

Vesterbros Passage

Står man midt på Rådhuspladsen og spejder mod vest, vil man i det kaotiske gadebillede få øje på Frihedsstøttens figuromkransede obelisk. En usynlig tråd i tid og rum forbinder monumentet for bøndernes frigørelse med Rådhuspladsen som symbolet på demokrati og folkelighed.

Det er den slags sammenhænge, en by med ånd og sjæl næres af, og som bystyret bør værne om og udvikle.

Vesterbros Passage, defineret som det inderste stykke af Vesterbrogade, var oprindeligt udlagt som en prægtig allé, der efter voldenes fald i 1800-tallet skulle markere Københavns forvandling fra middelalderlig fæstningsby til international storby.

Under presset af den trafikale udvikling blev storbygaden efterhånden derangeret til en afpillet asfaltørken. Træerne blev fældet eller bukkede under for saltning og bilos.

Efter års tilløb blev det i foråret 2011 besluttet at gøre noget ved sagen. I slutningen af november meldte Trafik- og Miljøforvaltningen ud, at et projekt til forskønnelse af Vesterbros Passage var sat i gang.

I pressemeddelelsen henvises til de udenlandske forbilleder, Unter den Linden i Berlin og Champs-Élysée i Paris. Man får straks associationer til sejrssøjler, triumfbuer og brede alleer med rækker af træer, så langt øjet rækker – foruden det brogede byliv, man kender fra de udenlandske strøggader.

Siden har man stort set ikke hørt noget til projektet, som nu nærmer sig sin endelige vedtagelse i Borgerrepræsentationen.

Stik imod alle idealer om borgerinddragelse, åbenhed og nærdemokrati har processen omkring udviklingen af Vesterbros Passage været ekstremt lukket. Der har kun været fremlagt nogle få tekniske plantegninger af projektet mest som bilag til udvalgmøder.

Der har ikke været præsenteret en eneste rumlig visualisering, hvilket ellers er obligatorisk i alle andre sammenhænge, hvor der planlægges ændringer i bybilledet.

Denne »lyssky« projektudvikling havde måske været til at leve med, hvis rådgiverne havde leveret et pletskud af en løsning. Men desværre må man konstatere, at projektet lider af en alvorlig fejl af både æstetisk og funktionel karakter.

Af den offentliggjorte tegning på København Kommunes hjemmeside fremgår det, at rådgiverne har valgt at skævvride gadeforløbet i Vesterbros Passage. Dermed har de ødelagt visionen om en storslået allé fra Rådhuspladsen forbi Frihedsstøtten og videre til Trommesalen.

Den projekterede »skæve« allé vil formentlig gøre det umuligt at se Frihedsstøtten fra Rådhuspladsen.

Skævvridningen, der tilgodeser det kommende Scala-byggeri på bekostning af Tivoli, betyder også, at arealet foran Tivolis hovedindgang ikke tilføres de ekstra kvadratmeter, som der er et

stort behov for netop her, hvor mange mennesker passerer på fodgængerruten mellem Hovedbanegården og Rådhuspladsen – og hvor mange mennesker mødes i større og mindre grupper, før de går i Tivoli.

Ifølge målinger foretaget af bylivseksperten Jan Gehl passerer der 3 (tre) gange så mange fodgængere (ca. 30.000 om dagen) på Vesterbrogades sydlige fortov foran Tivoli i forhold til det nordlige fortov langs Scala-grunden og Axeltorv.

Det må nærmest betragtes som en hån mod Tivoli og de mange tusinde københavnere og turister, der færdes her, at projektet overhovedet ikke løser problemet med trængslen på dette traditionsrige sted.

Tanken strejfer én, at man fra planlæggerens side bevidst søger at provokere »den gode smag«, eller at man på bedste kræmmermanér sælger ud af byens herlighedsværdier.

Vel er København ikke Berlin og Vesterbrogade ikke Champs-Élysée, men der er dog tale om et af Københavns vigtigste strøg, som bør behandles med respekt for sin status som historisk bindeled mellem middelalderbyen og Vesterbro.

Endnu er terningerne ikke kastet. Bevillingen til projektets udførelse mangler den endelige blåstempling, og lokalplanen for Scala er i høring til 7. september. Politikerne har altså stadig mulighed for at bede rådgiverne om at rette op på det skævvredne projekt.

Og samtidig fastholde de gode intentioner om et rigt byliv i en grøn by.

06.08.2012

Arkitekt MAA
Jan Koed
Clara Pontoppidans Vej 41
2500 Valby

tel: 3322 3728
mail: jk@cadaid.dk
web: www.cadaid.dk