



Syriske Filmdage

Projektbeskrivelse

Efter den store succes med Syriske Filmdage, er det nu tid til 3. og sidste år, hvor projektet i løbet af disse år fik international opmærksomhed fra blandt andet Al-Jazeera og BBC og hvor der var sold out i næsten alle byer som det blev holdt i efter denne store succes er festivalen nu nået til 3 byer i Norge,

Før krigen var Syrien et fredeligt land med et komplekst og forskelligartet kulturliv. Folk drak øl i solen, tog på stranden som i Danmark og levede i det hele taget på måder, som ikke var så forskellige for os. Imidlertid kom krigen, og Syrien er siden da i daglig omtale kun et sted for krig, flygtninge og andre fortrædeligheder.

Syriske Filmdage har til formål at vise diversiteten i Syrisk kultur, gennem nye, aktuelle film lavet af syrere. Filmene spænder over mange emner. De giver et indblik i en varieret og rig kultur og et indblik i filmkunst fra en del af verden, som vi er meget i berøring med men kender alt for lidt til.

Målgruppen for projektet er alle filminteresserede danskere, der har et ønske om at vide mere om syrisk filmkunst og om syrisk kultur.

Filmdagene vil foregå i 7 danske byer, hvor der vil være åbningen af festivalen, her vil der være seks visninger af aktuelle syriske film. Efter filmene vil der være oplæg fra syriske skuespillere og instruktører, som står bag filmene, og som vil blive hentet til byerne for at deltage i festivalen og vil være i dialog med publikum.

Markedsføring af projektet vil foregå gennem, sociale medier, opsætning af plakater, uddeling af flyers, face-to-face reklame fra frivillige samt gennem initiativtagers og samarbejdspartneres netværk. Projektgruppen vil kontakte relevante institutioner direkte for at skabe mindre samarbejder, der kan bidrage til at udbrede kendskabet til Syriske Filmdage.

Målsætningen er 800 deltagere, som alle vil se mindst én film i løbet af festivalen, samt 50 deltagere ved hvert af de efterfølgende foredrag.

Finansiering vil blive søgt gennem bidrag fra de kommuner som filmfestivalen bliver afholdt i og dansk filminstitut.

Initiativtager er Mazen Haj Kassem, syrisk skuespiller. Han er uddannet på Dramatic High School i Damaskus i 2012 og fik sit gennembrud i 2013 i en af hovedrollerne i TV-serien *Taht samaa Al-watan* (på dansk: *Under himlen*), som handlede om krigen og i 2013 blev vist i hele Mellemøsten. Han har desuden skrevet og instrueret en række kortfilm i Syrien. Mazen kom til Danmark som flygtning i 2014 og har blandt andet haft en rolle i *The Neil Hilton*, som blev optaget i Filmbyen i Aarhus 2016. Mazen har indenfor de seneste par år fået en uddannelse fra Potemkin filmskole, og har også stiftet Aarhus Arab Film festival og Arab Women Film festival. Mazen Haj Kassem, skuespiller. Vil være ansvarlig for koordinering af film, syriske gæster og markedsføring via sociale medier (han har over 150.000 følgere) og plakater, samt søgning af midler. (mazenhajkassem@gmail.com / 71492399)

Følg os på facebook:

<https://www.facebook.com/SyriskeFilmdage/>

BUDGETSKABELON

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projektilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Mazen Haj Kassem
CVR: 40928499
Festivalens/eventets navn: Syriske Filmdage festival 2020

Projektperiode: 17. maj 2020 <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>
--

Indtægter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov.</i>	Budget	Budget året før <small>(hvis der er givet tilskud året før)</small>	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Tilskud fra Københavns Kommune	50.000		ja

Øvrige tilskud, specificeret (herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm.)			
a)			
b)			
c)			
Honorarer			
Billetindtægter			
Øvrige indtægter, specificeret			
a)			
b)			
c)			
INDTÆGTER I ALT			

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Flybilletter	30.000	
Hotellophold	12.000	
Transport	4000	
forplejning	4000	
b)		
c)		
UDGIFTER I ALT	50.000	

RESULTAT		
-----------------	--	--

Kommentarer/forbehold: