

LYSM, 2025

Maiken Stæhr, Lisen Larsen og Caroline Albertine Minor
Diana Exhibitions, København, DK

Skitsen er lavet med akvaral og akryl, på printet foto af udstillingsrum.

LYSM

*Skitsen viser hvordan trappekorridoren dækkes af en blå himmel med skyer.
På skitsen fornemmer man rummets størrelse, især højden af udstillingsstedets vægge gør at man fysisk får en fornemmelse af at være højt oppe eller langt væk.*

Titlen LYSM er en forkortelse for love you so much, og skal forståes som en gestus, både ved velkomst og afsked.

*Elle, Performace at Lisen Larsen
3-6 dansere og musikere vil optræde med hule plastik-rør hvor akustiske overtoner opstår når de svinges igennem luften. Lyden kan opleves næsten hypnotisk og samtidig både dragende og intimidirende. Værket udforsker mødet mellem det fremmede uhyggelige og det ukendte dragende. Performancen vil starte på trappen, for langsomt at bevæge sig ned og ud i galleriets gård for til sidst at lave et samlet lydspor og forsvinde helt.*

Malerierne, som installeres på den blå himmel, bliver malet i gamle skuffer, og bliver på denne måde indrammet af skuffernes kanter. Forfatter Caroline Albertine Minor vil i samarbejde med M. Stæhr skrive en udstillingstekst, som igennem tekstfragmenter formidler udstillingens tematik og undersøgelser. Tekstfragmenterne tager udgangspunkt i skuffernes motiver, som på forskellig vis udfoldes som karakterer i formidlingsteksten. Udstillingen bliver på denne måde skabt af stemmer der taler i munden på hinanden, både sprogligt og visuelt.

Diana Exhibitions er et kunstnerdrevet udstillingssted i København NV. Der er gratis adgang og udstillingen har åbent torsdag, fredag, lørdag og søndag. Både M. Stæhr, C. Minor og L. Larsen er medlemmer af Nørrebro Kunsthus.