

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Omsorg
Startdato:	24-08-2017
Slutdato:	16-09-2017
Antal opførelser:	21

Navn på stedet:	Teater FÅR302
Vejnavn:	Toldbodgade
Husnr.:	6
Postnr.:	1253
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	42000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Johannes Maria Schmit (DE), instruktør Andreas Catjar (SE), komponist/musiker Sille Dons Heltoft, scenograf Sonja Lea, lysdesigner Andriana Seecker (DE), koreograf/performer Birgitte Prins, skuespiller Charlotte E Munksgaard, skuespiller Morten Klode, skuespiller 1 x skuespiller endnu ikke castet, erstatter Pauli Ryberg

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>OMSORG er en sort og ekstrem hyldest til og måske afsked med velfærdsstaten. I forestillingen møder vi den imaginære organisation, The Caretakers, skabt af professionelle surrogater. De giver dig løfter om en sorgfri tilværelse og perfekte, problemfri relationer. Alt og alle er til salg, og alle tænkelige ydelser er mulige - til den rette pris.</p> <p>Forestil dig, at du sidder på sygesengen og snart skal tage afsked med en af dine nærmeste. The Caretakers fjerner dine sorger og bekymringer og træder ind i rollen som den afdøde. The Caretakers er din søn, bare mindre trodsig - eller din kæreste, bare mere lydhør - eller din far, bare mere tilgivende. The Caretakers gør drømmene mulige og dine relationer bedre, ikke virkelige, men bedre - og virkeligheden er jo alligevel overvurderet.</p> <p>OMSORG baserer sig på, at alt og alle kan erstattes, og alle kan blive, som du vil have dem. Ingen stiller krav til dig, kun dine krav og kun dine ønsker tæller. OMSORG fremskriver konsekvenserne af en gennemgribende udlicitering af den offentlige/private omsorg og bruger teatret til at skabe tvivl om nærværet, ægtheden, og autenticiteten.</p> <p>Hvis omsorgen, du får, ikke er ægte, kan du så mærke forskel?</p>
--	---

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>Vi vil anvende:</p> <ol style="list-style-type: none">1) WEB: Website for Teater FÅR302, evt en særskilt website og Youtube-kanal for den fiktive organisation The Caretakers.2) Sociale medier: Vi bruger både Facebook og Instagram aktivt i beretningen om ALLE vores projekter. Igen kunne en selvstændig business-profil for den fiktive organisation The Caretakers overvejes.3) Annoncering: Vi annoncerer løbende i landsdækkende aviser, kulturtidsskrifter og magasiner. Vi afdækker potentielle målgrupper og henvender os direkte til dem med tekst og billeder. Vi tilpasser sproget og kommunikationen til den enkelte gruppe.4) Plakater, flyers, sæsonbrochure5) Pressekontakt
--	---

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Teater FÅR302
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.faar302.dk