den forventede fondsstøtte med sig. Sixty Eight har bidraget med assistance og materialer ifm ophængning og PR arbejde samt vin til eventen. Jeg har af bæredygtighedsmæssige årsager til udstillilngen valgt at genbruge materialer fra mit atelier. Fordi udstilllingen er blevet rykket i tid, grundet udstillingsstedets flytning, er mine ekstra udgifter til atelier også medtaget i

Kommentarer/forbehold

af forskellige årsager har vi måtte skære i omfanget af projektet og skalere det ned. indholdsmæssigt er det ikke væsentlige ændringer. Det er fysisk og teknisk skåret ned for at passe i budgettet og passe til nye fysiske omgivelser , så det kan gennemføres efter aftale med Sixty Eight Art Institute i perioden 10/5-31/5 2024. Sixty Eight Art Institute har lagt lokaler til udstillingen, omkostningsfrit, men har ikke kunnet udbetale honorar fordi de er flyttet og ikke har fået den forventede fondsstøtte med sig. Sixty Eight har bidraget med assistance og materialer ifm ophængning og PR arbejde samt vin til eventen. Jeg har af bæredygtighedsmæssige årsager til udstillilngen valgt at genbruge materialer fra mit atelier. Fordi udstilllingen er blevet rykket i tid, grundet udstillingsstedets flytning, er mine ekstra udgifter til atelier også medtaget i regnskabet under uforudsete udgifter

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overenstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overenstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato

Tilskudsmodtagers underskrift

**ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.*